LES

AUTEURS GRECS

EXPLIQUÉS D'APRÈS UNE MÉTHODE NOUVELLE

PAR DEUX TRADUCTIONS FRANÇAISES

L'UNE LITTÉRALE ET JUXTALINÉAIRE PRÉSENTANT LE MOT A MOT FRANÇAIS EN REGARD DES MOTS GRECS CORRESPONDANTS L'AUTRE CORRECTE ET PRÉCEDÉE DU TEXTE GREC

avec des sommaires et des notes

PAR UNE SOCIÉTÉ DE PROFESSEURS

ET D'HELLÉNISTES

SOPHOCLE

PHILOCTÉTE

PARIS

LIBRAIRIE DE L. HACHETTE ET Cie

RUE PIERRE-SARRAZIN, Nº 14 (Près de l'École de médecine)

1861

Paris. — Imprimerie de Ch. Lahure et Cie, rue de Fleurus, 9.

Cette tragédie à été expliquée littéralement et annotée par

M. Benloew, professeur à la Faculté des lettres de Dijon, et traduite

en français par M. Bellaguet, inspecteur d'Académie.

ARGUMENT ANALYTIQUE

DE PHILOCTÈTE.

AVIS

RELATIF A LA TRADUCTION JUXTALINÉAIRE.

On a réuni par des traits les mots français qui traduisent un seul mot grec.

On a imprimé en *italiques* les mots qu'il était nécessaire d'ajouter pour rendre intelligible la traduction littérale, et qui n'avaient pas leur équivalent dans le grec.

Enfin, les mots placés entre parenthèses doivent être considérés comme une seconde explication, plus intelligible que la version littérale.

Philoctète, fils de Péan, suivit les Grecs au siége de Troie. Pendant la traversée, descendu dans l'île de Chrysa, voisine de Lemnos, il fut mordu au pied par un serpent caché près de l'autel de la déesse à qui cette île était consacrée. Dès ce moment les cris que lui arrachait la douleur, et surtout l'odeur infecte de sa blessure le rendirent insupportable à ses compagnons de voyage. Ils résolurent de l'abandonner. Ulysse l'emmena à Lemnos sous quelque prétexte; le malheureux s'endormit sur le rivage, et le roi d'Ithaque, profitant de son sommeil, remonta sur son vaisseau et partit. Philoctète resta dix ans dans ces lieux déserts, jetant ses plaintes aux rochers et employant les slèches dont Hercule lui avait sait présent, à tuer des oiseaux et quelques animaux sauvages, pour soutenir sa misérable existence. Cependant les Grecs poursuivaient sans fruit le long siége de Troie, lorsque enfin s'étant emparés du devin Hélénus, l'nn des fils de Priam, ils apprirent de lui que tous leurs efforts seraient vains, tant qu'ils ne possederaient pas les sièches fatales qui étaient entre les mains de Philoctèle. Ulysse s'offrit pour aller le chercher, et cette expédition est le sujet du drame de Sophocle.

Fidèle à sa prudence ordinaire, le roi d'Ithaque, qui craignait la vengeance de celui qu'il avait si lâchement abandonné, s'était fait accompagner par le jeune Néoptolème, fils d'Achille; il le charge de gagner la confiance de Philoctète par un récit mensonger. Néoptolème se résout avec peine à cette perfidie; mais enfin entraîné par les conseils d'Ulysse, il y consent, et le héros infortuné, joyeux, après tant d'années de solitude, de revoir le visage d'un homme, d'entendre le langage d'un Grec, lui donne bientôt toute son amitié, surtout quand il a appris que ce jeune homme est le fils d'Achille, de son Philoctète.

ancien compagnon d'armes. Néoptolème lui conte qu'irrité de l'injustice des Atrides, qui l'avaient privé des armes de son père, pour les donner à Ulysse, il repart pour ses États; et il lui promet de le ramener dans sa patrie. Le héros crédule ne soupçonne aucune ruse, et, pendant un accès de sa terrible maladie, il laisse sans défiance son arc et ses flèches aux mains de son jeune ami. Alors Ulysse, caché dans les environs, accourt, et Philoctète, revenu à lui, voit le visage odieux du roi d'Ithaque. Il accable le fils d'Achille de justes imprécations. Ulysse lui déclare qu'il faut qu'il s'embarque avec eux pour le rivage troyen, et que, s'il s'y refuse, Néoptolème et lui remonteront dans leur navire et emporteront ses flèches. A ces mots, le désespoir de Philoctète ne connaît plus de bornes; mais, touché de compassion et de repentir, le fils d'Achille annonce à Ulysse qu'il veut rendre à Philoctète ses armes. Il les lui rend en effet, et Ulysse se retire, en le menaçant du courroux des Grecs, quand tout à coup Hercule apparaissant sur un nuage ordonne à son ancien ami de partir pour Troie avec les armes qu'il lui a léguées, et qui doivent prendre Ilion une seconde fois.

L'habileté d'Ulysse, qui conduit toute l'intrigue, la franchise de Néoptolème et son généreux repentir, enfin le ressentiment inflexible de Philoctète, tels sont les éléments qui composent cette tragédie simple, sans péripétie, et belle par sa simplicité.

Sophocle a adopté, au sujet de la blessure de Philoctète, une tradition qui n'est pas celle que Fénelon a suivie dans son *Télémaque*. (Voyez *Télémaque*, liv. 15.)

ΣΟΦΟΚΛΕΟΥΣ ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ

LE

PHILOCTÈTE

DE SOPHOCLE

ΣΟΦΟΚΛΕΟΥΣ

ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ.

ΤΑ ΤΟΥ ΔΡΑΜΑΤΟΣ ΠΡΟΣΩΠΑ.

ΟΔΥΣΣΕΥΣ. ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. ΧΟΡΟΣ. ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ. ΣΚΟΠΟΣ ώς ΕΜΠΟΡΟΣ. ΗΡΑΚΛΗΣ.

ΟΔΥΣΣΕΥΣ

Ακτή μὲν 1 ήδε τῆς περιβρύτου χθονὸς, Λήμνου 2 , βροτοῖς 3 ἄστειπτος, οὐδ' οἰκουμένη, ἔνθ', ὧ κρατίστου πατρὸς 4 'Ελλήνων τραφεὶς 5 , Αχιλλέως παῖ Νεοπτόλεμε 6 , τὸν Μηλιᾶ 7 Ποίαντος υίὸν ἐξέθηκ' ἐγώ ποτε, 5 ταχθεὶς τόδ' ἔρδειν τῶν ἀνασσόντων ὕπο, νόσω 8 καταστάζοντα διαδόρω πόδα, ὅτ' οὖτε λοιθῆς 9 ήμὶν, οὔτε θυμάτων παρῆν ἑχήλοις προσθιγεῖν ἀλλ' ἀγρίαις κατεῖχ' ἀεὶ πᾶν στρατόπεδον δυσφημίαις,

ULYSSE. Voici le rivage désert et inhabité de Lemnos que les flots environnent; fils d'Achille, du plus vaillant des Grecs, Néoptolème, c'est ici que, par l'ordre des chefs de l'armée, j'abandonnai autrefois le fils de Péan, dont le pied était dévoré par un affreux ulcère. Nous ne pouvions plus offrir en paix les libations et les sacrifices; tout le camp retentissait sans cesse de ses cris, de ses gémissements et de

SOPHOCLE. PHILOCTÈTE.

PERSONNAGES DE LA PIÈCE

ULYSSE.
NEOPTOLÈME.
LE CHOEUR.
PHILOCTÈTE.
UN ESPION se disant UN MARCHAND.
HERCULE

ΟΔΥΣΣΕΥΣ. "Ηδε μέν άχτη ἄστειπτος βροτοίς, ούδὲ οἰχουμένη χθονός περιβρύτου Αήμνου, ἔνθα, ῶ τραφεὶς πατρὸς κρατίστου Έλλήνων, Νεοπτόλεμε, παϊ 'Αχιλλέως, ἐγὼ ἐξέθηκά ποτε υίὸν Ποίαντος, τὸν Μηλιᾶ, καταστάζοντα πόδα νόσφ διαθόρφ, ταχθείς έρδειν τόδε, ίπὸ τῶν ἀνασσόντων, ότι παρήν ήμιν προσθιγείν έκήλοις ούτε λοιδής, ούτε θυμάτων. άλλα βοών, στενάζων κατείχεν ἀεὶ παν στρατόπεδον δυσφημίαις

ULYSSE. Celui-ci est en effet le rivage non-foulé par les mortels et non habité de la terre entourée-des-flots (l'île) de Lemnos, où, ô nourrisson d'un père le plus brave des Grecs. Néoptolème, fils d'Achille, moi j'ai exposé un jour le fils de Pœan, le Malien, distillant de l'humeur par le pied à cause d'une maladie qui-ronge, ayant été chargé de faire cela, par ceux qui-commandent. parce qu'il n'était permis à nous de toucher tranquilles ni libation, ni parfums; mais criant, gémissant, il occupait (remplissait) toujoure tout le camp de paroles-de-manvais-augure

ΦΙΛΟΚΤΉΤΗΣ.

βοῶν, στενάζων. Άλλὰ ταῦτα μὲν τί δεὶ λέγειν; ἀχιμή γάρ οὐ μαχρών ήμιτν λόγων. μή καὶ Ι μάθη μ' ήκοντα, κάκγέω 2 τὸ πᾶν σόφισμα, τῷ νιν αὐτίχ' αἰρήσειν δοχῶ. 'Αλλ' έργον 3 ήδη σὸν τὰ λοίω' ὑπηρετεῖν 4, σχοπεῖν θ' ὅπου 'στ' ἐνταῦθα δίστομος πέτρα δ τοιάδ', εν' εν ψύχει μεν ήλίου διπλή πάρεστιν ένθάχησις, έν θέρει δ' ὕπνον δι' άμφιτρῆτος αὐλίου πέμπει πνοή. \mathbf{B} αιὸν δ' ἔνερθεν 6 ἐξ ἀριστερᾶς τάχ' ἀν ίδοις ποτόν χρηναίον, είπερ έστι σῶν. "Α⁷ μοι, προσελθών σίγα, σήμαιν' είτ' έχει χώρον πρὸς αὐτὸν τόνδε γ', εἴτ' ἄλλη χυρεῖ, ώς ταπίλοιπα τῶν λόγων σὸ μέν κλύης, έγω δέ φράζω, χοινά δ' έξ άμφοῖν ξη. ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ.

15

20

25

Άναξ 'Οδυσσεῦ, τοὖργον οὐ μακρὰν λέγεις: δοχώ γάρ οξον εξπας άντρον είσοραν.

ses sauvages imprécations. Mais que sert de rappeler ce souvenir? Ce n'est pas le moment des longs discours : Philoctète pourrait découvrir mon arrivée, et je trahirais en même temps le piége où j'espère bientôt le prendre. C'est à toi maintenant de me seconder et de chercher des yeux une caverne à deux ouvertures, que le soleil échausse de deux côtés pendant l'hiver, et où , durant l'été , le zéphyr envoie le sommeil par un double passage. Un peu au-dessous, à gauche, tu verras une source d'eau limpide, si toutefois elle coule encore. Avance sans bruit et indique-moi si tout cela se trouve dans le lieu où nous sommes, ou s'il faut le chercher ailleurs, afin que tu apprennes ce que j'ai encore à te dire, et qu'après cet entretien nous agissions de concert. NÉOPTOLÈME. Roi Ulysse, il est aisé de te satisfaire; je crois apercevoir la caverne dont tu parles.

PHILOCTÈTE. sauvages.

άγρίαις. Άλλὰ τί δεῖ λέγειν ταύτα ιιέν: άκμη γάρ μαχοῶν λόγων ούχ ήμῖν. μή καὶ μάθη μὲ ἥχοντα καὶ ἐκχέω τὸ πᾶν σόφισμα, τῷ δοχῶ αἰρήσειν αὐτίκα νιν. Άλλὰ ἥδη σὸν ἔργον ύπηρετείν τὰ λοιπά, σκοπείν τε όπου έστιν ένταῦθα πέτρα δίστομος τοιάδε, ΐνα διπλή ένθάκησις ήλίου πάρεστιν έν ψύχει μέν, έν θέρει δὲ πνοή πέμπει υπνον διά αὐλίου άμφιτρήτος. "Ιδοις δὲ ἂν τάχα ποτόν χρηναΐον βαιὸν ἔνερθεν ἐξ ἀριστερᾶς, είπερ έστὶ σῶν. Α προσελθών σῖγα, σήμαινέ μοι, είτε έχει πρὸς τόνδε γε αὐτὸν χῶρον, είτε χυρεϊ άλλη, ώς σύ μέν κλύης, έγὼ δε φράζω τὰ ἐπίλοιπα τῶν λόγων, in Sè χοινά έξ άμφοῖν.

δοχῶ γὰρ εἰσορᾶν

άντρον οξον εξπας.

Mais qu'est-il besoin de dire ces choses à-la-vérité? car un temps-opportun pour de longs discours n'est pas à nous, de peur et qu'il n'apprenne moi étant venu et que je ne laisse-échapper tout l'artifice par lequel je pense devoir prendre tout-à-l'heure lui. Mais maintenant c'est ton affaire de m'aider dans le reste et de voir où est ici un rocher à-deux-issues, tel: où un double siége exposé au soleil se trouve pendant le froid d'un côté. et où pendant l'été la brise envoie le sommeil à travers la grotte ouverte-de-deux-côtés. Et tu verras probablement une boisson (une eau) de-source un peu au-dessous à gauche, si-toutefois elle est sauve. Lesquelles choses, t'étant approche en silence, indique à moi. si elles sont près de ce même endroit, ou si elles se trouvent ailleurs. afin que toi d'un côté tu entendes et moi de l'autre côté je dise le reste des paroles, et que l'entreprise procède en commun par nous-deux. NΕΟΗΤΟΛΕΜΟΣ. Άναξ 'Οδυσ- ΝΕΟΡΤΟLEME. Roi Ulysse , λέγεις τὸ ἔργον οὺ μακράν· [σεῦ tu dis la chose non loin; car je pense voir une grotte telle que tu as dit.

ΟΔΥΣΣΕΥΣ. "Ανωθεν, ή κάτωθεν; οὐ γὰρ ἐννοῶ. ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. Τόδ' ἐξύπερθε, καὶ στίδου γ' οὐδεὶς τύπος 1. ΟΔΥΣΣΕΥΣ. Ορα2 καθ' ύπνον μη καταυλισθείς κυρή. 30 ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. Όρῶ κενήν οἴκησιν ἀνθρώπων δίχα. ΟΔΥΣΣΕΥΣ. Οὐδ' ἔνδον οἰχοποιός ἐστί τις τροφή; ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. Στειπτή γε φυλλάς, ως έναυλίζοντί 3 τω. ΟΔΥΣΣΕΥΣ. Τὰ δ' ἄλλ' ἔρημα, χοὐδέν ἐσθ' ὑπόστεγον; ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. Αὐτόξυλόν γ' ἔκπωμα, φλαυρούργου τινὸς τεχνήματ' ἀνδρὸς, καὶ πυρεί' όμοῦ τάδε. 35 ΟΔΥΣΣΕΥΣ. Κείνου τὸ θησαύρισμα σημαίνεις τόδε. ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. Ἰοὺ, ἰού· καὶ ταῦτά γ' 4 ἄλλα θάλπεται ράκη, βαρείας του νοσηλείας πλέα. ΟΔΥΣΣΕΥΣ. Άνηρ κατοικεῖ τούσδε τοὺς τόπους σαφώς, 40 κάστ' οὐχ έκάς που. Πῶς γὰρ ἂν νοσῶν ἀνὴρ χῶλον παλαιᾶ χηρὶ προσδαίη μαχράν;

ULYSSE. Est-ce en haut ou en bas? Je ne distingue point. NEOPTOLÈME. C'est en haut, et je n'entends aucun bruit de pas. ULYSSE. Regarde : il est peut-être couché ou endormi. NÉOPTOLÈME. Je vois une habitation vide et déserte. ULYSSE. N'y a-t-il pas dans l'intérieur quelques ustensiles de mé-

nage?

NEOPTOLEMF. Non, mais du feuillage foulé, qui semble servir de lit.

ULYSSE. Est-ce tout? n'y vois-tu rien de plus?

NEOPTOLÈME. Une coupe de bois, ouvrage de quelque artiste inhabile, et de plus ces matières combustibles.

ULYSSE. C'est à lui sans doute que tous ces objets appartiennent. NÉOPTOLÈME. Ah dieux! je vois encore étendus au soleil quelques lambeaux teints d'un sang impur.

ULYSSE. Il n'en faut plus douter, c'est ici qu'il habite, et il n'est pas éloigné. Boiteux et souffrant depuis tant d'années, pourrait-il faire

ΟΔΥΣΣΕΥΣ. Άντοθεν, η κάτωθεν: ού γὰρ ἐννοῶ. ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ, Τόδε έξύπερθε, καὶ οὐδεὶς τύπος στίβου γε. ΟΔΥΣΣΕΥΣ. "Ορα μή χυρή καταυλισθείς κατά ΰπνον. ΝΕΟΗΤΟΛΕΜΟΣ. 'Ορῶ οίχησιν χενήν δίχα ἀνθρώπων. ΟΔΥΣΣΕΥΣ. Οὐδὲ ἐστὶν ἔνδον τροφή τις οἰχοποιός; ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. Φυλλάς γε στειπτή ώς έναυλίζοντί τω. ΟΔΥΣΣΕΥΣ. Τὰ δὲ ἄλλα Ερημα, καὶ οὐδὲν ξστιν υπόστεγον; τεχνήματά τινος ἀνδρὸς φλαυρούργου, καὶ όμοῦ τάδε πυρεία. ΟΔΥΣΣΕΥΣ. Σημαίνεις τόδε τὸ θησαύρισμα χείνου. ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. Ἰού, ἰού· καὶ ταῦτά γε ῥάκη ἄλλα θάλπεται, πλέα νοσηλείας του βαρείας. ΟΔΥΣΣΕΥΣ. Άνἢρ κατοικεῖ τούσδε τοὺς τόπους σαφῶς, καί ἐστί που οὐχ ἐκάς. Πῶς γὰρ ἀνήρ νοσῶν χώλον κηρί παλαιά προσβαίη ἄν μαχράν;

ULYSSE. En hant, ou en bas? car je ne distingue pas. NEOPTOLÈME. Celle-ci est en haut, et aucun bruit de pas. ULYSSE. Vois s'il ne se trouve pas couché en sommeil. NEOPTOLÈME. Je vois une habitation vide sans hommes. ULYSSE. Et il n'y a pas dedans quelque appareil formant-une-habitation? NÉOPTOLÈME. Du feuillage certes foulé comme par quelqu'un qui-prépare-sa-couche ULYSSE. Mais les autres parties sont-elles vides, et rien n'est-il sous-le-toit? ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. Έχπωμά γε ΝΕΟΡΤΟΙΕΜΕ. \mathcal{U} y a une coupe de-bois-brut, ouvrage de quelque homme ouvrier-maladroit, et en-même-temps ces matières-combustibles. ULYSSE. Tu indiques ceci étant le trésor de lui. NÉOPTOLÈME. Hélas! hélas! et ces lambeaux en-outre qui sèchent, pleins d'une maladie (d'un pus) grave ULYSSE. L'homme habite ces lieux évidemment, et il est quelque-part non loin. Car comment un homme souffrant au pied d'une maladie invétérée approcherait-il (irait-il) loin?

Mais, ou il est sorti

Άλλ' ή 'πὶ φορδῆς νόστον ἔξελήλυθεν, ή φύλλον εί τι νώδυνον κάτοιδέ που. Τὸνοὖν παρόντα Ι πέμψον ἐς κατασκοπὴν, 45 μήχαι 2 λάθη με προσπεσών. ώς μᾶλλον αν έλοιτό μ' ή τους πάντας Άργείους λαβείν. ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. Άλλ' ἔρχεταί ³ τε, καὶ φυλάζεται στίδος. Σὰ δ', εἴ τι χρήζεις, φράζε δευτέρῳ λόγῳ ⁴. ΟΔΥΣΣΕΥΣ. 'Αχιλλέως παῖ, δεῖ σ' ἐφ' οἶς ἐλήλυθας 50 γενναΐον εἶναι, μή μόνον τῷ σώματι, άλλ', ήν τι καινόν, ὧν πρίν οὐκ ἀκήκοας, κλύης, ὑπουργεῖν, ὡς ὑπηρέτης πάρει. ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. Τί δῆτ' ἄνωγας; ΟΔΥΣΣΕΥΣ. Τὴν Φιλοχτήτου σε δεῖ

πλεῖς δ' ὡς πρὸς οἶχον, ἐχλιπών τὸ ναυτικὸν une longue marche? Peut-être est-il sorti pour aller chercher de la nourriture, ou quelque plante, s'il en connaît, propre à calmer ses douleurs. Envoie donc cet homme à la découverte, de peur que Philoctète ne me surprenne; car il aimerait mieux s'emparer de moi que

ψυχήν ὅπως 5 λόγοισιν ἐχχλέψεις λέγων,

όταν σ' έρωτᾶ, τίς τε καὶ πόθεν πάρει,

λέγειν 6. Αχιλλέως παῖς τόδ' οὐχὶ κλεπτέον.

de tous les Grecs ensemble. NÉOPTOLÈME. Il t'obéit et observera le sentier. A présent achève de m'apprendre ce que tu attends de moi.

ULYSSE. Fils d'Achille, pour l'œnvre qui t'amène, il ne suffit pas de faire preuve de courage, il faut encore me seconder, si tu entends quelque chose de nouveau, d'imprévu; car c'est pour cela que tu m'accompagnes.

NÉOPTOLÈME. Eh bien, qu'ordonnes-tu?

ULYSSE. Il faut par un adroit langage tromper Philoctète. Lorsqu'il te demandera qui tu es et d'où tu viens, réponds-lui que tu es fils d'Achille; il n'est pas besoin de le lui cacher. Mais ajoute que tu retournes dans ta patrie, après avoir abandonné la flotte des Grecs,

φορδής, η εί κάτοιδέ που φύλλον τι νώδυνον. Πέμψον οὖν τὸν παρόντα είς κατασκοπήν, μή καὶ λάθη με προσπεσών ώς ἕλοιτο ἀν μᾶλλον καὶ στίδος φυλάξεται. Σὺ δὲ, εἰ χρήζεις τι, φράζε δευτέρω λόγω. ΟΔΥΣΣΕΥΣ. Παῖ Άχιλλέως, δεί σε είναι γενναίον έπὶ οῖς έλήλυθας. μή μόνον τῷ σώματι, άλλὰ ὑπουργεῖν, ήν κλύης χαινόν τι ὧν οὐκ ἀκήκοας πρὶν, ώς πάρει ύπηρέτης. ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. Τί δῆτα άνωγας ; ΟΔΥΣΣΕΥΣ. Δεῖ σε, ὄπως λέγων έχχλέψεις λόγοισι ψυχήν την Φιλοκτήτου, όταν σε έρωτα, τίς τε καὶ πόθεν πάρει,

λέγειν, παῖς Άχιλλέως.

τόδε σύχὶ κλεπτέον.

πλεῖς δὲ.

έκλιπών

ώς πρός οίχον

55

Άλλὰ ἡ ἐξελήλυθεν

έπὶ νόστον

pour le voyage (pour aller chercher) de la nourriture, on, s'il connaît quelque part quelque herbe propre-à-calmer-la-douleur. Envoie donc l'homme ici présent à la découverte, de peur qu'il ne soit pas aperçu de moi en survenant; car il choisirait plutôt λαβεΐν με ἢ τοὺς πάντας Άργείους. de prendre moi que tous les Argiens. ΝΕΟΗΤΕΛΕΜΟΣ. Άλλα ἔρχεταί ΝΕΟΡΤΟLÈME. Mais et il s'en va [τε et le sentier sera surveillé. Mais toi, si tu désires quelque chose, dis-le dans un second discours. ULYSSE. Fils d'Achille, il faut toi être courageux pour les choses pour lesquelles tu es venu. non-sculement avec le corps, mais prêter-ton-ministère quand tu entendrais quelque chose de nouveau que tu n'as pas entendu auparavant. car tu es-ici mon aide. NÉOPTOLÈME. Quoi done ordonnes-tu? ULYSSE. Il taut toi, afin qu'en discourant tu dérobes (tu trompes) par tes discours l'âme de Philoctète. quand il te demande, et qui étant et d'où venant tu es-ici, dire que tu es le fils d'Achille; cela n'est pas à dérober; et que tu navigues comme vers ta maison, ayant abandonné

στράτευμ' Άχαιῶν, ἔχθος ἐχθήρας μέγαι, 60 οί σ' εν λιταίς στείλαντες εξ οίχων μολείν, μόνην έχοντες τήνδ' άλωσιν Ίλίου, ούκ ήξίωσαν ² τῶν Αχιλλείων ὅπλων έλθόντι δούναι χυρίως αἰτουμένω, άλλ' αὖτ' 'Οδυσσεῖ παρέδοσαν. λέγων ὅσ' ἄν θέλης καθ' ήμῶν ἔσγατ' ἐσγάτων κακά. _65 Τούτων γάρ οὐδέν μ' άλγυνεῖς: εἰ δ' ἐργάσει μή ταῦτα, λύπην πᾶσιν Άργείοις βαλεῖς. Εί γὰρ τὰ τοῦδε τόξα μὴ ληφθήσεται, οὐχ ἔστι πέρσαι σοι τὸ Δαρδάνου 3 πέδον. ώς δ' ἔστ' έμοι μέν οὐγί, σοί δ', δικλία 70 πρός τόνδε πιστή καὶ βέβαιος, έχμαθε. Σύ μέν πέπλευκας, ούτ' ένορκος οὐδενὶ 4, ούτ' εξ ἀνάγχης 5, ούτε τοῦ πρώτου στόλου. έμοι δὲ τούτων οὐδέν ἐστ' ἀρνήσιμον. "Ωστ', εί με τόξων εγχρατής αἰσθήσεται, 75 δλωλα, καὶ σὲ προσδιαφθερῶ ζυνών 6. Άλλ' αὐτὸ τοῦτο δεῖ σοφισθῆναι, κλοπεὺς

animé contre eux d'une violente haine : les ingrats, diras-tu, leurs prières me font quitter ma patrie; ils ne pouvaient sans moi prendre Ilion, et lorsqu'à mon arrivée je réclame les armes d'Achille, les armes de mon père , ils me les refusent et les livrent à Ulysse. Là tu pourras à ton gré m'accabler d'invectives; elles ne me feront aucune peine; mais en agissant autrement tu affligerais tous les Grecs. Car tant que les armes de Philoctète ne seront pas en notre pouvoir, tu ne pourras détruire la ville de Dardanus. Or voici pourquoi tu peux l'aborder avec assurance, tandis que je ne puis le faire sans danger. Tu es venu à Troie sans être lié par un serment, ni conduit par la nécessité, et tu n'étais pas de la première expédition moi, je ne puis rien nier de tout cela. Si donc Philoctète, encore maître de ses armes . apprend mon arrivée, je suis mort et je te perds avec moi. Ainsi, il

έχθήρας έχθος μέγα, οι στείλαντές σε έν λιταῖς μολεῖν ἐξ οἴχων, ἔχοντες τήνδε μόνην άλωσιν Ίλίου, ούχ ήξίωσαν τῶν ὅπλων ἀχιλλείων δούναι έλθόντι αίτουμένω χυρίως, άλλὰ παρέδοσαν αὐτὰ 'Οδυσσεῖ' λέγων κατά ήμῶν κακὰ ἔσχατα ἐσχάτων δσα αν θέλης. Άλγυνεῖς γάρ με ούδὲν τούτων : εί δὲ μη ἐργάσει ταῦτα βαλετς λύπην πᾶσιν 'Αργείοις. Εί γὰρ τόξα τὰ τοῦδε μη ληφθήσεται, ούχ ἔσται σοι πέοσαι πέδον τὸ Δαρδάνου: έχμαθε δὲ, ώς δμιλία πρός τόνδε έστὶ πιστή καὶ βέδα ος έμοι μέν ούχι, σοι δέ. Σὺ μὲν πέπλευχας ούτε ένορχος ούδενὶ, ούτε έξ ἀνάγκης. ούτε του πρώτου στόλος οὐδὲν δὲ τούτων έστιν άρνήσιμον έμοί. "Ωστε δλωλα , εί έγχρατής τόξων αλσθήσεταί με, και ξυνών προσδιαφθερώ σε. 'Αλλὰ δεῖ σοφισθῆναι τούτο αύτὸ, όπως γενήσει κλοπεύς

τὸ στράτευμα ναυτικὸν Άχαιῶν l'armée navale des Achéens les haissant d'une haine grande, eux qui, ayant mandé toi avec des supplications. pour venir de tes demeures, ayant cette unique prise d' (moyen de prenn'ont pas jugé-digne [dreg Hion, des armes d'-Achille pour les donner à toi étant venu et les demandant avec-justice, mais ont donné elles à Ulysse; en disant contre nous les injures dernières des dernières, toutes-celles-que tu voudras. Car tu n'offenseras moi en aucune de ces choses : mais si tu ne fais pas ces choses tu jetteras de la douleur à tous les Argiens. Car si les flèches de celui-ci ne sont pas prises, il ne sera pas en toi de dévaster la plaine de Dardanus; mais apprends que l'entretien avec celui-ci est sans-défiance et sûr à moi certes non, mais à toi. D'une part toi tu as navigué ni lié-par-serment à personne, ni forcé par la nécessité, ni étant de la première expédition; d'autre part aucune de ces choses n'est niable à moi. De-sorte-que je suis perdu, si étant-maître de ses flèches il aperçoit moi, et étant-avec toi je perdrai-en outre toi. Mais il faut inventer ceci même. comment tu deviendras voleur

PHILOCTÈTE.

όπως γενήσει των άνιχήτων όπλων. *Εξοιδα καὶ φύσει σε μὴ πεφυκότα 80 τοιαῦτα φωνείν, μηδέ τεχνᾶσθαι χαχά: άλλ' ήδυ γάρ τοι κτημα Ι της νίκης λαβείν, τόλμα δίχαιοι δ' αὖθις ἐχφανούμεθα. Νῦν δ' εἰς ἀναιδὲς, ἡμέρας μέρος βραχύ, δός μοι σεαυτόν, χἆτα τὸν λοιπὸν χρόνον 85 κέχλησο πάντων εὐσεδέστατος βροτῶν. ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. Έγω μέν, οθς αν των λόγων άλγω κλύων, Λαερτίου 2 παῖ, τοὺς δὲ καὶ πράσσειν στυγῶ. *Εφυν γάρ οὐδὲν ἐκ τέχνης πράσσειν κακῆς, ούτ' αὐτὸς, ούθ', ώς φασιν, ούκφύσας έμέ. 'Αλλ' είμ' έτοιμος πρὸς βίαν τὸν ἄνδρ' ἄγειν, 90 καὶ μὴ δόλοισιν. Οὐ γὰρ, ἐξ ένὸς ποδὸς, ήμᾶς τοσούσδε 3 πρὸς βίαν χειρώσεται. Πεμφθείς γε μέντοι σοί ξυνεργάτης, δχνώ προδότης καλεῖσθαι βούλομαι δ', ἄναξ, καλῶς 95 δρών, έξαμαρτείν μάλλον, ή νικάν κακώς. ΟΔΥΣΣΕΥΣ. Έσθλοῦ πατρὸς παῖ, χαὐτὸς, ὧν νέος ποτὲ, γλώσσαν μέν άργὸν, χεῖρα δ' εἶχον ἐργάτιν.

faut employer la ruse pour lui soustraire ces armes invincibles. Je sais que ton caractère se refuse à tenir ce langage et à user d'artifice; mais la victoire est douce à obtenir. Ose seulement; nous serons justes une autre fois. Livre-toi à moi sans réserve pour quelques instants de la journée, et pendant le reste de ta vie, sois appelé le plus vertueux des hommes.

NEOPTOLÈME. Ce que je n'aime pas à entendre, fils de Laërte, je répugne à l'exécuter. Je ne suis pas né pour employer de lâches artifices; ce n'était pas non plus, dit-on, le caractère de celui à qui je dois la vie. Je suis prêt à emmener Philoctète par la force et non par la ruse. Faible et boiteux, il ne pourra vaincre des adversaires aussi nombreux. Envoyé pour te seconder, je ne veux pas être appelé traître; mais j'aime mieux échouer en agissant avec honneur, que de réussir par une perfidie.

ULYSSE. Fils d'un héros, et moi aussi dans ma jeunesse j'étais lent à parler et prompt à agir. Aujourd'hui l'expérience m'a appris

δπλων τῶν ἀνικήτων**.** *Εξοιδά σε μή πεφυχότα χαὶ φύσει φωνείν τοιαύτα κακά, μηδὲ τεχνᾶσθαι· ἀλλὰ τόλμα, ήδὺ γάρ τοι λαβεῖν κτήμα τής νίκης έχφανούμεθα δὲ δίχαιοι αδθις. Νύν δὲ δὸς σαυτόν μοι είς άναιδές, μέρος βραχύ ήμέρας, καὶ εἶτα κέκλησο εὐσεβέστατος πάντων βροτῶν τὸν λοιπὸν χρόνον ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. Έγω μεν, παΐ Λαερτίου, τών λόγων ους **λλγῶ ἄν κλύων**, τούς δὲ καὶ στυγῶ πράσσειν. *Εφυν γὰρ πράσσειν οὐδὲν έκ τέχνης κακής, ούτε αὐτὸς, ούτε, ὥς φασιν, δ έχφύσας έμε. Άλλὰ εἰμὶ ἔτοιμος άγειν τὸν ἄνδρα πρὸς βίαν, καὶ μη δόλοισιν. Ού γάρ χειρώσεται πρός βίαν, έξ ένὸς ποδὸς, ήμᾶς τοσυύσδε. Πεμφθείς γε μέντοι ξυνεργάτης σοι, όχνῶ καλεῖσθαι προδότης. βούλομαι δὲ μᾶλλον, ἄναξ, έξαμαρτεῖν, δρῶν καλῶς, ή νικάν, κακώς. καὶ αὐτὸς εἶχον γλώσσαν μέν άργον, χεῖρα δὲ ἐργάτιν ῶν νέος ποτέ ·

des armes invincibles. Je sais-bien toi n'étant pas fait même de ton naturel pour proférer de telles injures. ni pour les inventer; mais ose, car certes il est doux de prendre possession de la victoire : et nous paraîtrons $ensuite\,$ justes de nouveau. Mais à présent donne toi à moi pour une action effrontée, une partie courte de la journée, et après sois appelé le plus pieux de tous les mortels pendant le reste du temps. NÉOPTOLÈME. Pour moi, fils de Laërte, des discours ceux que je souffre en entendant, ceux-là aussi je déteste de les accomplir. Car je suis-né pour ne rien faire avec un art mauvais, ni moi-même, ni, comme ils disent, celui-qui-a-engendré moi. Mais je suis prêt à entmener l'homme par la force, et non pas par des ruses. Car il ne vaincra pas par la force, avec un seul pied, nous si-nombreux. Ayant été envoyé cependant collaborateur à toi, je crains d'être appelé traître; mais je veux plutôt, ô roi, échouer, en-agissant bien, que vaincre, en agissant mal. ΟΔΥΣΣΕΥΣ. Ηαῖ πατρὸς ἐσθλοῦ, ULYSSE. Fils d'un père honnête, moi aussi j'avais 💰 d'un côté une langue oisive de l'autre une main active, étant jeune autrefois;

PHILOCTÈTE.

όπως γενήσει των άνιχήτων όπλων. *Εξοιδα καὶ φύσει σε μὴ πεφυκότα 80 τοιαῦτα φωνείν, μηδέ τεχνᾶσθαι χαχά: άλλ' ήδυ γάρ τοι κτημα Ι της νίκης λαβείν, τόλμα δίχαιοι δ' αὖθις ἐχφανούμεθα. Νῦν δ' εἰς ἀναιδὲς, ἡμέρας μέρος βραχύ, δός μοι σεαυτόν, χἆτα τὸν λοιπὸν χρόνον 85 κέχλησο πάντων εὐσεδέστατος βροτῶν. ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. Έγω μέν, οθς αν των λόγων άλγω κλύων, Λαερτίου 2 παῖ, τοὺς δὲ καὶ πράσσειν στυγῶ. *Εφυν γάρ οὐδὲν ἐκ τέχνης πράσσειν κακῆς, ούτ' αὐτὸς, ούθ', ώς φασιν, ούκφύσας έμέ. 'Αλλ' είμ' έτοιμος πρὸς βίαν τὸν ἄνδρ' ἄγειν, 90 καὶ μὴ δόλοισιν. Οὐ γὰρ, ἐξ ένὸς ποδὸς, ήμᾶς τοσούσδε 3 πρὸς βίαν χειρώσεται. Πεμφθείς γε μέντοι σοί ξυνεργάτης, δχνώ προδότης καλεῖσθαι βούλομαι δ', ἄναξ, καλῶς 95 δρών, έξαμαρτείν μάλλον, ή νικάν κακώς. ΟΔΥΣΣΕΥΣ. Έσθλοῦ πατρὸς παῖ, χαὐτὸς, ὧν νέος ποτὲ, γλώσσαν μέν άργὸν, χεῖρα δ' εἶχον ἐργάτιν.

faut employer la ruse pour lui soustraire ces armes invincibles. Je sais que ton caractère se refuse à tenir ce langage et à user d'artifice; mais la victoire est douce à obtenir. Ose seulement; nous serons justes une autre fois. Livre-toi à moi sans réserve pour quelques instants de la journée, et pendant le reste de ta vie, sois appelé le plus vertueux des hommes.

NEOPTOLÈME. Ce que je n'aime pas à entendre, fils de Laërte, je répugne à l'exécuter. Je ne suis pas né pour employer de lâches artifices; ce n'était pas non plus, dit-on, le caractère de celui à qui je dois la vie. Je suis prêt à emmener Philoctète par la force et non par la ruse. Faible et boiteux, il ne pourra vaincre des adversaires aussi nombreux. Envoyé pour te seconder, je ne veux pas être appelé traître; mais j'aime mieux échouer en agissant avec honneur, que de réussir par une perfidie.

ULYSSE. Fils d'un héros, et moi aussi dans ma jeunesse j'étais lent à parler et prompt à agir. Aujourd'hui l'expérience m'a appris

δπλων τῶν ἀνικήτων**.** *Εξοιδά σε μή πεφυχότα χαὶ φύσει φωνείν τοιαύτα κακά, μηδὲ τεχνᾶσθαι· ἀλλὰ τόλμα, ήδὺ γάρ τοι λαβεῖν κτήμα τής νίκης έχφανούμεθα δὲ δίχαιοι αδθις. Νύν δὲ δὸς σαυτόν μοι είς άναιδές, μέρος βραχύ ήμέρας, καὶ εἶτα κέκλησο εὐσεβέστατος πάντων βροτῶν τὸν λοιπὸν χρόνον ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. Έγω μεν, παΐ Λαερτίου, τών λόγων ους **λλγῶ ἄν κλύων**, τούς δὲ καὶ στυγῶ πράσσειν. *Εφυν γὰρ πράσσειν οὐδὲν έκ τέχνης κακής, ούτε αὐτὸς, ούτε, ὥς φασιν, δ έχφύσας έμε. Άλλὰ εἰμὶ ἔτοιμος άγειν τὸν ἄνδρα πρὸς βίαν, καὶ μη δόλοισιν. Ού γάρ χειρώσεται πρός βίαν, έξ ένὸς ποδὸς, ήμᾶς τοσυύσδε. Πεμφθείς γε μέντοι ξυνεργάτης σοι, όχνῶ καλεῖσθαι προδότης. βούλομαι δὲ μᾶλλον, ἄναξ, έξαμαρτεῖν, δρῶν καλῶς, ή νικάν, κακώς. καὶ αὐτὸς εἶχον γλώσσαν μέν άργον, χεῖρα δὲ ἐργάτιν ῶν νέος ποτέ ·

des armes invincibles. Je sais-bien toi n'étant pas fait même de ton naturel pour proférer de telles injures. ni pour les inventer; mais ose, car certes il est doux de prendre possession de la victoire : et nous paraîtrons $ensuite\,$ justes de nouveau. Mais à présent donne toi à moi pour une action effrontée, une partie courte de la journée, et après sois appelé le plus pieux de tous les mortels pendant le reste du temps. NÉOPTOLÈME. Pour moi, fils de Laërte, des discours ceux que je souffre en entendant, ceux-là aussi je déteste de les accomplir. Car je suis-né pour ne rien faire avec un art mauvais, ni moi-même, ni, comme ils disent, celui-qui-a-engendré moi. Mais je suis prêt à entmener l'homme par la force, et non pas par des ruses. Car il ne vaincra pas par la force, avec un seul pied, nous si-nombreux. Ayant été envoyé cependant collaborateur à toi, je crains d'être appelé traître; mais je veux plutôt, ô roi, échouer, en-agissant bien, que vaincre, en agissant mal. ΟΔΥΣΣΕΥΣ. Ηαῖ πατρὸς ἐσθλοῦ, ULYSSE. Fils d'un père honnête, moi aussi j'avais 💰 d'un côté une langue oisive de l'autre une main active, étant jeune autrefois;

νῦν δ', εἰς έλεγχον έξιων, όρῶ βροτοῖς την γλώσσαν, οὐχὶ τάργα, πάνθ' ήγουμένην ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. Τί οὖν μ' ἄνωγας ἄλλο πλην ψευδη λέγειν; 100 ΟΔΥΣΣΕΥΣ. Λέγω σ' έγὼ δόλῳ Φιλοχτήτην λαβεῖν. ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. Τί ο' ἐν δολφ δεῖ μᾶλλον ἢ πείσαντ' ἄγειν; ΟΔΥΣΣΕΥΣ. Οὐ μὴ πίθηται· πρὸς βίαν δ' οὐκ ἄν λάδοις. ΝΕΟΙΙΤΟΛΕΜΟΣ. Ούτως έχει τι δεινόν Ισχύος θράσος; ΟΔΥΣΣΕΥΣ, 'Ιούς ἀφύκτους καὶ προπέμποντας φόνον. 105 ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. Οὐκ ἆρ' ἐκείνω γ' οὐοὲ προσμίζαι θρασύ; ΟΔΥΣΣΕΥΣ. Οδ, μη δόλω λαδόντα γ', ώς ἐγὼ λέγω. ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. Οὐκ αἰσχρὸν ήγεῖ δῆτα τὰ ψευδῆ Ι λέγειν; ΟΔΥΣΣΕΥΣ. Οδα, εὶ τὸ σωθῆναί γε τὸ ψεῦδος φέρει. ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. Πῶς οὖν βλέπων τις ταῦτα τολμήσει λαλεῖν; 110 ΟΔΥΣΣΕΥΣ. Οταν τι δρᾶς ἐς κέρδος, οὐκ ὀκνεῖν πρέπει.

que c'est la langue et non le bras qui conduit tout parmi les hommes.

NEOPTOLÈME. Que m'ordonnes-tu, sinon de mentir?

ULYSSE. Je veux que tu prennes Philoctète par la ruse.
NEOPTOLÈME. Pourquoi la ruse plutôt que la persuasion?

ULYSSE. Tu ne le persuaderas pas, et la violence sera sans succès.

NEOPTOLÈME. Qu'a-t-il pour compter ainsi sur sa force?

ULYSSE. Des flèches inévitables et qui laucent au loin la mort.

NEOPTOLÈME. Il n'est donc pas sûr même de l'aborder?

ULYSSE. Non, à moins de le prendre par ruse, comme je le dis.

NEOPTOLÈME. N'est-ce pas à tes yeux une honte de mentir?

ULYSSE. Non, si le mensonge peut nous sauver.

NEOPTOLÈME. De quel front ose-t-on tenir ce langage?

ULYSSE. Quand une action est avantageuse, il ne faut pas hésiter.

νῦν δὲ, έξιών εἰς έλεγχον, όρῶ τὴν γλῶσταν ἡγουμένην πάντα βροτοίς, ούχὶ τὰ ἔργα. ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. Τί οὖν ἄλλο άνωγάς με λέγειν πλήν ψευδή; ΟΔΥΣΣΕΥΣ. Έγὼ λέγω σε λαβεῖν δόλφ Φιλοκτήτην. ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. Τί δὲ δεῖ άγειν μᾶλλον ἐν δόλφ ἢ πείσαντα ; ODUSSEUS. Où mà pibytai \cdot λάβοις δὲ οὐκ ἄν πρὸς βίαν. ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. "Εχει οὕτως δεινόν τι θράσος Ισχύος; ΟΔΥΣΣΕΥΣ. Ίοὺς ἀφύκτους καὶ προπέμποντας φόνον. ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. Οὐκ ἄρα θρασὺ ούδὲ προσμίξαι έχείνφ γε; ΟΔΥΣΣΕΥΣ. Οῦ, μή λαδόντα γε δόλφ, ώς έγὼ λέγω. ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. Ήγει δήτα ούχ αξσχρόν λέγειν τὰ ψευδή; ΟΔΥΣΣΕΥΣ. Οῦχ, εί γε τὸ ψεῦδος φέρει τὸ σωθήναι. ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ, Πώς οὖν τολμήσει τις λαλεῖν ταῦτα βλέπων; ΟΔΥΣΣΕΥΣ Ού πρέπει όχνεζν, **ότ**αν δρᾶς τι ές χέρδος.

mais à présent sortant à (faisant) l'épreuve, je vois la langue conduisant toutes choses parmi les mortels, et non pas les actions. NÉOPTOLÈME. Quoi d'autre donc ordonnes-tu moi dire sinon des mensonges? ULYSSE. Moi je dis toi devoir prendre par ruse Philoctète. NÉOPTOLÈME. Mais pourquoi faut-il l'emmener plutôt par ruse que l'ayant persuadé? ULYSSE. Il ne se laissera pas persuaet tu ne pourrais le prendre de force. NEOPTOLÈME. A-t-il à ce point une immense confiance en sa force? ULYSSE. Il a des flèches inévitables et qui-lancent-au-loin la mort. NÉOPTOLÈME. Il n'est donc pas s**û**r même d'aborder lui? ULYSSE. Non, du moins en ne le prenant pas par ruse, comme je dis. NEOPTOLÈME. Tu crois donc qu'il n'est pas honteux de dire des mensonges? ULYSSE. Non (cela n'est pas honteux), si du moins le mensonge apporte le être sauvé. NÉOPTOLÈME. Comment donc quelqu'un osera-t-il dire ces choses en regardani? ULYSSE. Il ne convient pas d'hésiter quand tu fais quelque chose

pour un profit.

ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. Κέρδος δέ μοι τι τοῦτονές Τροίαν ' μολεῖν; ΟΔΥΣΣΕΥΣ. Αίρει τὰ τόξα ταῦτα τὴν Τροίαν μόνα. ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ Οὐχ ἆρ' ὁ πέρσων γ', ὡς ἐφάσχετ', εἴμ' ἐγώ; ΟΔΥΣΣΕΥΣ. Οὖτ' ἀν σὸ χείνων χωρίς, οὖτ' ἐχεῖνα σοῦ. ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. Θηρατέ' οὖν γίγνοιτ' ἀν, εἶπερ ὧο̂' ἔχει. ΟΔΥΣΣΕΥΣ. 115 'Ως, τοῦτό γ' ἔρξας, δύο φέρει δωρήματα. ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. Ποίω; μαθών γάρ, οὐχ ἄν ἀρνοίμην τὸ δράν. ΟΔΥΣΣΕΥΣ. Σοφός τ' αν αύτὸς καγαθὸς κεκλη άμα. ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. *Ιτω2, ποιήσω, πᾶσαν αἰσχύνην ἀφείς. ΟΔΥΣΣΕΥΣ. 120 Ή μνημονεύεις οὖν ἄ σοι παρήνεσα; ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. Σάφ'ίσθ' 3, ἐπείπερ εἰσάπαξ ξυνήνεσα. ΟΔΥΣΣΕΥΣ. Σὸ μὲν μένων νυν κεῖνον ἐνθάδ' ἐκδέχου, έγω δ' ἄπειμι μὴ κατοπτευθώ παρών. Καὶ τὸν σχοπὸν 4 πρὸς ναῦν ἀποστελῶ πάλιν, 125

ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ.

NEOPTOLEME. Et quel avantage pour moi d'emmener Philoctète

ULYSSE. Ces flèches seules pourront la prendre.

NEOPTOLEME. Ce n'est donc pas moi, comme vous le disiez, qui dois la détruire?

ULYSSE. Tu ne peux rien sans ces armes, ni ces armes sans toi.

NEOPTOLÈME. Il faut donc les enlever, s'il en est ainsi.

ULYSSE. Un double prix suivra cette action.

NEOPTOLÈME. Quel prix? parle, je ne refuserai plus d'agir.

ULYSSE. La réputation d'un homme sage et celle d'un guerrier courageux.

NÉOPTOLÈME. Allons, j'agirai. Je n'ai plus de scrupules.

ULYSSE. Tu te souviens de mes avis?

NÉOPTOLÈME. Il suffit : tu as ma parole.

ULYSSE. Demeure ici pour l'attendre ; moi, je me retire, afin d'évi-ter ses regards. Je vais aussi renvoyer au vaisseau l'homme qui épic son arrivée. Si tu me parais tarder trop longtemps, je t'enverrai de nou-

τί χέρδος τοῦτον μολεῖν ἐς Τροίαν; ΟΔΥΣΣΕΥΣ. Ταῦτα τὰ τόξα μόνα ULYSSE. Ces flèches seules αίρει την Τροίαν. ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. Οὐκ ἄρα ἐγὼ ΝΕΟΡΤΟLEME. Ce n'est donc pas moi είμὶ ὁ πέρσων γε, ώς ἐφάσκετο; ΟΔΥΣΣΕΥΣ. Οὔτε ἂν σὺ χωρίς χείνων, ούτε έχεῖνα σοῦ. ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. Γίγνοιτο αν ΝΕΟΡΤΟLÈME. Elles seraient donc θηρατέα, είπερ έχει ώδε. ΟΔΥΣΣΕΥΣ. 'Ως φέρει δύο δωρήματα, έρξας τοῦτό γε.

ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. Μοὶ δὲ

ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. Ποίω; μαθών γάρ

ούχ ἄν ἀρνοίμην τὸ δρᾶν. ΟΔΥΣΣΕΥΣ. Αύτός κεκλῆο ἄν ἄμα

σοφός τε καὶ ἀγαθὸς. ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. Ίτω · ποιήσω, ἀφεὶς

πᾶσαν αἰσχύνην. ΟΔΥΣΣΕΥΣ. Ἡ μνημονεύεις ούν ULYSSE. Το rappelles tu donc

ά παρήνεσά σοι:

ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. "Ισθι σάφα, ἐπείπερ ζυνήνεσα εἰσάπαξ. ΟΔΥΣΣΕΥΣ. Σὸ μέν νυν μένων ἐνθάδε ἐκδέχου κεῖνον ·

έγω δε άπειμι, μή χατοπτευθώ παρών καὶ ἀποστελῶ πάλιν

πρὸς ναῦν τὸν σκοπὸν, καὶ ἐκπέμψω αὖθις πάλιν δεῦρο τοῦτον τὸν αὐτὸν ἄνδρα,

έὰν δοκήτε μοι

NEOPTOLĖME. Mais pour moi quel profit

celui-ci aller à Troie?

prennent (peuvent prendre) Troie.

qui suis celui-qui-doit la détruire

comme il était dit? ULYSSE. Ni toi

sans celles-là (ces flèches),

ni celles-là sans toi.

[ouv dignes-d'être chassées (recherchées),

s'il en est ainsi.

ULYSSE. De sorte que tu remportes

deux dons (récompenses), du moins ayant fait cela. NÉOPTOLÈME. Lesquels? car l'ayant appris

je ne refuserais pas d'agir. ULYSSE. Étant le même tu serais appelé en même temps

et adroit et courageux. NEOPTOLÈME. Allons: je le ferai, ayant laissé toute pudeur.

les choses que j'ai conseillées à toi? NÉOPTOLÈME. Sache-le clairement, puisque j'ai promis une-fois.

ULYSSE. Toi donc d'un côté restant ici accueille-le; moi, de l'autre côté, je m'en vais,

de-peur-que je ne sois aperçu étant présent; et j'enverrai en arrière au vaisseau le guetteur. et j'enverrai-dehors

encore de nouveau ici ce même homme, si vous paraissez à moi

καὶ δεῦρ', ἐάν μοι τοῦ χρόνου δοκῆτέ τι κατασχολάζειν, αὖθις ἐκπέμψω πάλιν τοῦτον τὸν αὐτὸν ἄνδρα, ναυκλήρου τρόποις μορφήν δολώσας Ι, ώς αν άγνοία προσή. Οξ δήτα, τέχνον, ποιχίλως αὐδωμένου, 130 δέχου τὰ συμφέροντα τῶν ἀεὶ λόγων. 'Εγώ δὲ πρὸς ναῦν εἶμι, σοὶ παρεὶς τάδε. Έρμῆς δ' ὁ πέμπων Δόλιος ήγήσαιτο νῷν, Νίχη 2 τ' Άθάνα Πολιάς, ή σώζει μ' ἀεί. ΧΟΡΟΣ. Στροφὴ α΄.) Τί χρὴ , τί χρή με, δέσποτ', ἐν ξένα ξένον 135 στέγειν, η τί λέγειν πρός ἄνδρ' ὑπόπταν; Φράζε μοι. Τέχνα 3 γαρ τέχνας έτέρας προύχει καὶ γνώμα 4, παρ' ὅτῷ τὸ θεῖον Διὸς σχηπτρον ἀνάσσεται. 140 Σε δ', ὧ τέχνον, τόδ' ἐλήλυθεν πᾶν χράτος ὧγύγιον τό 5 μοι ἔννεπε, τί σοι χρεών ύπουργείν. ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. Νῦν μέν (ἴσως γὰρ τόπον ἐσχατιαῖς προσιδεῖν ἐθέλεις ὄντινα κεῖται) 145 δέρχου θαρσών δπόταν δέ μόλη δεινός δδίτης τῶνδ' ἐχ μελάθρων 6

veau ce même homme déguisé en pilote, pour qu'il ne puisse être connu. A travers l'obscurité de son langage tu saisiras ce qui peut te servir. Je vais au vaisseau et te confie le reste. Puisse le dieu de la ruse, Mercure, qui nous envoie, nous servir de guide, ainsi que la déesse de la victoire, Minerve, qui veille toujours sur moi!

LE CHOEUR. Étranger sur cette terre étrangère, roi, que faut-il taire ou dire à un homme défiant? Parle, toute sagesse humaine le cède à la sagesse et aux lumières de celui qui tient en main le sceptre de Jupiter. O mon fils, tu as reçu de tes aïeux cette puissance souveraine; dis-moi donc quels services je dois te rendre.

NEOPTOLÈME. Tu veux sans doute pénétrer jusqu'au fond de la demeure qu'il habite; eh bien, observe avec confiance; mais lorsqu'approchera l'habitant de cette caverne à la démarche pénible,

κατασχολάζειν τι τοῦ χρόνου, δολώσας μορφήν τρόποις ναυκλήρου ώς ἀν προσή ἀγνοία οὐ δήτα, τέκνον, αὐδωμένου ποικίλως, δέχου τὰ συμφέροντα λόγων τῶν ἀεί. Έγω δὲ εἶμι πρὸς ναῦν παρεἰς τάδε σοι Έρμης ὁὲ δόλιος ὁ πέμπων ήγήσαιτο νῷν, 'λθάνα τε Νίκη Πολιὰς, ἡ σώζει με ἀεί.

(Στροφή α.)

ΧΟΡΟΣ. Δέσποτα , τί χρή με ξένον ἐν ξένα, τί χρή στέγειν, λ τί λέγειν πρός ἄνδρα ὑπόπταν; Φράζε μοι. Τέχνα γὰρ προύχει τέχνας έτέρας, καὶ γνώμα, παρά δτω σχήπτρον τὸ θεῖον Διὸς άνάσσεται. Πᾶν δὲ τόδε χράτος έλήλυθε σὲ ώγύγιον, ώ τέχνον τὸ ἔννεπέ μοι τί χρεών ύπουργεῖν σοι. ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. Νον μέν δέρχου θαρσών (έθελεις γάρ ίσως προσιδείν τόπον έσχατιαῖς δντινα χείται). όπόταν δὲ μόλη

δεινός όδίτης

έχ τῶνδε μελάθρων,

perdre une partie de votre temps, ayant déguisé sa forme sous les dehors d'un pilote, afin que s'y joigne l'incognito; lequel donc, o mon enfant, parlant d'une-manière-artificieuse, reçois les utiles d'entre ses paroles de chaque fois. Pour moi je vais au vaisseau, ayant laissé ces soins à toi: et que Mercure dieu-de-la-ruse qui nous accompagne, conduise nous, ainsi que Minerve victorieuse, Poliade, qui sauve moi toujours.

(Strophe I.) LE CHOEUR. Maître, que faut-il moi étranger dans une terre étrangère, que faut-il cacher, ou que faut-il dire à un homme soupconneux? Dis-moi. Car l'art l'emporte sur l'art des-autres, et l'intelligence l'emporte à celui chez lequel le sceptre divin de Jupiter est gouverné. Or toute cette puissance est venue à toi très-ancienne, o mon fils; c'est pourquoi dis-moi en quoi il faut aider toi. MÉOPTOLÈME. Pour le moment regarde ayant-de-l'assurance (car tu veux sans-doute regarder l'endroit jusqu'à ses extrémités dans lequel il repose); mais lorsque viendra le terrible promeneur de ces demeures,

πρὸς εἰμὴν αἰεὶ χεῖρα προχωρῶν, πειρώ τὸ παρὸν θεραπεύειν. ΧΟΡΟΣ. (Αντιστροφή α΄.) Μέλον παλαι μέλημα μοι λέγεις, άναξ, φρουρεϊν όμμ. Ι ἐπὶ σῷ μαλιστα καιρῷ. 150 Νῦν δέ μοι λέγ' αὐλὰς 2 ποίας ένεδρος ναίει, καὶ χῶρον τίν' ἔχει. Τὸ γάρ μοι μαθείν ούχ ἀποχαίριον, 155 μή προσπεσών με λάθη ποθέν, τίς τόπος η τίς έδρα, τίν' έχει στίδον, έναυλον, η θυραΐον. ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. Οἶχον μὲν δρᾶς τόνδ' ἀμφίθυρον πετρίνης ⁸ χοίτης. **ΧΟΡΟ**Σ. 160 Ποῦ γὰρ δ τλήμων αὐτὸς ἄπεστιν; ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. Δηλον έμοις' ώς φορδης χρεία στίδον δημεύει τόνδε πέλας που. Ταύτην γὰρ ἔχειν βιοτῆς αὐτὸν λόγος έστὶ φύσιν, θηροδολοῦντα 165 πτηνοίς ζοίς σμυγερόν σμυγερώς, οὐδέ τιν' αύτῷ παιῶνα χαχῶν ἐπινωμᾶν 4.

attentif au moindre signe, sois prêt à faire ce que la circonstance exigera.

LE CHOEUR. Prince, depuis longtemps l'habitude m'a appris à avoir sans cesse les yeux ouverts sur tes intérêts. Dis-moi maintenant quelle est sa demeure, et quel lieu il occupe. Il importe que j'en sois instruit, afin qu'il ne puisse me surprendre par son arrivée soudaine. Quel endroit habite-t-il ? quel est le chemin qu'il suit ? Est-il dans sa grotte, ou en est-il sorti?

NEOPTOLEME. Tu vois sa demeure; c'est ce rocher qui présente une double ouverture.

LE CHOEUR. Où l'infortuné a-t-il tourné ses pas?

NEOPTOLÈME. Il est sorti, je n'en puis douter, pour chercher de la nourriture, en se trainant dans le sentier voisin. Car on dit qu'il n'a d'autre moyen de soutenir son existence que de percer avec peinc quelques animaux de ses flèches rapides, et qu'il n'a pu trouver encore aucun remède à ses douleurs.

προχωρών αἰεὶ πρὸς ἐμὴν χεῖρα, πειρώ θεραπεύειν τὸ παρόν.

(Άντιστροφή α'.)

ΧΟΡΟΣ. Ἄναξ, λέγεις μέλημα μέλον μοι πάλαι, φρουρεῖν ὄμμα μάλιστα έπὶ σῷ χαιρῷ. νῦν δὲ λέγε έμοὶ ποίας αὐλὰς ναίει ἔνεδρος, καὶ τίνα χῶρον ἔχει Τὸ γὰρ μαθεῖν τίς τόπος η τίς ἔδρα, τίνα στίδον έχει, ἔναυλον ἢ θυραῖον, ούχ ἀποχαίριόν μοι, μή λάθη με ποοσπεσών ποθεν. ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. 'Ορᾶς μέν τόνδε ο**ίχον ά**μφίθυρον χοίτης πετρίνης. ΧΟΡΟΣ. Ποῦ γὰρ ἄπεστιν ό τλήμων αὐτός : ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. Δῆλον έμοιγε, ώς όγμεύει τόνδε στίδον πέλας που χρεία φορβής. Λόγος γάρ ἐστιν αὐτὸν ἔχειν ταύτην φύσιν βιοτής, θηροδολούντα αμυγερόν αμυγερώς loic athyoic, οὐδὲ ἐπινωμᾶν αύτῷ τινά παιώνα κακών.

t'avançant toujours vers ma main, essaie de prêter-aide pour la chose présente.

(Antistrophe I.)

LE CHOEUR. O roi, tu dis un soin qui-occupe moi depuis-longtemps, de veiller de mon œil surtout à ton avantage; mais maintenant dis-moi quelles retraites il habite y étant domicilié, et quel lieu il occupe. Car le apprendre quel est l'endroit, ou quel est le siége de lui, quel sentier il a (il suit), en-dedans ou dehors, n'est pas inopportun à moi, de peur qu'il ne soit caché à moi survenant de quelque part. NEOPTOLÈME. Tu vois cette demeure à-deux-portes de la couche de-pierre. LE CHOEUR. Alors, où s'en-est-allé l'infortuné lui-même? NÉOPTOLÈME. Il est évident à moi du-moins qu'il sillonne ce sentier quelque part près d'ici à cause du besoin de nourriture Car le discours est (on dit) lui avoir cette nature de vie, frappant (tuant)-les-animaux triste lui-même et d'une manièreavec des flèches ailées, [triste, et ne pouvoir amener à lui quelque guérisseur de ses maux.

ΧΟΡΟΣ. (Στροφή β'). Οἰχτείρω νιν έγωγ', ὅπως, μή του χηδομένου βροτών, 170 μηδέ ξύντροφον όμμ' έχων, δύστανος, μόνος αἰεὶ, νοσεί μέν νόσον άγρίαν, άλύει δ' έπὶ παντί τω γρείας ίσται ένω. Πῶς ποτε, πῶς 175 δύσμορος ἀντέγει; Ω παλάμαι βροτῶν, ὦ δύστανα γένη βροτῶν, οίς μη μέτριος αἰών. (Άντιστροφή β΄.) Οδτος, πρωτογόνων ζσως 180 οίχων οὐδενὸς ὕστερος, πάντων ἄμμορος ἐν βίω κεῖται μοῦνος ἀπ' ἄλλων, στικτών ή λασίων μετά θηρών, έν τ' όδύναις διιοῦ 185 λιμώ τ' οἰκτρὸς ἀνήκεστα μερι-μνήματ' ἔχων βαρεῖ. Α δ' άθυρόστουος άχὼ τηλεφανής 1 πικρᾶς οίμωγᾶς ὑπόχειται 2. 190 ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. Οὐδὲν τούτων θαυμαστὸν ἐμοί. Θεῖα γὰρ, εἴπερ κάγώ τι φρονῶ, , καὶ τὰ παθήματα κεῖνα πρὸς αὐτὸν

LE CHOEUR. Le malheureux! que je le plaus! Personne ne s'intéresse à lui, ses regards ne se reposent pas sur un ami. Toujours seul, affligé d'un mal cruel, les besoins sans cesse renaissants abattent son courage. Comment, hélas! comment peut-il résister? 6 luttes de la vie humaine! Malheureux les mortels dont les épreuves dépassent la mesure!

Cet homme qui ne le cède peut-être à personne par la noblesse de sa famille, privé de tout ce qui est nécessaire à la vie, languit dans la solitude, sans autre société que celle des animaux sauvages, tourmenté à la fois par la faim, par la douleur, et par des inquiétudes insupportables; et sans cesse l'écho plaintif répète au loin ses gémissements douloureux.

NEOPTOLEME. Son sort n'a rien qui m'étonne : autant que j'en puis juger, son malheur vient des dieux ; c'est la cruelle Chrysa qui

 ΧΟΡΟΣ. Έγωγε
 LE CHO

 οἰχτείρω νιν,
 je plains

 ὅπως, μή του βροτῶν
 commen

 κηδομένου, μηδὲ ἔχων
 prenant

 ὅμμα ξύντροφον,
 un œil α

 κόστανος, μόνος αἰεὶ,
 malheur

 νοσεῖ μὲν
 d'une pa

 νόσον ἀγρίαν,
 d'une ma

 ἀλύει δὲ
 de l'autr

 ἐπὶ παντί τω χρείας
 pour tou

 ἰσταμένω.
 qui-s'elè

 Πῶς ποτε,
 Commen

 πῶς δύσμορος
 ἀντέχει; Ὁ παλάμαι βροτῶν,
 résiste-l-i

 ὧ δύστανα γένη βροτῶν,
 ὁ malheur

(Στροφή β.)

(Άντιστροφή β΄.)

οίε αίὼν

μή μέτριος.

Ούτος ίσως ύστερος ούδενός οίκων πρωτογόνων, άμμορος πάντων έν βίω κεῖται μοῦνος ἀπὸ ἄλλων, μετά θηρῶν στικτῶν ἢ λασίων, οίχτρὸς όμοῦ έν τε όδύναις λιμώ τε βαρεί, έχων μεριμνήματα ἀνήκεστα. Άχὼ δὲ άθυρόστομος οίμωγας πιχράς ύπόχειται τηλεφανής. ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. Οὐδὲν τούτων θαυμαστόν έμοί. Είπερ γάρ καὶ ἐγὼ φρονῶ τι, καὶ τὰ παθήματα κεῖνα PHILOCTÈTE.

(Strophe II.)

LE CHOEUR. Pour moi je plains lui, comment, ni quelqu'un des mortels prenant-soin de lui, ni ayant un œil compagnon (un ami), malheureux, seul toujours, d'une part il est malade d'une maladie sauvage (cruelle). de l'autre il erre pour toute espèce de besoin qui-s'élève. Comment enfin, comment l'infortuné résiste-t-il? O habileté des hommes. ô malheureuses générations des homauxquels la vie n'est pas médiocre!

(Antistrophe II.)

Celui-ci sans doute venant-après aucun homme des maisons les-plus-anciennes, privé de toutes choses dans la vie, se trouve isolé des autres avec des animaux tachetés ou velus, digne-de-pitié à la fois et dans les souffrances et dans la faim cruelle, ayant des soucis insupportables. Et l'écho à-la-bouche-sans-porte (l'écho bavard) l'écho de la plainte perçante est-placé-dessous paraissant-de-loin. NEOPTOLÈME. Aucune de ces choses n'est étonnante pour moi. Car si, moi aussi, j'ai quelque bon-sens, aussi ces soulfrances-là

2

της ωμόφρονος Χρύσης Ι ἐπέβη. Καὶ νῦν ὰ πονει δίχα χηδεμόνων, 195 ούχ ἔσθ' ὡς οὐ θεὧν του μελέτη, τοῦ μὴ 2 πρότερον τόνδ' ἐπὶ Τροία τεῖναι τὰ θεῶν ἀμάχητα βέλη 3, πρὶν ὅδ' ἐξήκοι χρόνος, ῷ λέγεται χρῆναί σφ' ὑπὸ τῶνδε δαμῆναι. 200 ΧΟΡΟΣ. (Στροφή γ΄.) Εύστομ' έχε, παῖ. ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. Τί τόδε; ΧΟΡΟΣ. Προύφάνη κτύπος φωτός σύντροφος, ώς τειρομένου του. ΝΕΟΊΙΤΟΛΕΜΟΣ. η που τῆδ' ή τῆδε τόπων; Βάλλει, βάλλει μ' ἐτύμα φθογγά 205 του στίδου κατ' ανάγκαν έρποντος · οὐδέ με λάθει βαρεῖα τηλόθεν αὐδὰ τρυσάνωρ. Διάσημα γὰρ θρηνεῖ. ΧΟΡΟΣ. $(A \vee \tau \iota \sigma \tau \rho \sigma \phi \dot{\eta} \gamma'.)$ Άλλ' έχε, τέχνον ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. Λέγ' δ, τι.

lui a envoyé ces douleurs. Les maux qu'il souffre maintenant, sans y trouver de remède, sont l'ouvrage des immortels; ils ne veulent pas qu'il lance contre Troie les fleches invincibles d'un dieu, avant le temps que les destins ont marqué pour sa ruine.

LE CHOEUR. Fais silence, mon fils.

NÉOPTOLÈME. Qu'y a-t-il?

LE CHOEUR. J'ai entendu un bruit semblable à des gémissements. NEOPTOLÈME. De quel côté? J'entends, oui, j'entends la voix d'un homme qui se traîne avec effort. Le bruit lointain de ses gémissements plaintifs est venu jusqu'à moi; ils frappent clairement mon oreille.

LE CHOEUR Songe, mon fils...
NÉOPTOLÈME. Que veux-tu dire?

τῆς ἀμόφρονος Χρύσης, ἐπέθη πρὸς αὐτὸν θεῖα.
Καὶ οὐκ ἔστιν ὡς ἄ πενεῖ νῦν δίχα κηδεμόνων οὐ μελέτη τοῦ Τόνδε μὴ τεῖναι ἐπὶ Τροία πρότερον βέλη τὰ ἀμάχητα θεῶν, πρὶν ἐξήκοι ὅδε χρόνος, ῷ λέγεται χρῆναί σφε δαμῆναι ὑπὸ τῶνδε.

(Στροφή γ'.)

ΧΟΡΟΣ. Παῖ, έχε εύστομα. ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. Τί τόδε; ΧΟΡΟΣ. Κτύπος προύφάνη ώς σύντροφος φωτός του τειρομένου. ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. Ή που τῆδε τόπων ἢ τῆδε; Φθογγὰ ἐτύμα βάλλει με, βάλλει, του έρποντος κατά ἀνάγκαν στίβου. Οὐδὲ αὐδὰ τηλόθεν. βαρεῖα τρυσάνωρ λάθει με θρηνεί γάρ διάσημα.

(Άντιστροφή γ΄.)

ΧΟΡΟΣ. Τέχνου, ἀλλὰ ἔχε.... ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. Λέγε ὅ, τι. causées par la cruelle Chrysa, sont survenues à lui divines (envoyées par une divinité). Et il n'est pas possible que ce qu'il endure maintenant, sans hommes-qui-le-soignent, n'ait pas lieu par le soin de quelqu'un des dieux, pour le cet homme ne pas diriger contre Troie auparavant les traits invincibles des dieux, avant que ne soit arrivé ce temps où l'on dit être-nécescaire elle (Troie) être domptée par ces traits.

(Strophe III.)

LE CHOEUR. Mon fils, tiens-toi en-silence. NEOPTOLÈME. Qu'est-ce? LE CHOEUR. Un bruit a paru (s'est fait entendre) comme le bruit habituel d'un homme qui-souffre. NEOPTOLÈME. Est-ce de ce côté des lieux, ou de celui-là? Oui, le bruit véritable frappe moi. frappe moi, le bruit de quelqu'un qui-marche avec difficulté de route. Ni une voix venant de-loin percante, affligeant-les-hommes. n'échappe à moi; car il se lamente distinctement.

(Antistrophe III.)

LE CHOEUR. Mon fils, eh bien, aie . NEOPTOLÈME. Dis, quoi?

ΧΟΡΟΣ.

Φροντίδας νέας,
ώς οὖχ ἔξεδρος, ἀλλ' ἔντοπος άνὴρ,
οὖ μολπάν σύριγγος ἔχων,
ώς ποιμὴν ἀγροβότας · ἀλλ', ἤ
που πταίων, ὑπ' ἀνάγχας 215
βοᾶ τηλωπὸν ἰωὰν, ἢ ναὸς
ἄξενον αὐγάζων ὅρμον.
Προβοᾶ τι γὰρ δεινόν.
ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ.
Ἰὼ ξένοι,

τίνες ποτ' ἐς γῆν τήνδε ναυτίλω πλάτη 220 κατέσχετ', οὕτ' εὕορμον, οὕτ' οἰκουμένην; ποίας πάτρας ὑμᾶς ἀν ἢ γένους ποτὲ τύχοιμ' ἀν εἶπων; Σχῆμα μὲν γὰρ Ἑλλάδος στολῆς ὑπάρχει προσφιλεστάτης ἐμοί φωνῆς δ' ἀκοῦσαι βούλομαι. Καὶ μή μ' ὅχνω 225 ἀλλ', οἰκτίσαντες ἀνδρα δύστηνον , μόνον , ἔρημον ιδε, κάφιλον , καλούμενον ³, φωνήσατ', εἴπερ ως φίλοι προσήχετε. 'λλλ' ἀνταμείψασθ' οὐ γὰρ εἰκὸς οὕτ' ἐμὲ 230 ὑμῶν ἁμαρτεῖν τοῦτό γ', οὐθ' ὑμᾶς ἐμοῦ.

LE CHOEUR. Songe à ce que tu dois faire. Il n'est plus éloigné; le voici près de nous. Ce ne sont pas les doux sons de la flûte que le berger fait répéter aux campagnes, ce sont des cris de douleur qui annoncent au loin son approche, soit qu'il ait heurté son pied dans sa marche, ou qu'il ait vu le vaisseau sur cette côte inhospitalière; car il jette des cris affreux.

PHILOCTÈTE. O étrangers, qui êtes-vous? Comment avez-vous pu aborder dans cette île sans port et déserte? Quelle est votre patrie, votre nation? Je reconnais les vêtements grecs dont la vue m'est si chère; mais il me tarde d'entendre votre voix. Ne soyez point effrayés de mon aspect sauvage; ayez pitié d'un malheureux qui, abandonné dans ces lieux, seul et sans amis, vous appelle. Parlez, si vous venez en amis. Répondez-moi: j'ai le droit d'attendre de vous cette grâce, et je suis prêt aussi à vous répondre-

ώς ὁ ἀνὴρ ούχ ἔξεδρος άλλὰ ἔντοπος, οὐχ ἔχων μολπάν σύριγγος, ώς ποιμήν άγροβότας άλλά βοᾶ **ἰωὰν τηλωπόν**, η ύπο ἀνάγκας, πταίων που, η αὐγάζων δρμον άξενον ναός τροβοά γάρ τὶ δεινόν. ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ. Ίω ξένοι, τίνες ποτέ κατέσχετε πλάτη ναυτίλω ές τήνδε γήν, ούτε εὔορμον ούτε οἰκουμένην; Ποίας πάτρας ποτὲ η γένους είπων υμάς . τύχοιμι ἄν; 'Υπάρχει μὲν γὰρ σχῆμα στολῆς Έλλάδος προσφιλεστάτης ἐμοί· βούλομαι δὲ ἀχοῦσαι φωνής. Καὶ μὴ ἐκπλαγῆτέ με όχνω**,** δείσαντες ἀπηγριωμένον: άλλὰ, οἰχτίσαντες ανδρα δύστηνον, μόνον, ώδε ξοημον καὶ ἄφιλον. καλούμενον, φωνήσατε, είπερ προσήκετε ώς φίλοι.

Αλλά ἀνταμείψασθε·

τοῦτό γε ὑμῶν,

ούτε ύμᾶς έμοῦ.

ού γάρ είκὸς οὕτε έμὲ άμαρτεῖν

ΧΟΡΟΣ. Φροντίδας νέας,

LE CHOEUR. Des soucis nouveaux : car l'homme n'est pas loin-de-sa-demeure, mais dans-le-lieu-même, n'ayant pas la mélodie d'un chalumeau comme un pâtre qui-fait-paitre-dans-les-champs; mais il crie (pousse) une clameur qui-retentit-au-loin, soit à cause de la douleur, se-heurtant quelque part, soit apercevant la station inhospitalière du vaisseau; car il profère quelque chose de terrible. PHILOCTÈTE. Oh! étrangers, qui donc étant avez-vous abordé avec la rame navale à cette terre, ni pourvue-de-bons-ports ni habitée? De quelle patrie donc ou de quelle race ayant dit vous être, rencontrerais-je la vérité? Car d'un côté se trouve la forme du vêtement grec, très-cher à moi; de l'autre côté je veux entendre votre voix. Et ne soyez-pas-saisis de répugnance. Spour moi craignant moi devenu-sauvage; mais prenant-en-pitié un homme malheureux, isolé, ainsi abandonné et sans-amis, qui-appelle vous, parlez, si vous êtes venus comme amis. Mais répondez donc ; car il n'est juste ni moi ne-pas-obtenir cela du moins de vous ni vous de moi.

ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ.

Άλλ', δ΄ ξέν', ἴσθι τοῦτο πρῶτον , οὄνεκα ελληνές ἐσμεν. Τοῦτο γάρ βούλει μαθεῖν. ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ.

* Φ φίλτατον φώνημα · φεῦ Ι τὸ καὶ λαθεῖν πρόσφθεγμα τοιοῦδ' ἀνδρὸς ἐν χρόνω μακρῷ. Τίς σ', ὧ τέκνον, προσέαχε, τἰς προσήγαγε χρεία, τίς δρμὴ, τίς ἀνέμων δ φίλτατος; Γέγωνέ μοι πᾶν τοῦθ', ὅπως εἰδῶ τίς εἶ.
ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ.

Έγω γένος ² μέν εἰμι τῆς περιβρύτου Σχύρου, πλέω δ' ἐς οἶχον, αὐδωμαι δὲ παῖς ᾿Αχιλλέως Νεοπτόλεμος · οἶσθα δὴ τὸ πᾶν. ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ.

Ω φιλτάτου παϊ πατρός, ὧ φίλης χθονός, ὧ τοῦ γέροντος θρέμμα Λυχομήδους, τίνι στόλφ προσέσχες τήνδε γῆν πόθεν πλέων; ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ.

Έξ Ἰλίου τοι δή τανῦν γε ναυστολῶ.
ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ.

Πῶς εἶπας; οὐ γὰρ δὴ σύ γ' ἦσθα ναυδάτης ἡμῖν κατ' ἀρχὴν τοῦ πρὸς Ἰλιον στόλου.
ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ.

Ή γὰρ μετέσχες καὶ σὺ τοῦδε τοῦ πόνου;

NEOPTOLÈME. Eh bien, étranger, sache d'abord ce que tu veux apprendre : nous sommes Grecs.

PHILOCTÈTE. O douce parole! que j'aime à entendre ces accents, après tant d'années de silence! O mon fils, quel besoin t'amène en ces lieux? Quelle entreprise, ou plutôt quel vent favorable t'a jeté sur ces bords? Ne me cache rien; que je sache qui tu es.

NEOPTOLÈME. Je suis né dans l'île de Scyros; j'y retourne. On m'appelle le fils d'Achille, Néoptolème; tu sais tout.

PHILOCTETE. O fils d'un père que j'ai tant aimé! Enfant d'une terre chérie! nourrisson du vieux Lycomède, comment as-tu abordé dans cette fle? D'où viens-tu?

NEOPTOLÈME. J'arrive en ce moment de Troie.

PHILOCTETE. Que dis-tu? Tu n'étais pas avec nous au commencement de l'expédition.

NEOPTOLÈME. Et toi, étais-tu donc de cette expédition?

ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. 'Αλλά, , δι ξένε, Ισθι τοῦτο πρῶτον , οῦνεχά ἐσμεν "Ελληνες ' τοῦτο γὰρ βούλει μαθεΐν. ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ. 'Ω φώνημα φίλτατον '

235

240

245

φώνημα φίλτατον ·

φεῦ καὶ τὸ λαδεῖν

πρόςφθεγμα τοιοῦδε ἀνδρὸς
ἐν χρόνῳ μαχρῷ.

τίς, ῷ τέχνον,

τίς χρεία προσέσχε σε,

τίς προσήγαγε; τίς ὁρμή;

τίς ὁ φίλτατος ἀνέμων;

γέγωνέ μοι πᾶν τοῦτο,

δπως εἰδῶ τίς εἶ.

ΝΕΟΙΙΤΟΛΕΜΟΣ. Γένος μὲν ἐγώ εἰμι Σχύρον τῆς περιβρύτου, πλέω δὲ ἐς οἰκον ΄ αὐδῶμαι δὲ παῖς 'Αγιλλέως,

Νεοπτόλεμος ·
οΙσθα δη τό πᾶν.
ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ. Ὁ παῖ πατρὸς φιλτάτου,
ὧ χθονὸς φίλης,
ὧ θρέμμα

ῶ θρέμμα τοῦ γέροντος Λυκομήδους, τίνι στόλω, πόθεν πλέων

προσέσχες τήνδε γῆν; ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. Τανῦν γε ναυστολῶ τοι δὴ ἐξ Ἰλίου.

ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ. Πῶς εἶπας; οὐ γὰρ δὴ σύ γε ἦσθα ναυβάτης ἡμῖν, κατὰ ἀρχὴν στόλου τοῦ πρὸς Ἰλιον.
ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. Ἡ γὰρ καὶ σὐ μετέσχες

τούδε τοῦ πόνου:

NEOPTOLÈME. Eh bien, ô étranger, sache ceci d'abord, que nous sommes Grecs; car c'est ce que tu veux apprendre.

PHILOCTÈTE. O
parole très-chère!
ah (qu'il est doux) même d'avoir reçu

l'allocution d'un tel homme dans (après) un temps si long! quel besoin, o mon enfant, quel besoin a fait aborder toi, quelbesoin t'aamené?quelle intention? quel vent, le plus cher des vents? dis à moi tout cela,

afin que je sache qui tu es.
NEOPTOLÈME. Quant à l'origine, je suis de Scyros entourée-d'eau, et je navigue vers ma demeure;

et je navigue vers *ma* demeure; de l'autre je suis nommé fils d'Achille, Néoptolème; tu sais donc tout.

PHILOCTETE. O fils d'un père très-chéri, ô enfant d'une terre amie, ô nourrisson du vieillard Lycomède,

par quelle expédition, d'où naviguant as-tu abordé à cette terre? NEOPTOLÈME. Maintenant certes je viens-avec-ma-flotte donc

de Troie. PHILOCTETE Comment as-tu dit i car certes tu n'étais pas

navigateur avec nous au commencement de l'expédition contre Troie.

NÉOPTOLÈME. Est-ce donc que toi aussi tu as-pris-part à cette lutte-pénible? 'Ω τέχνον, οὐ γὰρ οἶσθά μ', ὅντιν' εἰσορῆς; ΝΕΟΗΤΟΛΕΜΟΣ.

Πῶς γὰρ κάτοιδ' ὄν γ' εἶδον οὐδεπώποτε; ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ.

Οὐδ' ὄνομ' ἄρ', οὐδὲ τῶν ἐμῶν κακῶν κλέος ἦσθου ποτ' οὐδὲν, οἶς ἐγὼ διωλλύμην; ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ.

'Ως μηδέν εἰδότ' ἴσθι μ' ὧν ἀνιστορεῖς.
ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ.

3 πόλλ' ἐγὼ μοςθηρὸς, ὧ πικρὸς θεοῖς, οῦ μηδὲ Ι κληδὼν ὧδ' ἔχοντος οἴκαδε, μήθ' Ἑλλάδος γῆς μηδαίμοῦ διῆλθέ που. ἀλλλ' οἱ μὰν, ἐκδαλόντες ἀνοσίως ἐμὲ, γελῶσι σῖγ' ἔχοντες· ἡ δ' ἐμὴ νόσος ἀεὶ τέθηλε, κἀπὶ μεῖζον ἔρχεται.
3 τέκνον, ὧ παῖ πατρὸς ἐξ ᾿Αχιλλέως, ὅδ' εἰμ' ἐγώ σοι κεῖνος, δν κλύεις ἴσως τῶν Ἡρακλείων ὄντα δεσπότην ὅπλων, ὁ τοῦ Ποίαντος παῖς Φιλοκτήτης, δν οἱ δισσοὶ στρατηγοὶ χὦ Κεφαλλήνων ² ἀναξ

PHILOCTÈTE. O mon fils , tu ne connais donc pas celui qui est de vant tes yeux?

NÉOPTOLÈME. Comment te connaîtrais-je? Je ne t'ai jamais vu. PHILOCTÈTE. Tu ne sais donc point mon nom, et la renommée re t'a point appris les maux qui m'accablent?

NEOPTOLEME. Rien de ce que tu me dis ne m'est connu.

PHILOCTÈTE. Hélas! suis-je assez infortuné, assez haï des dieux! Le bruit de mes malheurs n'est pas arrivé dans ma patrie, la Grèce entière les ignore; mais les impies qui m'ont abandonné se rient de moi en gardant le silence, tandis que mon mal s'accroît et s'irrite chaque jour. Mon ensant, digne fils d'Achille, je suis cet homme dont tu as entendu parler peut-être, qui possède les armes d'Hercule, je suis Philoctète, fils de Péan, que les Atrides et le roi des Céphalléniens ont indi-

ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ. Ώ τέχνον, ού γὰρ οἶσθα οντινα εἰσορᾶς με ; ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. Πῶς γὰρ κάτοιδα όν γε είδον οὐδεπώποτε; ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ. "Ησθου άρα ούδὲ ὄνομά ποτε οὐδὲ οὐδὲν χλέος τῶν ἐμῶν κακῶν, οξς έγω διωλλύμην; ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. *Ισθι με ώς εἰδότα μηδὲν ών άνιστορεῖς. ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ 🛈 μοχθηρός έγὼ πολλά, ῶ πιχρός θεοῖς, οὖ ἔχοντος ὧδέ μηδὲ κληδών διηλθεν οξκαδέ που. μήτε μηδαμοῦ γῆς Έλλάδος. Άλλὰ οἱ μὲν ἐκδαλόντες έμὲ ἀνοσίως γελώσιν έχοντες σίγα · ή δὲ ἐμή νόσος τέθηλεν ἀεὶ. καὶ ἔρχεται ἐπὶ μεῖζον. τέχνον, ὧ παῖ έχ πατρός Άχιλλέως. έγὼ ὄδε είμί σοι χεΐνος, δν κλύεις ίσως όντα δεσπότην τῶν ὅπλων Ἡρακλείων, Φιλοκτήτης, παῖς ὁ τοῦ Ποίαντος, ον οι δισσοί στρατηγοί **καὶ ὁ** ἄναξ Κεφαλλήνων

250

255

260

PHILOCTÈTE. O mon enfant, tu ne sais donc pas qui tu vois en moi? NEOPTOLEME. Comment en effet connattrais-je celui que je n'ai jamais vu? PHILOCTETE. Tu n'as donc appris ni mon nom jamais, ni aucune renommée de mes malheurs. par lesquels j'ai été perdu? NEOPTOLEME. Sache moi comme ne sachant aucune des choses que tu demandes PHILOCTÈTE. O malheureux que je suis, en beaucoup de choses, o amer aux (haï des) dieux, duquel ayant (étant) ainsi pas même un bruit n'a pénétré chez moi quelque part, ni nulle part de la terre hellénique! Mais d'une part ceux qui-ont-rejeté moi d'une-manière-infâme, rient en se tenant en-silence; de l'autre ma maladie pousse (s'accroît) toujours. et va de plus grand en plus grand O mon enfant, ô fils [mal. d'un père tel qu'Achille, moi, cet homme que tu vois je suis pour toi celui-la. que tu as entendu peut-être étant maître des armes d'-Hercule, Philoctète, le fils de Poean , que les doubles (deux) chefs et le roi des Céphalléniens

έρριψαν αισχρώς ώδ' έρημον, άγρία νόσω καταφθίνοντα, τῆς ἀνδροφθόρου πληγέντ' έχίδνης άγρίφ χαράγματι ξὺν ἢ Ι μ' ἐχεῖνοι, παῖ, προθέντες ἐνθάδε ώχοντ' ἔρημον, ήνίκ' ἐκ τῆς ποντίας \mathbf{X} ρύσης 2 κατέσχον δεῦρο ναυδάτη στόλω τότ' ἄσμενοί μ' ώς εἶδον ἐχ πολλοῦ σάλου εύδοντ' έπ' ἀχτῆς ἐν χατηρεφεῖ πέτρω, λιπόντες ῷχονθ', οἶα φωτὶ δυσμόρω ράχη προθέντες βαιά, χαί τι χαὶ βορᾶς έπωφέλημα σμικρόν, οξ' αὐτοῖς τύχοι 3. Σὺ δὴ , τέχνον , ποίαν μ' ἀνάστασιν δοχεῖς , αὐτῶν βεδώτων, ἐξ ὕπνου στῆναι τότε; ποι' ἐκδακρῦσαι; ποι' ἀποιμῶξαι κακά; δρῶντα μέν ναῦς, ἄς ἔχων ἐναυστόλουν, πάσας βεδώσας, ἄνδρα δ' οὐδέν' ἔντοπον, ούχ δστις άρχέσειεν, ούδ' δστις νόσου κάμνοντι συλλάδοιτο. Πάντα δὲ σκοπών,

gnement jeté sur cette côte déserte, consumé par un mal affreux et déchiré par la morsure cruelle d'un serpent homicide. C'est dans cet état qu'ils m'ont abandonné ici seul, lorsqu'en venant de l'île de Chrysa ils abordèrent à Lemnos. A peine virent-ils que, cédant à la fatigue de la mer, je m'étais endormi sur le rivage dans le creux d'un rocher, joyeux ils partirent, ils m'abandonnèrent, en me laissant, comme au dernier des malheureux, quelques lambeaux pour me couvrir, et quelques aliments pour soutenir ma vie. Que les dieux le leur rendent!

Juge, mon fils, quel fut mon réveil après leur départ; que de pleurs je versai, combien je gémis sur mon malheur, en voyant que les vaisseaux qui m'avaient amené étaient tous partis, et qu'il n'y avait personne en ce lieu pour subvenir à mes besoins ou soulager mes souffrances! Promenant de tous côtés mes regards,

ἔρδιψαν αἰσχρῶς έρημον ώδε, καταφθίνοντα νόσω άγρία. πληγέντα χαράγματι άγρίω της ανδροφθόρου έχίδνης ξὺν ἢ ἐχεῖνοι, παῖ, προθέντες ένθάδε μὲ ἔρημον, ἄχοντο, ήνίκα κατέσχον δεῦρο έχ τῆς ποντίας Χρύσης στόλω ναυδάτη τότε ώς ἄσμενοι εξδόν με εξίδοντα έχ σάλου πολλοῦ ἐπὶ ἀχτῆς ἐν πέτρω κατηρεφεῖ , **φχοντο λιπόντες**, προθέντες οία φωτί δυσμόρω βαιὰ βάκη, απί τι σμικρόν έπωφέλημα καὶ βορᾶς, οἶα τύχοι αύτοῖς. Σὺ δὴ, τέχνον, ποίαν ανάστασιν δοχείς στηναί με έξ ΰπνου τότε, αὐτῶν βεδώτων; ποῖα ἐκδακρῦσαι; ποῖα ἀποιμῶξαι αακά; δρῶντα μὲν ναῦς, ας έχων έναυστόλουν, πάσας βεδώσας, οὐδένα δὲ ἄνδρα έντοπον, ούχ δστις άρχέσειεν, οὐδὲ ὅστις συλλάβοιτο νόσου χάμνοντι. Σκοπών δὲ πάντα,

265

270

275

280

ont jeté-dehors honteusement délaissé ainsi, dépérissant par une maladie cruelle, atteint par la morsure cruelle de l'homicide vipère; avec laquelle (maladie) ceux-là, ô mon ayant exposé ici moi délaissé, ils s'en sont allés, quand ils abordèrent ici venant de la maritime Chrysa, avec une expédition navale; alors quand joyeux ils virent moi dormant après un roulis considérable sur le rivage dans un rocher abritant. ils s'en allèrent m'abandonnaut, ayant mis-devant moi comme à un homme malheureux quelques lambeaux, et quelque petit secours aussi de nourriture, choses telles que puissent en échoir à eux! Toi donc, mon enfant, de quel lever crois-tu moi m'être relevé du sommeil alors, eux étant partis? de quelles larmes avoir pleuré? de quelles plaintes avoir gémi sur mes maux? voyant d'un côté les navires, lesquels ayant j'avais navigué tous partis. de l'autre côté aucun homme habitant-du-lieu. ni qui m'assistat. ni qui aidat dans la maladie à moi souffrant. Mais considérant toutes choses.

εύρισκον οὐδὲν πλήν ἀνιᾶσθαι παρὸν! τούτου δὲ πολλὴν εὐμάρειαν, ὧ τέχνον. $^{\circ}$ Ο μέν χρόνος δη διά χρόνου 2 προύδαινέ μοι , 285 κάδει τι βαιὰ τῆδ' ὑπὸ στέγη μόνον διαχονεῖσθαι 3. Γαστρὶ μέν τὰ σύμφορα τόξον τόδ' έξεύρισχε, τὰς ὑποπτέρους βάλλον πελείας πρὸς δὲ τοῦθ', δ' μοι βάλοι νευροσπαδής άτρακτος , αὐτὸς 4 αν τάλας 290 είλυόμην, δύστηνος έξέλχων πόδα πρὸς τοῦτ' ἄν. Εἴ τ' ἔδει τι καὶ ποτὸν λαβεῖν, καί που πάγου χυθέντος, οἶα χείματι, ξύλον τι θραῦσαι, ταῦτ' ἀν ἐξέρπων τάλας έμηχανώμην · εἶτα πῦρ ἀν οὐ παρῆν, 295 άλλ' έν πέτροισι πέτρον έχτρίδων, μόλις ἔφην' ἄφαντον φῶς 5 , δ καὶ σώζει μ ' ἀεί. Οἰχουμένη γὰρ οὖν στέγη πυρὸς μέτα πάντ' ἐχπορίζει, πλήν τὸ μή νοσεῖν ἐμέ. Φέρ', ὧ τέχνον, νῦν καὶ τὸ τῆς νήσου μάθης. 300

je ne trouvai que la douleur, ô mon fils, et une douleur inépuisable. Cependant les jours succédèrent aux jours; il me fallut, seul dans cette étroite caverne, pourvoir à ma subsistance. Cet arc me fournissait la nourriture; je perçais les colombes qui volaient autour de cette roche; et lorsque mes flèches avaient abattu quelque oi seau, je me trainais avec effort pour aller ramasser ma proie. Fallait-il aussi chercher de l'eau pour apaiser ma soif, ou couper un peu de bois lorsque les glaces de l'hiver couvraient ces rivages, ce n'était qu'en rampant avec peine que je pouvais satisfaire ces besoins. Je manquais de feu; alors en frappant des cailloux l'un contre l'autre, j'en arrachai avec peine la flamme cachée qui me conserve la vie Car avec le feu et le couvert, cette caverne me donne tout, excepté la guérison. A présent, mon fils, apprends quelle est cette

ευρισκον οὐδὲν παρόν πλήν άνιᾶσθαι, πολλήν δὲ εὐμάρειαν τούτου, ὧ τέχνον. έδ ρονόςχ νέτη Ο΄ προέδαινέ μοι διά χρόνου, καὶ ἔδει μόνον διακονεῖσθαί τι ύπο τῆδε στέγη βαιᾶ. Τόδε τόξον μέν έξεύρισκε γαστρί τὰ σύμφορα, βάλλον πελείας τὰς ὑποπτέρους πρὸς δὲ τοῦτο, δ ἄτρακτος νευροσπαδής βάλοι μοι, πρὸς τοῦτο τάλας, είλυόμην ἄν αὐτὸς. δύστηνος έξέλχων πόδα. Εί τε έδει λαβείν καί τι ποτὸν. καί που, πάγου χυθέντος, οία χείματι, θραύσαί τι ξύλον, έμηχανώμην ἄν ταῦτα έξέρπων τάλας εἶτα πῦρ οὐ παρῆν ἄν, άλλὰ ἐχτρίδων πέτρον ἐν πέτροισιν, έφηνα μόλις φῶς ἄφαντον, δ καὶ σώζει με ἀεί. Στέγη γὰρ οὖν οἰχουμένη μετὰ πυρὸς ἐχπορίζει πάντα , πλήν τὸ ἐμὲ μή νοσεῖν. Φέρε, ὧ τέχνον, μάθης νῦν χαὶ τὸ τῆς νήσου.

je ne trouvai rien de présent, excepté le être affligé, mais une grande abondance de cela, o mon enfant. Cependant le temps s'avancait à moi à travers le temps, et il fallait moi seul apprêter-à-moi quelque-chose sous ce toit exigu D'un côté cet arc procurait à mon estomac les choses utiles. frappant les colombes ailées; et vers ce que la flèche lancée-par-la-corde atteignait pour moi. vers cela malheureux, je me traînais moi-même, infortuné trainant le pied. Et soit qu'il fallût prendre aussi quelque boisson, et peut-être la glace étant répandue comme en hiver, casser quelque bois, j'effectuais ces choses en rampant-dehors, malheureux; puis le feu n'était pas présent, mais frottant une pierre contre des pierres je faisais paraître avec-peine la lumière cachée. qui aussi sauve moi toujours. Car ensin le toit habité avec le feu fournit toutes choses hormis le moi n'être pas malade. Eh bien, ô mon fils, apprends maintenant aussi le détail de l'île.

Ταύτη πελάζει ναυδάτης οὐδεὶς έκών. οὐ γάρ τις δρμος ἐστὶν, οὐδ' ὅποι πλέων έξεμπολήσει χέρδος, ή ξενώσεται. Οὐχ ἐνθάδ' οξ πλοῖ τοῖσι σώφροσι βροτῶν. Τάχ' οὖν τις ἄχων Ι ἔσχε· πολλὰ γὰρ τάδε έν τῷ μαχρῷ γένοιτ' ἀν ἀνθρώπων χρόνω. οδτοί μ', όταν μόλωσιν, ὧ τέχνον, λόγοις έλεοῦσι μέν, καί πού τι καὶ βορᾶς μέρος προσέδοσαν οἰκτείραντες, ἤ τινα στολήν έχεῖνο δ' οὐδεὶς, ἡνίχ' ἂν μνησθῶ, θέλει, σῶσαί μ' ἐς οἴχους · ἀλλ' ἀπόλλυμαι τάλας, έτος τόδ' ήδη δέχατον, έν λιμῷ τε χαί κακοῖσι βόσκων την ἀδηφάγον νόσον. Τοιαῦτ' ἀτρεῖδαί μ' ή τ' 'Οδυσσέως βία, ὦ παῖ, δεδράχασ' οἶς 'Ολύμπιοι θεοὶ δοῖέν ποτ' αὐτοῖς 2 ἀντίποιν' ἐμοῦ παθεῖν. ΧΟΡΟΣ.

305

310

315

Εοικα κάγιὸ τοῖς ἀφιγμένοις ἶσα ξένοις ³ ἐποικτείρειν σε , Ποίαντος τέκνον.

tle. Aucun pilote n'y aborde volontairement; elle est sans port, et on ne peut y trouver ni commerce ni hospitalité. Les navigateurs prudents évitent ces parages. Quelques-uns cependant y sont jetés malgré eux; car ces accidents sont inévitables dans un long espace de temps. Lorsque ces étrangers abordent ici, ils paraissent plaindre mon sort, et leur compassion m'accorde quelques aliments ou quelques habits. Mais aussitôt que je parle de me ramener dans ma patrie, aucun n'y veut consentir, et depuis dix ans je me consume dans le besoin et dans la douleur, nourrissant le mal qui me dévore. Voilà ce que m'ont fait les Atrides et le cruel Ulysse. Que les dieux de l'Olympe me vengent en leur envoyant de semblables malheurs!

LE CHOEUR. Fils de Péan, moi aussi, comme ceux qui ont abordé dans cette île, je ressens de la compassion pour toi.

Οὐδεὶς ναυδάτης πελάζει έκὼν ταύτη ού γάρ τις ὅρμος ἐστὶν, οὐδὲ ὅποι πλέων. έξεμπολήσει κέρδος, η ξενώσεται. Οι πλοῖ οὐκ ἐνθάδε τοΐσι σώφροσι βροτῶν. Τάχα οὖν τις έσγεν άχων τάδε γὰρ γένοιτο ἂν πολλά ἐν τῷ μακρῷ χρόνφ άνθρώπων οὖτοι, ὧ τέχνον, **ὅταν μόλωσιν**, έλεοῦσι μέν λόγοις, καί που προσέδοσαν καί τι μέρος βορᾶς, ή τινα στολήν, οἰχτείραντες. ούδεις δὲ θέλει ἐχεῖνο. ήνίκα μνησθώ άν, σῶσαί με ęc ojxone. άλλὰ τάλας ἀπόλλυμαι ήδη τόδε δέκατον _{έτος} , βόσχων νόσον την άδηφάγον έν λιμῷ τε καὶ κακοῖσι. Τοιαῦτα, ὧ παῖ, Άτρεῖδαι βία τε ή 'Οδυσσέως δεδράχασί με οίς αὐτοῖς θεοί 'Ολύμπιοι δοῖέν ποτε παθεῖν ἀντίποινα ἐμοῦ. ΧΟΡΟΣ. Τέχνον Ποίαντος, καί έγὼ ἔοικα έποιχτείρειν σε ίσα ξένοις τοῖς ἀφιγμένοις.

Aucun navigateur n'approche volontairement d'elle, car quelque port n'est pas, ni un lieu où naviguant, il tratiquera pour un bénéfice, ou recevra-l'hospitalité. Les navigations ne sont pas ici pour les prudents d'entre les mortels. Peut-être donc quelqu'un aborda-t-il malgré-lui; car ces choses pourraient arriver fréquentes dans le long temps (âge) des hommes; ceux-là, ô mon enfant, quand ils viennent. plaignent à la vérité par des paroles, et peut-être ont-ils donné-en-sus aussi quelque portion de nourriture on quelque vêtement ayant eu pitié; mais aucun ne veut ceci, lorsque j'en fais-mention. à savoir: conduire-en-sûreté moi vers mes demeures ; mais malheureux je dépéris, déjà cette dixième année, nourrissant la maladie dévorante et dans la faim et dans les maux. Tels sont, o mon fils, les maux que les Atrides et la violence d'Ulysse ont faits à moi, auxqueis mêmes les dieux Olympiens puissent donner un jour à sonffeir des peines-égales à celles de moi. LE CHOEUR. Fils de Péan, moi aussi je semble (il me semble) avoir compassion de toi autant que les étrangers arrivés.

ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. Έγὸ δὲ καὐτὸς, τοῖσὸε μάρτυς ἐν λόγοις, ὡς εἴσ" ἀληθεῖς οἶδα, συντυχὼν κακῶν ἀνὸρῶν ἀτρειδῶν, τῆς τ' Ὀδυσσέως βίας. ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ.	320
Ή γάρ τι καὶ σὺ τοῖς πανωλέθροις έχεις	
έγκλημ' Άτρείδαις , ὥστε θυμοῢσθαι παθών ; ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ.	
Θυμόν γένοιτο χειρί πληρῶσαί ποτε,	
ίν' αί Μυχηναι γνοῖεν ή Σπάρτη θ', ότι	325
χτ, Σκύρος ανδρών αλκίμων μήτηρ έφυ.	723
ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ	
Εὖ γ', ὦ τέχνον · τίνος γὰρ ὧδε τὸν μέγαν	
χόλον κατ' αὐτῶν ἐγκαλῶν ἐλήλυθας;	
ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. ΄ Το παϊ Ποίαντος, έξερῶ, μόλις δ' έρῶ,	
ά γωγ ὑπ' αὐτῶν ἐξελωβήθην μολών.	22-
Έπει γάρ ἔσχε μοῖρ' ἀχιλλέα θανείν	33 o
ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ.	
Οί μοι · φράσης μοι μή πέρα, πρὶν αν μάθω	
πρώτον τόδ', η τέθνηχ' δ Πηλέως γόνος;	
ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ.	
Τέθνηκεν, ἀνδρὸς οὐδενὸς, θεοῦ δ' ὕπο,	
τοξευτός, ως λέγουσιν, έχ Φοίβου δαμείς 1.	335

NEOPTOLÈME. Et moi aussi je puis attester la justice de tes plaintes, je ne connais que trop la violence des Atrides et d'Ulysse.

PHILOCTÈTE. Aurais-tu aussi quelque sujet de ressentiment contre ces infâmes Atrides?

NEOPTOLEME. Puisse mon bras satisfaire un jour ma colère, pour que Mycènes et Sparte apprennent que Scyros aussi nourrit des hom-

PHILOCTÈTE. Bien, mon fils: mais quel est le motif du violent courroux qui t'anime contre eux?

NEOPTOLEME. Fils de Péan, je vais le retracer, si toutefois je le puis, les outrages que j'ai reçus d'eux à mon arrivée. Après que le destin eut fait périr Achille..

PHILOCTÈTE. Arrête. O ciel! est-il bien vrai? Le fils de Pélée n'est plus?

NÉOPTOLÈME. Il est mort, non de la main d'un mortel, mais de la main d'un dieu; c'est Apollon lui-même qui l'a, dit-on, percé de

ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. Έγω δὲ καὶ αὐτὸς μάρτυς έν τοϊσδε λόγοις, οίδα ώς είσιν άληθείς, συντυχών Άτρειδῶν βίας τε τῆς 'Οδυσσέως, άνδρῶν κακῶν. ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ. Ἡ γὰρ ιαὶ σὺ ἔχεις τι ἔγκλημα `Ατρείδαις ιοῖς πανωλέθροις, ώστε θυμοῦσθαι παθών; ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. Γένοιτο χειρί ποτε πληρώσαι θυμόν, ότι καὶ ἡ Σκῦρος ἔφυ μήτηρ ἀνδρῶν ἀλχίμων. ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ. Εξ γε, ώτέχνον τὸν γὰρ μέγαν χόλον τίνος έγκαλῶν κατὰ αὐτῶν έλήλυθας ώδε: ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. 🖸 παῖ Ποίαντος, ἐξερῶ, έρῶ δὲ μόλις, & έγωγε έξελωβήθην ύπὸ αὐτῶν μολών. Έπεὶ γὰρ μοτρα ἔσχεν Άχιλλέα θανεῖν ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ. Οι μοι μή φράσης πέρα μοι, πρίν ἄν μάθω τόδε πρῶτον, η γόνος ὁ Πηλέως τέθνηχεν; ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. Τέθνηκεν ύπὸ οὐδενὸς ἀνδρὸς, θεοῦ δὲ, δαμείς, ώς λέγουσι, τοξευτός έκ Φοίδου.

NÉOPTOLÈME. Mais moi, moi-même aussi, étant témoin dans ces paroles, je sais qu'elles sont vraies. ayant rencontré les Atrides et la violence d'Ulysse, hommes méchants. PHILOCTÈTE. Est-ce donc que toi aussi tu as quelque reproche à faire aux Atrides tout-à-fait-funestes, au point d'être irrité ayant souffert? NÉOPTOLÈME. Puisse-t-il-advenir à ma main un jour de remplir (assouvir) ma colère, ΐνα αἱ Μυχῆναι ἡ Σπάρτη τε γνοῖεν, afin que Mycènes et Sparte apprennent que Scyros aussi est mère d'hommes vaillants. PHILOCTÈTE. Bien, ò mon enfant! car la grande colère de quoi alléguant contre eux es-tu venu ici ? NÉOPTOLÈME. O fils de Péan, je dirai, mais je dirai avec peine les choses par lesquelles moi j'ai été insulté par eux étant venu. Car lorsque le destin eut Achille pour le faire mourir... PHILOCTÈTE. Hélas! ne dis pas au delà à moi, avant que j'aie appris ceci en-premier-lieu, est-ce-que le fils de Pélée est mort? NÉOPTOLÈME. Il est mort tué par aucun homme, mais par un dieu, ayant été dompté, comme ils disent, atteint-d'un-trait venu d'Apollon.

43

Άλλ' εὐγενής μέν δ κτανών τε χώ θανών. άμηχανῶ δὲ, πότερον, ὧ τέχνον, τὸ σὸν πάθημ' ἐλέγχω πρῶτον, ἢ κεϊνον στένω. ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ.

Οἶμαι μέν ἀρχεῖν σοί γε χαὶ τὰ σ', ὧ τάλας, άλγήμαθ', ώστε μή τὰ τῶν πέλας στένειν.

ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ.

Ορθως έλεξας τοιγαρούν το σον φράσον αὖθις πάλιν μοι πρᾶγμ', ὅτω σ' ἐνύδρισαν.

ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ.

ΤΑλθόν με νη ποικιλοστόλω μέτα δῖός Ι τ' 'Οδυσσεὺς χώ τροφεὺς τοῦ 'μοῦ πατρὸς, λέγοντες, εἴτ' ἀληθὲς, εἴτ' ² ἄρ' οὖν μάτην, ως οὐ θέμις γίγνοιτ', ἐπεὶ κατέφθιτο πατήρ ἐμὸς, τὰ Πέργαμ' 3 ἄλλον ἤ μ' ξλεῖν. Ταῦτ', ὦ ξέν', οὕτως ἐννέποντες, οὐ πολὺν χρόνον μ' ἐπέσχον, μή με ναυστολεῖν ταχὺ, μάλιστα μέν δή τοῦ θανόντος ξμέρω, όπως ίδοιμ' άθαπτον · οὐ γὰρ εἰδόμην 4. έπειτα μέντοι χώ λόγος καλός προσῆν,

PHILOCTÈTE. Certes le vainqueur est illustre ainsi que le vaincu; o mon fils, je ne sais si je dois te demander le récit de tes outrages, ou pleurer d'abord ce héros.

NEOPTOLÈME. Infortuné, il me semble que tu as bien assez de tes propres souffrances, sans gémir encore sur les maux d'autrui.

PHILOCTÈTE. Il est vrai; continue donc de raconter comment ils t'ont outragé.

NÉOPTOLÈME. Ulysse et celui qui avait élevé mon père vinrent me chercher sur un vaisseau magnifique, disant, soit vérité, soit imposture, qu'après la mort d'Achille nul autre que moi ne pouvait prendre Ilion. Par de tels discours, ils m'eurent bientôt décidé à partir avec eux, plein du désir de voir mon père avant qu'on l'eût enseveli, car je ne l'avais jamais vu, et séduit en même temps par la

ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ. Άλλὰ

εύγενής μέν δ κτανών τε καὶ ό θανών άμηχανῶ δὲ, ὧ τέκνον, πότερον ἐλέγχω τὸ σὸν πάθημα πρῶτον, η στένω χείνον.

ΝΕΟΙΙΤΟΛΕΜΟΣ. ΤΩ τάλας,

οξμαι μέν καὶ τὰ σὰ ἀλγήματα άρχεῖν σοί γε, ώστε μή στένειν τὰ τῶν πέλας.

340

345

350

τοιγαρούν φράσον μοι αὖθις πάλιν τὸ σὸν πρᾶγμα, ότω ἐνύδρισάν σε.

2016 καὶ ὁ τροφεὺς τοῦ ἐμοῦ πατρὸς μετῆλθόν με νηξ ποικιλοστόλφ, λέγοντες, είτε άληθὲς, είτε άρα οὖν μάτην, ώς οὐ γίγνοιτο θέμις άλλον ή με έλεῖν τὰ Πέργαμα, έπεὶ έμὸς πατήρ κατέφθιτο. Έννεπόντες ταῦτα ούτως, ὧ ξένε,

πολύν χρόνον, μή με ναυστολεῖν ταχὺ, μάλιστα μέν δή ξμέρφ τοῦ θανόντος, όπως ίδοιμι άθαπτον ού γὰρ εἰδόμην

ούκ ἐπέσχον με

ἔπειτα μέντοι προσῆν καὶ ὁ καλὸς λόγος,

PHILOCTÈTE. Mais noble d'un côté est et celui-qui-a-tué et celui-qui-est-mort;

PHILOCTÈTE.

mais je suis embarrassé, o mon enfant si je questionnerai toi sur ton malheur en-premier-lieu,

ou si je plaindrai celui-la. NÉOPTOLÈME. O malheureux, je pense à la vérité

même tes souffrances suffire à toi,

de manière à ne pas gémir [prochain). sur celles de ceux qui sont près (du

ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ. Έλεξας ὀρθῶς PHILOCTÈTE. Tu as parlé bien; c'est-pourquoi dis-moi encore de nouveau ton affaire,

par laquelle ils ont insulté toi. ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. 'Οδυσσεύς τε ΝΕΟΡΤΟLÈME, Et Ulysse

le divin

et l'instituteur de mon père sont venus-chercher moi sur un vaispeint-de-diverses-couleurs, disant, soit vraiment, soit donc faussement,

qu'il n'était pas permis un autre que moi prendre Pergame, après que mon père était mort.

Ayant dit ces choses ainsi, ô étranger, ils ne retinrent pas moi un long temps,

pour moi ne pas naviguer promptesurtout d'ailleurs

à cause du regret du mort. afin que je visse lui non-enseveli; car je ne l'avais pas vu; puis cependant il s'y joignait

aussi la belle parole (espérance),

εί τάπὶ Τροία πέργαμ' αίρήσοιμ' ἰών. Ήν δ' ἦμαρ ἤδη δεύτερον πλέοντί μοι, κάγὼ πικρὸν Σίγειον οὐρίω πλάτη 355 κατηγόμην · καί μ' εὐθὺς ἐν κύκλῳ στρατὸς εκβάντα πᾶς ἠσπάζετ', ὀμνύντες βλέπειν τον οὐχ ἔτ' ὄντα ζῶντ' ἀχιλλέα πάλιν. Κεΐνος μέν οὖν έχειτ' ι. έγω δ' δ δύσμορος, έπεὶ 'δάχρυσα χεῖνον, οὐ μαχρῷ χρόνῳ **3**60 έλθων Ατρείδας πρός φίλους, ως εἰχὸς ἦν τά θ' ὅπλ' ἀπήτουν τοῦ πατρὸς, τά τ' ἄλλ' ὅσ' ἦν. Οί δ' εἶπον, οἴμοι, τλημονέστατον λόγον 📆 σπέρμ' Άχιλλέως, τἄλλα μὲν πάρεστί σοι πατρῷ' ἐλέσθαι · τῶν δ' ὅπλων κείνων ἀνὴρ 365 άλλος χρατύνει νῦν, δ Λαέρτου γόνος. Κάγὼ, δαχρύσας, εὐθὺς ἐξανίσταμαι όργη βαρεία, καὶ καταλγήσας λέγω. ${}^{3}\Omega$ σχέτλι ${}^{'2}$, $\check{\eta}$ τολμήσατ ${}^{'}$ ἀντ ${}^{'}$ ἐμοῦ τινι δοῦναι τὰ τεύχη τὰμὰ, πρὶν μαθεῖν ἐμοῦ; 370 Ο δ' εἶπ' 'Οδυσσεύς πλησίον γὰρ ἦν χυρῶν. Ναὶ, παῖ, δεδώχασ' ἐνδίχως οὖτοι τάδε.

gloire d'aller renverser les remparts de Troie. Après deux jours de navigation, un vent favorable me fit aborder aux funestes rivages de Sigée. A peine suis-je descendu, que toute l'armée m'environne; on m'accueille avec empressement; chacun jure qu'il revoit Achille vivant. Achille était donc étendu sur son lit funèbre ; et moi, malheureux, après l'avoir pleuré, j'allai bientôt vers les Atrides, croyant trouver en eux des amis, comme ils auraient du l'être, et je réclamai les armes et tout l'héritage de mon père. Avec quelle insolence, ô ciel! ils me répondirent! «Fils d'Achille, tu peux prendre le reste de ce qui appartenait « à ton père; mais pour ses armes, un autre que toi, le fils de Laërte « les possède. » Aussitôt, les yeux baignés de larmes, je leur dis enflammé de colère et de douleur : « Malheureux, avez-vous osé, sans « moi, sans mon aveu , disposer de ces armes qui m'appartiennent ? » Ulysse alors prenant la parole, car il était auprès de moi : « Oui, jeune

εί ιων αίρήσοιμε πέργαμα τὰ ἐπὶ Τροία. Ήδη δὲ δεύτερον ἦμαρ ήν μοι πλέοντι, χαὶ ἐγὼ χατηγόμην πικρόν Σίγειον πλάτη οὐρίω · καὶ εὐθὺς πᾶς στρατός ἐν χύχλῳ ήσπάζετό με ἐκδάντα όμνύντες βλέπειν ζώντα πάλιν Άχιλλέα τὸν οὐκ ἔτι ὄντα. Κεΐνος μέν οὖν ἔχειτο έγω δὲ ὁ δύσμορος, έπεὶ ἐδάχρυσα χεῖνον, έλθων χρόνω ού μαχρώ πρός Άτρείδας φίλους, ώς ην είχὸς, ἀπήτουν τά τε ὅπλα τοῦ πατρὸς, ιά τε άλλα όσα ήν. Οἱ δὲ εἶπον , οἴμοι , λόγον τλημονέστατον. 'Ω σπέρμα 'Αχιλλέως, πάρεστι μέν σοι έλέσθαι τὰ ἄλλα πατρῷα · των δε κείνων ὅπλων ἄλλος ἀνήρ χρατύνει νῦν, έξανίσταμαι εύθὺς δργή βαρεία, καὶ λέγω καταλγήσας : * Ω σγέτλιε, ή τολμήσατε δοῦναί τινι ἀντὶ ἐμοῦ τὰ τεύχη τὰ ἐμὰ πρὶν μαθεῖν ἐμοῦ ; 'Ο δὲ 'Οδυσσεὺς εἶπεν ' ην γάρ χυρών πλησίον . Ναὶ, παῖ,

ούτοι δεδώκασι

τάδε ἐνδίχως.

si allant, je-pourrais-prendre la citadelle qui est au-dessus de Troie. Et déjà le second jour était à moi naviguant, et moi j'abordai au triste Sigée avec une rame heureuse; et aussitôt toute l'armée en cercle saluait moi descendu, jurant voir vivant de nouveau Achille qui n'était plus. Lui donc, d'un côté gisait, de l'autre, moi malheureux, après que j'eus pleuré lui, étant allé après un temps non long vers les Atrides mes amis, comme il était convenable, je réclamai et les armes de mon père, et les autres choses. aufant qu'elles étaient. Mais eux dirent, hélas! une parole très-impudente : « O rejeton d'Achille, à la vérité il est-permis à toi [les; de prendre les autres choses-paternelmais de ces armes un autre homme est-maître à-présent, γόνος δ Λαέρτου. Καὶ ἐγὼ δακρύσας le fils de Laërte. » Et moi pleurant je suis-hors-de-moi tout-de-suite par une colère violente. et je dis, affligé: « O misérable, est-ce que vous avez donner à quelqu'un au lieu de moi les armes miennes avant d'avoir demandé à moi?» Mais Ulysse dit (car il était se trouvant près): « Oui , jeune-homme, ceux-ci m'ont donné ces armes justement.

« homme, me dit-il, c'est avec raison que les Grecs m'ont donné ces ar« mes; c'est moi qui les ai sauvées, en sauvant le corps de ton père.» Dans
ma fureur, je l'accablai aussitôt d'injures, je le chargeai de mille imprécations, s'il persistait à m'enlever mes armes. Irrité, malgré sa
modération ordinaire, et blessé au vif par mes paroles, il me répondit: « Tu n'étais pas avec nous, tu étais où tu ne devais pas être;
« et puisque tu parles avec tant d'arrogance, jamais tu neremporteras
« ces armes à Scyros. » Après une telle injure, après un tel outrage,
je retourne dans ma patrie, injustement dépouillé par Ulysse, le plus
méchant des hommes, bien digne de son père. Et cependant, je ne l'accuse pas autant que les chefs de l'armée; car une ville, une armée
dépend tout entière de ceux qui commandent, et souvent les hommes
ne deviennent coupables que par l'exemple de ceux qui les gouvernent.
J'ai tout dit. Que celui qui hait les Atrides soit mon ami et l'ami des
dieux.

Έγὼ γὰρ έσωσα αὐτὰ καὶ ἐκεῖνον παρών. Καὶ ἐγὼ, χολωθεὶς, ήρασσον εύθὺς τοίς πάσι κακοίς. ποιούμενος ούδεν ένδεες, εί πεῖνος ἀφαιρήσοιτό με τὰ ἐμὰ ὅπλα. 'Ο δὲ, ἥχων ἐνθάδε, καίπερ οὐκ ὢν δύσοργος, δηχθείς, ημείψατο ώδε πρὸς & ἐξήκουσεν. Ούχ ἦσθα ἵνα ήμεῖς, άλλά ἀπῆσθα ίνα οὐκ ἔδει σε Καὶ, ἐπειδὴ καὶ λέγεις θρασυστομῶν, ού μή ποτε έκπλεύσης ές τὴν Σκῦρον ἔχων ταῦτα. Άχούσας τοιαῦτα καχὰ καὶ έξονειδισθεὶς. πλέω πρός οίχους, τητώμενος τῶν ἐμῶν πρὸς 'Οδυσσέως τοῦ κακίστου καὶ ἐκ κακῶν. Καὶ οὐκ αἰτιῶμαι κεῖνον, ώς τούς έν τέλει. πάσα γὰρ πόλις έστὶ τῶν ἡγουμένων, σύμπας τε στρατός · οί δὲ βροτῶν άκοσμούντες, γίγνονται κακοί λόγοισι διδασκάλων. Πᾶς λόγος λέλεκται. 'Ο δὲ στυγῶν 'Ατρείδας είη φίλος όμοίως

έμοί τε χαὶ θεοῖς.

Car moi j'ai sauvé elles et lui. étant présent (par ma présence). » Et moi, irrité, je le frappai tout-de-suite de toutes les injures, ne faisant rien d'incomplet, si lui devait enlever à moi mes armes. Mais lui, en étant venu là, quoique n'étant pas emporté, ayant été mordu (piqué), répliqua ainsi aux choses qu'il avait entendues : «Tu n'étais pas où nous étions, mais tu étais-absent, étant là où il ne fallait pas toi être. Et, puisque en outre tu parles ayant-la-bouche-hardie, je ne crains pas que jamais tu mettes-à-la-voile pour Scyros, ayant ces armes. * Ayant entendu de telles injures, et ayant été insulté, je navigue vers mes demeures, privé des choses miennes par Ulysse le très-méchant et qui est né de méchants. Et je n'accuse pas lui, comme ceux qui sont en dignité: car toute ville est à ceux-qui-commandent, ainsi que toute armée; mais ceux des mortels qui-se-comportent-indécemment, deviennent méchants par les paroles de leurs maîtres. Tout mon discours est dit. Mais celui qui hait les Atrides, puisse-t-il être ami semblablemen: et à moi et aux dieux.

PHILOCTÈTE.

ΧΟΡΟΣ.

(Στροφή.) Όρεστέρα Ι, παμδῶτι Γᾶ, μᾶτερ αὐτοῦ Δ ιὸς, & τὸν μέγαν Παχτωλὸν ² εὔχρυσον νέμεις, σέ κάκεῖ ³, μᾶτερ πότνι', έπηυδώμαν ότ' ές τόνδ' Άτρειδαν

ύδρις πασ' έχώρει, δτε τὰ πάτρια τεύχεα παρεδίδοσαν,

ιω μάναιρα ταυροχτόνων λεόντων έφεδρε, τῷ Λαερτίου

σέδας ύπέρτατον 4. ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ. *Εχοντες, ώς ἔοιχε, σύμδολον σαφές λύπης, πρὸς ήμᾶς, ὧ ξένοι, πεπλεύχατε, καί μοι προσάδεθ', ώστε γιγνώσκειν 5 ότι

ταῦτ' ἐξ ᾿Ατρειδῶν ἔργα κάξ ᾿Οδυσσέως. *Εξοιδα γάρ νιν παντός ᾶν λόγου κακοῦ γλώσση θιγόντα καὶ πανουργίας, ἀφ' ἦς μηδέν δίχαιον ές τέλος μέλλει ποιείν. Άλλ' εὖ τι τοῦτο θαῦμ' ἔμοιγ', ἀλλ' εἶ παρών

Αΐας δ μείζων 6 ταῦθ' δρῶν ἡνείχετο.

LE CHOEUR. Déesse, amie des montagnes, nourrice de tout ce qui respire, mère de Jupiter lui-même, toi qui habites les rives du Pactole aux flots d'or, o Cybèle, mère vénérable, dont le char est traîné par des lions vainqueurs des taureaux, nous aussi, nous t'avons implorée en Phrygie, lorsque les Atrides firent à ce héros le plus cruel outrage, en lui ravissant les armes de son père pour donner au fils de Laërte ce prix glorieux.

PHILOCTÈTE. Étrangers, vous apportez, je le vois, des signes certains de votre ressentiment, vos plaintes s'accordent avec les miennes, et je reconnais ici les œuvres des Atrides et d'Ulysse. Je sais qu'il a toujours sur les lèvres le mensonge et la fraude, et que ses paroles ne produisent que des crimes. Aussi ce récit ne me surprend-il pas; mais ce qui m'étonne, c'est que l'ainé des Ajax ait pu voir ces injustices et les souffrir.

(Στροφή.)

395

400

405

410

(Strophe.)

χορος. Γᾶ δρεστέρα, παμδῶτι, μᾶτερ Διὸς αύτοῦ, ά νέμεις τὸν μέγαν Πακτωλὸν εὔχρυσον, ἐπηυδώμαν σε καὶ ἐκεῖ, μᾶτερ πότνια, ὅτε πᾶσα ὕβρις Άτρειδᾶν έγώρει ές τόνδε. ότε παρεδίδοσαν τὰ τεύχεα πάτρια, σέβας ὑπέρτατον, τῷ Λαερτίου, **ι**ὼ μάχαιρα έφεδρε λεύντων ταυροχτόνων. ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ. ΤΩ ξένοι, πεπλεύχατε πρός ήμᾶς ἔχοντες σύμδολον σαφὲς λύπης, ώς ἔοικε, καὶ προσάδετέ μοι, **ώστε γιγνώσκειν** ότι τα**ύτα ἔργα** έξ Άτρειδῶν καὶ έξ 'Οδυσσέως. *Εξοιδα γάρ νιν θιγόντα ἂν γλώσση παντός κακοῦ λόγου καὶ πανουργίας,

ηνείχετο ορών ταύτα. Рицостеть.

εὶ Αίας ὁ μείζων παρών

άπὸ ής

μέλλει ποιεῖν

ού τι θαύμα

ξμοιγε, άλλὰ

LE CHOEUR. Terre qui-aimes-les-montagnes, qui-nourris-tout, mère de Jupiter lui-même, qui habites le grand Pactole, riche-en-or, j'ai imploré toi aussi là-bas, mère vénérable, lorsque toute l'insolence des Atrides s'avançait contre celui-ci, quand ils livraient les armes paternelles, honneur suprême, au fils de Laërte, ♠ bienbeureuse qui-es-assise-sur des lions tueurs-de-bœufs. PHILOCTÈTE. O étrangers, vous avez navigué vers nous ayant un gage certain de tristesse, comme il paratt, et vous êtes-d'accord-avec moi, de manière à reconnaître que ces choses sont les œuvres des Atrides et d'Ulysse. Car je sais bien lui touchant-ordinairement de la langue toute mauvaise parole et toute scélératesse, de laquelle étant parti il doit faire μηδὲν δίχαιον ἐςτέλος. Άλλὰ τοῦτο rien de juste à la fin. Mais cela pour moi, mais c'en serait un

n'est en rien un sujet-d'étonnement si Ajax le plus grand, étant-présent, supportait voyant (de voir) cala.

ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ.

Οὐχ ἦν ἔτι ζῶν, ὧ ξέν'· οὐ γὰρ ἄν ποτε, ζῶντός γ' ἐχείνου, ταῦτ' ἐσυλήθην ἐγώ. ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ.

Πῶς εἶπας; ἀλλ' ἢ χοὖτος οἴχεται θανών; ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ.

'Ως μηχέτ' ὄντα κεΐνον ἐν φάει νόει. ΦΙΛΟΚΤΉΤΗΣ.

Οίμοι τάλας, άλλ' οὐχ δ Τυδέως γόνος ', οὐδ' ούμπολητὸς Σισύφου Λαερτίου, οὐ μὴ θάνωσι. Τούσδε γὰρ μὴ ζῆν ἔδει. ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ.

Οὐ δῆτ' · ἐπίστω τοῦτό γ' · ἀλλὰ καὶ μέγα θάλλοντές είσι νῦν ἐν Άργείων στρατῷ.

ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ. Τί δ' δς παλαιὸς κάγαθὸς, φίλος τ' ἐμὸς, Νέστωρ δ Πύλιος, ἔστιν; οδτος γὰρ τά γε

κείνων κάκ' εξήρυκε, βουλεύων σοφά. ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ.

Κεῖνός γε πράσσει νῦν κακῶς, ἐπεὶ θανὼν Αντίλοχος 2 αὐτῷ φροῦδος, ὅσπερ ἦν γόνος. ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ.

Οἴ μοι, δύ' αὔτως δείν' ἔλεξας, οἶν ἐγὼ ήχιστ' αν ήθέλησ' όλωλότοιν χλύειν.

NÉOPTOLÈME. Ajax n'est plus, ô étranger; jamais, s'il eût vécu, je n'aurais été dépouillé de mes armes.

PHILOCTÈTE. Qu'as-tu dit? quoi! Ajax aussi est mort? NÉOPTOLÈME. Il ne voit plus le jour.

PHILOCTÈTE. Hélas! Et Diomède, et ce fils de Sisyphe vendu à Laërte, ils ne meurent point! Voilà ceux qui devraient mourir.

NÉOPTOLÈME. Ils vivent au contraire, ils fleurissent dans l'armée

PHILOCTÈTE. Et ce vieillard courageux, qui était mon ami, Nestor de Pylos existe-t-il encore? C'était lui dont les sages conseils arrêtaient leurs injustices.

NÉOPTOLÈME. Il est maintenant bien malheureux ; il a perdu son fils Antiloque.

PHILOCTÈTE. Hélas! tu me fais de tristes récits sur les deux hommes dont la mort m'afflige le plus. Que penser maintenant, lorsque

ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. Ώ ξένε, ούχ ἦν ἔτι ζῶν έγω γάρ ού ποτε έσυλήθην ἂν ταῦτα , έχείνου γε ζώντος. ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ. Πώς εξπας; άλλα ή καὶ οὖτος οίχεται θανών; ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. Νόει κεΐνον

415

420

425

ώς ὄντα μηκέτι ἐν φάει. ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ. Οξμοι τάλας , άλλὰ οὐχ

οὐδὲ ὁ Λαερτίου έμπολητός Σισύφου, ού μή θάνωσιν. "Εδει γάρ τούσδε μή ζην.

ό γόνος Τυδέως,

ΝΕΟΙΙΤΟΛΕΜΟΣ. Οὐ δῆτα ·

ἐπίστω τοῦτό γε · άλλὰ καί είσι νῦν μέγα θάλλοντες έν στρατῷ Άργείων.

ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ. Τί δὲ Νέστωρ ὁ Πύλιος, δς παλαιός καὶ ἀγαθός,

φίλος τε έμός, ἔστιν; ούτος γάρ έξήρυκέ γε, βουλεύων σοφά, κακά τὰ κείνων.

ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. Κεῖνός γε

πράσσει κακῶς νῦν, έπεὶ Άντίλοχος, οσπερ ήν γόνος, φροῦδος αὐτῷ θανών. ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ. Οίμοι, έλεξας δύο

αύτως δεινά, ολωλότοιν οξν έγω ήθελησα αν κλύειν ήχιστα.

NÉOPTOLÈME. O étranger, il n'était plus vivant; car moi jamais je n'aurais été volé de ces armes. lui seulement étant vivant. PHILOCTÈTE. Comment as-tu dit? mais est-ce que aussi celui-ci s'en-est-allé étant-mort?

NEOPTOLÈME. Sache lui comme n'étant plus à la lumière. PHILOCTÈTE. Hélas! malheureux!

mais je ne crains pas que le fils de Tydée ni *celui* de Laërte acheté à Sisyphe,

ne soient morts. Car il fallait ceux-là ne pas vivre. NÉOPTOLÈME. Non certes;

sache cela du moins; mais même ils sont maintenant grandement florissants

dans l'armée des Argiens. PHILOCTÈTE. Mais qu'est devenu . Nestor le Pylien,

qui était vieux et brave et ami mien, vit-il? car celui-ci empêchait certes, en conseillant des choses sages, les mauvaises-actions de ceux-là. NÉOPTOLÈME. Celui-là certes

fait (est) mal maintenant, parce que Antiloque, qui était son fils, est disparu à lui, étant mort. PHILOCTÈTE. Hélas!

tu as dit deux choses également terribles, ceux-là ayant péri, lesquels moi j'aurais voulu entendre le moins être morts.

Φεῦ, φεῦ, τί δῆτα δεῖ σχοπεῖν, ὅθ' οίδε μέν τεθνᾶσ', 'Οδυσσεύς δ' ἐστὶν αὖ κάνταῦθ' Ι ἵνα χρῆν ἀντὶ τούτων αὐτὸν αὐδᾶσθαι νεκρόν; 430 ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. Σοφὸς παλαιστής κεΐνος . ἀλλά χαί σοφαί γνώμαι, Φιλοχτῆτ', ἐμποδίζονται θαμά. ΦΙΛΟΚΤΉΤΗΣ. Φέρ' εἰπὲ, πρὸς θεῶν, ποῦ γὰρ ἦν ἐνταῦθά σοι Πάτροχλος, ός σοι πατρὸς ην τὰ φίλτατα; ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. Χοὖτος τεθνηχώς ἦν. Λόγω δέ σε βραχεῖ 435 τοῦτ' ἐκδιδάξω · πόλεμος οὐ δέν' ἄνδρ' ἐκὼν αίρει πονηρόν, άλλά τούς χρηστούς άεί. ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ. Ευμμαρτυρώ σοι καί κατ' αὐτὸ τοῦτό γε ἀναξίου μεν φωτὸς ἐξερήσομαι, γλώσση δὲ δεινοῦ καὶ σοφοῦ, τί νῦν κυρεῖ; 440 ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. Ποίου τε τούτου, πλήν γ' 'Οδυσσέως, ἐρεῖς; ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ. Οὐ τοῦτον εἶπον 2. ἀλλὰ Θερσίτης τις ἦν 3, δς οὐχ ἀν είλετ' εἰσάπαξ εἰπεῖν, ὅπου μηδεὶς ἐψη· τοῦτον οἶσθ', εἰ ζῶν χυρεῖ;

de tels hommes périssent, et qu'Ulysse vit encore, Ulysse qui aurait dù cent fois mourir à leur place?

NÉOPTOLÈME. C'est un adroit lutteur. Mais, Philoctète, l'adresse elle-même est souvent déconcertée.

PHILOCTETE. Au nom des dieux, dis-moi où était donc alors Patrocle, l'ami que ton père chérissait le plus?

NEOPTOLÈME. Lui aussi était mort. Je dirai tout en un mot : la guerre se plaît toujours à moissonner les bons, et les méchants, elle ne les enlève qu'à regret.

PHILOCTETE. J'en conviens avec toi, et c'est pour cela même que je veux t'interroger sur cet être vil, cet habile et rusé discoureur, qu'est-il devenu?

NÉOPTOLÈME. De quel autre qu'Ulysse veux-tu parler?

PHILOCTÈTE. Ce n'est pas de lui, mais d'un certain Thersite, toujours prêt à redire ce qu'on n'eût pas voulu entendre. Sais-tu s'il vit encore?

Φεϋ, φεῦ, τί δήτα δεῖ σχοπεῖν. ότε οίδε μέν τεθνάσιν, 'Οδυσσεύς δὲ ἐστὶν αὖ καὶ ἐνταῦθα , ίνα χρην αὐτὸν αὐδᾶσθαι νεκρόν άντὶ τούτων; ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. Κεΐνος παλαιστής σοφός άλλά καὶ αἱ σοφαὶ γνῶμαι έμποδίζονται θαμά. ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ. Φέρε, είπε, πρός θεών, ποῦ γὰρ ἦν σοι ένταῦθα Πάτροχλος, δς ήν σοι τὰ φίλτατα πατρός: ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. Καὶ οῦτος ην τεθνηχώς. Έχδιδάξω δέ σε τοῦτο λόγω βραχεῖ. πόλεμος αίρεῖ έχων οὐδένα ἄνδρα πονηρὸν. άλλὰ ἀεὶ τοὺς χρηστούς. ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ. Ευμμαρτυρώ σοι. καὶ κατὰ τοῦτό γε αὐτὸ έξερήσομαι φωτός άναξίου μέν, δεινού δὲ γλώσση καὶ σοφού. τί χυρεῖ νῦν: ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. Ποίου τε τούτου έρεῖς, πλήν γε 'Οδυσσέως; ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ. Οὐχ εἶπον τοῦάλλὰ ἦν τις Θερσίτης, δς ούχ ἄν εΐλετο εἰπεϊν εἰςάπαξ, δπου μηδείς έώη οίσθα τούτον εί χυρεῖ ζῶν;

Hélas! hélas! que faut-il donc regarder, quand ceux-ci d'un côté sont morts, et que, de l'autre, Ulysse est encore aussi là, où il fallait lui être dit mort au lieu de ceux-ci? NÉOPTOLÈME. Celui-là est un lutteur habile; mais même les habiles projets sont entravés souvent. PHILOCTÈTE. Eh bien, dis, au nom des dieux, où donc était pour toi là (en cette occasion) Patrocle, qui était à toi les délices du père? NEOPTOLÈME. Celui-ci aussi était mort. Mais j'enseignerai à toi ceci par une parole brève: la guerre emporte volontiers aucun homme pervers, mais toujours les bons. PHILOCTÈTE. J'en porte-témoignage-avec toi; et à cause de cela même je demanderai sur un homme indigne à la vérité, mais habite par la langue et adroit, ce qu'il est maintenant? NÉOPTOLÈME Et de qui étant celui-ci t'informes-tu, sinon d'Ulysse? PHILOCTÈTE. Je n'ai pas dit celui-ci: [tov mais il y avait un certain Thersite qui n'aurait pas préféré dire une fois une chose là où personne n'aurait permis : sais-tu celui-ci s'il est vivant?

ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ.

Οὐχ εἶδον αὐτὸν, ἦσθόμην δ' ἔτ' ὄντα νιν. 445 ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ. *Εμελλ'· ἐπεὶ οὐδέν πω κακόν γ' ἀπώλετο,

450

455

άλλ' εὖ περιστέλλουσιν αὐτὰ δαίμονες · καί πως τὰ μὲν πανοῦργα καὶ παλιντριδῆ Ι χαίρουσ' ἀναστρέφοντες ἐξ "Αδου, τὰ δὲ δίκαια καὶ τὰ χρήστ' ἀποστέλλουσ' ἀεί. Ποῦ χρη τίθεσθαι ταῦτα, ποῦ δ' αἰνεῖν, ὅταν, τὰ θεῖ' ἐπαινῶν, τοὺς θεοὺς εὕρω κακούς;

ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ.

νόσου μεταστήσειαν, ώς αὐτὸς θέλεις.

'Εγώ μέν, ὧ γένεθλον Οἰταίου πατρὸς, τὸ λοιπὸν ἦδη τηλόθεν τό τ' *Ιλιον καὶ τοὺς ἀτρείδας εἰσορῶν φυλάξομαι, όπου θ' δ χείρων τάγαθοῦ μεῖζον σθένει, κάποφθίνει τὰ χρηστὰ, χώ δειλὸς κρατεῖ, τούτους έγω τους άνδρας ου στέρξω ποτέ. άλλ' ή πετραία Σκῦρος 2 εξαρχοῦσά μοι έσται τὸ λοιπὸν, ώστε τέρπεσθαι δόμω. 460 Νῦν δ' εἶμι πρὸς ναῦν. Καὶ σὸ, Ποίαντος τέχνον, χαῖρ' ὡς μέγιστα, χαῖρε · καί σε δαίμονες

NEOPTOLÈME. Je ne l'ai pas vu, mais j'ai appris qu'il était vivant. PHILOCTÈTE. Je m'y attendais; car les méchants ne meurent point. Les dieux au contraire les protégent. Le fourbe, le scélérat, ils le ramènent quelquefois des enfers ; mais l'homme juste , l'homme vertueux, ils ne manquent jamais de l'y précipiter. Que penser de tout cela? Comment y applaudir? Quand je veux louer les dieux, je ne trouve en eux qu'injustice.

NEOPTOLÈME. Pour moi, fils de Péan, j'aurai soin à l'avenir de ne voir que de loin llion et les Atrides. Des hommes parmi lesquels le vice triomphe de la vertu, l'homme de bien succombe et le lâche prospère, n'obtiendront jamais que ma haine. Les rochers de Scyros suffiront à mes désirs, et je trouverai le bonheur dans ma patrie. Maintenant je retourne à mon navire. Adieu, fils de Péan, sois heurenx, et que les dieux t'accordent la guérison que tu désires. Pour

ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. Οὐχ εἶδον αὐτὸν, ησθόμην δέ νιν όντα έτι. ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ. "Εμελλεν. έπεί γε οὐδέν πω κακὸν ἀπώλετο, άλλὰ δαίμονες περιστέλλουσιν εὖ αὐτά · καὶ χαίρουσί πως άναστρέφοντες έξ "Αδου τὰ μὲν πανοῦργα καὶ παλιντριβή, άποστέλλουσι δὲ άεὶ τὰ δίχαια καὶ τὰ χρηστά. Ποῦ χρὴ τίθεσθαι ταῦτα, ποῦ δὲ αἰνεῖν, δταν, ἐπαινῶν τὰ θεῖα, εύρω τοὺς θεοὺς κακούς; ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. Έγω μέν, ὧ γένεθλον πατρὸς Οἰταίου, ήδη φυλάξομαι τὸ λοιπὸν, εἰςορῶν τηλόθεν τό τε "Ιλιον καὶ τοὺς Άτρείδας. δπου τε δ χείρων σθένει μεῖζον τοῦ ἀγαθοῦ καὶ τὰ χρηστὰ ἀποφθίνει, καὶ ὁ δειλὸς κρατεῖ, ού στέρξω ποτὲ τούτους τούς ἄνδρας. άλλὰ ή πετραία Σκῦρος έσται τὸ λοιπὸν έξαρχοῦσά μοι, ώστε τέρπεσθαι δόμω. Νύν δὲ εἶμι πρὸς ναῦν. Καὶ σὺ, τέχνον Ποίαντος, χαΐρε ώς μέγιστα, γαΐρε · καὶ δαίμονες μεταστήσειάν σε νόσου, ώς θέλεις αὐτός.

NÉOPTOLÈME. Je n'ai pas vu lui; mais j'ai su lui étant (existant) encore. PHILOCTÈTE Cela devait être; puisque certes rien encore de mauvais n'a péri, mais que les divinités protégent bien ces choses : et se réjouissent en quelque sorte, faisant-revenir des Enfers d'un côté les choses (personnes) peret rusées. de l'autre côté y envoient toujours les choses (personnes) juset les bonnes. Où faut-il placer ces actes et où (à quel titre) les louer, quand louant les actes divins, je trouve les dieux méchants? NEOPTOLÈME. Pour moi, ô rejeton d'un père OEtéen, maintenant je serai-sur-mes-gardes dans la suite, contemplant de-loin et Ilion et les Atrides : où et le pire peut plus que l'honnête homme, et les bonnes choses périssent, et le lâche domine, je ne supporterai jamais ces hommes-là; mais la pierreuse Scyros sera dorénavant suffisante à moi, de sorte que moi être heureux dans ma demeure. Mais maintenant je vais au vaisseau Et toi, fils de Péan. sois heureux le plus possible, sois heureux; et que les dieux délivrent toi de la maladie, comme tu le veux toi-même.

ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ.

Ήμεῖς δ' ἴωμεν, ὡς, ὁπηνίκ' ἄν θεὸς	
πλοῦν ήμεν είκη, τηνικαῦθ' δρμώμεθα.	465
ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΥ	400
Ήδη, τέχνον, στέλλεσθε;	
ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ.	
Καιρὸς γὰρ καλεῖ	
πλοῦν μη 'ξ ἀπόπτου μᾶλλον ή 'γγύθεν σχοπεῖν.	
ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ.	
Πρός νύν σε πατρός, πρός τε μητρός, ὧ τέχνον,	
πρός τ', εί τι σοι κατ' οἶκόν ἐστι προσφιλές,	
ίχετης ίχνοῦμαι, μη λίπης μ' ούτω μόνον,	1
έρημον, έν κακοίσι τοϊσό, οξοις δράς,	470
δσοισί τ' εξήχουσας, ενναίοντα με	
αλλ' εν προέρων Δ.~	
άλλ' εν παρέργω θοῦ με. Δυσχέρεια μέν,	
έξοιδα, πολλή τοῦδε τοῦ φορήματος.	
όμως δε τληθι. Τοΐσι γενναίοισί τοι	475
το τ' αίσχρον έχθρον, χαὶ τὸ γρηστὸν εὐχλεές.	4,0
Σοι δ', έχλιπόντι τοῦτ', ὄνειδος οὐ καλόν.	
δράσαντι δ', ὧ παῖ, πλεῖστον εὐκλείας γέρας,	
έὰν μόλω 'γὼ ζῶν πρὸς Οἶταίαν χθόνα.	
*ΙΑ': ώμέσας ποι μένα-	_
10. ήμερας τοι μόχθος ούχ όλης μιάς.	48o
τόλμησον · εμβαλοῦ μ' ὅπη θέλεις ἄγων,	
ές αντλίαν, ές πρῷραν, ές πρύμνην, ὅποι	

nous, partons, afin de mettre à la voile aussitôt que les dieux nous enverront un vent favorable.

PHILOCTÈTE. Quoi! mon fils, vous partez déjà?

NEOPTOLÈME. Oui, car ce n'est pas de loin, c'est de près qu'il faut épier le moment du départ.

PHILOCTÈTE. O mon fils, par les manes de ton père, par ta mère, par tout ce que tu as de plus cher dans ta patrie, je t'en supplie, je t'en conjure, ne m'abandonne pas ainsi seul, sans secours, au milieu des maux que tu vois, et dont tu as entendu le récit. Reçois-moi comme un fardeau qu'on prend en passant. Je n'ignore pas combien je te serai à charge ; cependant consens à me supporter. Les grands cœurs haïssent ce qui est honteux, et mettent leur gloire dans les actions généreuses. Tu te déshonorerais en m'abandonnant; mais, ò mon fils, quel honneur pour toi, si tu exauces ma prière, si j'arrive vivant sur la terre de l'OEta! Vois; il ne t'en coûtera pas un jour entier. Aie donc ce courage. Jette-moi où tu voudras, à la proue, à la

Ήμεῖς δὲ ίωμεν. ώς, όπηνίκα θεὸς άν είκη ήμιν πλούν, τηνικαύτα δρμώμεθα. ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ. Στέλλεσθε ήδη, τέχνον: ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. Καιρὸς γὰρ καλεϊ σκοπεῖν πλοῦν ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ. ΤΩ τέχνον, ίχνουμαι νύν σε ίκέτης πρὸς πατρὸς, πρός τε μητρός, εί τε τι έστὶ προςφιλές σοι κατὰ οἶκον, πρός (τούτου) μη λίπης με ούτω μόνον, ἔρημον, μὲ ἐνναίοντα έν τοῖςδε κακοῖσιν οἵοις όρᾶς δσοισί τε έξήχουσας. άλλὰ θοῦ με ἐν παρέργω. Πολλή μεν δυσχέρεια, έξοιδα, τοῦδε τοῦ φορήματος διιως δὲ τλήθι. τοῖσι γενναίοισί τοι τό τε αἰσχρὸν ἐχθρὸν καὶ τὸ χρηστὸν εὐκλεές. "Ονειδος δέ ού καλόν σοὶ ἐχλιπόντι τοῦτο · πλεῖστον δὲ γέρας εὐχλείας δράσαντι, ὧ παῖ, ἐὰν ἐγὼ μόλω ζῶν πρὸς χθόνα Οἰταίαν. *Ιθι· μόχθος τοι ού μιᾶς ήμέρας όλης. τόλμησον, άγων με έμβαλοῦ οπη θέλεις, ἐς ἀντλίαν, ές πρώραν, ές πρύμνην,

Quant à nous, allons, afin que lorsque le dieu viendra-à-accorder à nous la navigaalors nous levions-l'ancre. [tion, PHILOCTÈTE. Partez-vous déjà, mon fils? NÉOPTOLÈME. Oui, car l'opportunité invite à épier la navigation μή μᾶλλον ἐξ ἀπόπτου ἢ ἔγγυθεν. non plutôt de loin que de près. PHILOCTÈTE. O mon enfant. je viens-trouver maintenant toi en suppliant au nom de ton père, et au nom de ta mère, et si quelque chose est chère à toi dans ta maison, au nom de cela, n'abandonne pas moi ainsi seul, délaissé, moi habitant dans ces maux, tels que tu vois, et aussi nombreux que tu l'as entendu; mais place moi en (comme) accessoire. Grand à la vérité est le désagrément. je le sais-bien, de ce fardeau; mais cependant supporte-le: certes aux hommes généreux et le mal est odieux et le bien glorieux. Mais un reproche non bean serait à toi ayant omis cela; mais une très-grande récompense de gloire à toi l'ayant fait, o mon fils, si moi j'arrive vivant à la terre OEtéenne. Va; certes la peine n'est pas d'une journée entière ; ose-le, m'emmenant, jette moi, où tu voudras, à la sentine, à la proue, à la poupe,

3.

ΦΙΛΟΚΤΉΤΗΣ.

πχιστα μέλλω τοὺς ξυνόντας ἀλγυνεῖν. Νεῦσον πρὸς αὐτοῦ Ζηνὸς Ίχεσίου, τέχνον, πείσθητι. Προσπιτνώ σε γόνασι, καίπερ ών 485 ακράτωρ ο τλήμων, χωλός αλλά μή μ' αφης έρημον οδτω χωρίς ανθρώπων στίβου, άλλ' ή πρός οἶχον τὸν σὸν ἔχσωσόν μ' ἄγων, ή πρός τὰ Χαλκώδοντος 1 Εὐδοίας σταθμά· κάκειθεν ού μοι μακρός είς Οίτην στόλος, 490 Τραχινίαν τε δειράδ' ή τὸν εύροον Σπερχειὸν ἔσται, πατρί μ' ώς δείξης φίλω, δν δή παλαί' αν έξότου δέδοικ' έγω, μή μοι βεδήχη. Πολλά γάρ τοις ίγμένοις έστελλον αὐτὸν, ξχεσίους πέμπων λιτάς, 495 αὐτόστολον πέμψαντά μ' ἐχσῶσαι δόμοις. 'Αλλ' ή τέθνηκεν, ή τὰ τῶν διακόνων 2, ώς είχὸς, οἶμαι, τούμὸν ἐν σμιχρῷ μέρος ποιούμενοι, τὸν οἴχαδ' ἤπειγον στόλον. Νῦν δ', εἰς σὲ γὰρ πομπόν τε καὐτὸν ἄγγελον 500

poupe, dans la sentine même, où enfin j'incommoderai le moins tes compagnons. Au nom de Jupiter, protecteur des suppliants, ne me refuse pas, mon fils, laisse-toi persuader. Malgré ma faiblesse et mes souffrances, je me jette à tes genoux. Ne me laisse pas dans ce désert, où il n'y a aucun vestige d'hommes. Mène-moi dans ta patrie ou dans quelque port de l'Eubée, où régnait Chalcodon. Cette tle est voisine de l'OEta, de Trachine et des bords agréables du Sperchius. Rends-moi à mon père : hélas! depuis longtemps je crains qu'il ne soit mort. Plus d'une fois j'ai chargé ceux qui abordaient dans cette tle de lui porter mes prières, le suppliant de venir avec un vaisseau pour mè délivrer et me ramener dans sa maison. Ou il n'est plus, ou ces étrangers, faisant peu de cas de mon message, se sont hâtés de retourner dans leur patrie. Maintenant c'est à toi que j'ai recours;

δποι μέλλω άλγυνεῖν ήχιστα τοὺς ξυνόντας. Νεύσον, τέχνον, πρός Ζηνός αὐτοῦ Ίχεσίου, πείσβητι. Χῶλος προσπιτνῶ γόνασί σε, καίπερ ὧν ἀκράτωρ, ό τλήμων• άλλὰ μή ἀφῆς με ούτως ξοημον χωρίς στίδου άνθρώπων, άλλὰ ἔχσωσόν με ἄγων η πρός τὸν σὸν οἶχον. η πρός σταθμά τὰ Εὐδοίας Χαλχώδοντος. καὶ ἐκεῖθεν στόλος οὐ μακρὸς Εσται μοι είς Οίτην, δειράδα τε Τραχινίαν, η Σπερχειόν τὸν εύροον. ώς δείξης με πατρὶ φίλω, δν δή παλαιά ἄν έξότου έγὼ δέδοικα μη βεβήχη μοι. *Εστελλον γάρ αὐτὸν πολλά τοίς ίγμένοις, πέμπων λιτάς ίχεσίους, αὐτόστολον έχσῶσαί με πέμψαντα δομοις. Άλλὰ ἢ τέθνηκεν, η τὰ τῶν διακόνων, ποιούμενοι, οίμαι, έν σμικρώ τὸ ἐμὸν μέρος, ώς είχὸς, ήπειγον τὸν στόλον οἴκαδε. Νύν δὲ, ήκω γὰρ εἰς σὲ . πομπόν τε καὶ αὐτὸν ἄγγελον,

où je dois incommoder le moins ceux étant-avec moi. Consens, mon fils. au nom de Jupiter même, protecteur-des-suppliants, sois persuadé. Boiteux je tombe aux genoux à toi, quoique étant impuissant, malheureux que je suis; mais n'abandonne pas moi ainsi isolé loin du sentier des hommes, mais sauve-moi en me conduisant soit dans ta demeure. soit aux habitations de l'Eubée de Chalcodon, et de là un voyage non long sera à moi à l'OEta, et au sommet Trachinien. ou au Sperchius au-cours-facile, afin que tu montres moi à mon père chéri, lequel certes il y a longtemps depuis que moi je crains [pour moi. qu'il ne s'en soit allé (ne soit mort) Car je mandais lui beaucoup de fois par ceux qui-étaient-arrivés ici, [tes, envoyant à lui desprières supplianpour que lui naviguant-lui-même sauver (sauvât) moi. me ramenant à mes demeures. Mais ou il est mort, ou les personnes des envoyés. mettant, je pense, en petite estime ma portion (ce qui me regarde), comme c'est naturel. hâtèrent la course vers leur demeure. Mais maintenant, car je viens à toi qui es et mon conducteur et le même mon messager,

ήχω, σὸ σῶσον, σύ μ' ἐλέησον, εἰσορῶν ώς πάντα δεινά χἀπιχινδύνως βροτοῖς κεῖται, παθεῖν μέν εὖ, παθεῖν δὲ θάτερα. Χρη δ' έχτὸς ὄντα πημάτων τὰ δείν' δρᾶν. χώταν τις εὖ ζῆ, τηνιχαῦτα τὸν βίον 505 σχοπείν μάλιστα, μή διαφθαρείς λάθη. ΧΟΡΟΣ. (Άντιστροφή.) Οἴχτειρ', ἄναξ. Πολλῶν ἔλεξεν δυσοίστων πόνων άθλ', όσσα μηδεὶς τῶν ἐμῶν τύχοι φίλων. Εί δὲ πιχρούς, ἄναξ, 510 έχθεις Άτρείδας, έγω μέν, το κείνων κακόν ¹ τῷδε κέρδος μετατιθέμενος, ένθαπερ ἐπιμέμονεν. 515 έπ' εὐστόλου ταχείας νεὼς πορεύσαιμ' αν ες δόμους, τὰν ἐχ θεῶν νέμεσιν ἐχφυγών. ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. Ορα σὺ μὴ νῦν μέν τις εὐχερὴς παρῆς, όταν δὲ πλησθῆς τῆς νόσου ξυνουσία, 520 τότ' οὐχ ἔθ' αὐτὸς τοῖς λόγοις τούτοις φανῆς.

sois mon libérateur et mon guide, sauve-moi, prends pitié de moi; considère les maux et les périls auxquels sont exposés les hommes, éprouvant tour à tour les bienfaits et les rigueurs du sort. Il ne faut pas perdre de vue le malheur quand on en est éloigné; et lorsqu'on est heureux, c'est alors surtout qu'il faut veiller sur sa vie, pour ne pas se laisser surprendre par l'adversité.

LE CHOEUR. Prends pitié de lui, prince; il a dit ses longues et intolérables douleurs: puissent ceux que j'aime n'en éprouver jamais de semblables! Pour moi, si tu hais les cruels Atrides, je ferais servir leur injustice à son avantage, et cédant à ses instances, je le ramènerais, sur notre vaisseau rapide dans la patrie qu'il brûle de revoir, évitant ainsi la vengeance des dieux.

NEOPTOLÈME. Prends garde de te montrer maintenant trop facile: peut-être ensuite, fatigué de sa présence et de son mal, changeras-tu de langage.

σὺ σῶσον,
σὸ ἐλέησόν με, εἰςορῶν
ὡς βροτοῖς
πάντα κεῖται
δεινὰ καὶ ἐπικινδύνως,
παθεῖν μὲν εὖ,
παθεῖν δὲ
τὰ ἔτερα.
Χρὴ δὲ ὀρᾶν τὰ δεινὰ,
ὄντα ἐκτὸς πημάτων
καὶ ὅταν τις ζῆ εὖ,
τηνικαῦτα μάλιστα σκοπεῖν
τὸν βίον
μὴ λάθη διαφθαρείς.

(Άντιστροφή.)

ΧΟΡΟΣ. "Αναξ, οίκτειρε ' έλεξεν ἇθλα πολλών πόνων δυσοίστων, όσσα μηδείς τῶν ἐμῶν φίλων τύχοι. Εί δὲ ἔχθεις, ἄναξ, πικρούς Άτρείδας, έγω μέν μετατιθέμενος τὸ κακὸν κείνων κέρδος τῷδε, πορεύσαιμι ἂν ἐπὶ νεὼς ταχείας εύστόλου, ές δόμους ἔνθαπερ ἐπιμέμονεν, ἐκφυγὼν νέμεσιν τὰν ἐκ θεῶν. ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. Σὸ ὅρα, μή νῦν μέν παρῆς τὶς εὐχερής όταν δὲ πλησθῆς της νόσου ξυνουσία, τότε φανής ούχ ἔτι ό αὐτὸς τούτοις τοῖς λόγοις.

toi sauve moi,
toi aie-pitié de moi, considérant
combien pour les mortels
toutes-choses sont situées [ment,
d'une manière-terrible et dangereusepour éprouver d'un côté du bien,
pour éprouver de l'autre
les choses opposées.
Mais il faut voir les choses terribles,
étant en dehors des maux;
et quand quelqu'un vit bien,
alors surtout observer
la vie
de peur qu'il ne sache-pas étant perdu.

(Antistrophe.)

LE CHOEUR. Roi, aie-pitié; il a dit les luttes de beaucoup de travaux difficiles-à-supporter, tous-lesquels aucun de mes amis puisse-t-il ne recevoir-en-partage. Mais si tu hais, ô roi, les cruels Atrides. pour moi, changeant le mal de ceux-là en gain pour celui-ci, ie le conduirais sur un vaisseau rapide, bien-équipé, vers ses demeures, où il désire être conduit, fuyant la vengeance des dieux. NEOPTOLÈME. Toi, vois, de peur que maintenant d'un côté tu ne permettes, étant un homme d'humeur-facile; et de l'autre quand tu seras-plein de la maladie, à cause de la cohabitation, alors tu ne paraisses plus le même (d'accord) avec ces paroles.

"Ηχιστα. Τοῦτ' οὐχ ἔσθ' ὅπως ποτ' εἶς ἐμὲ τούνειδος έξεις ένδίχως όνειδίσαι.

ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ.

Άλλ' αἶσχρὰ Ι μέντοι σοῦ γέ μ' ἐνδεέστερον ξένω φανήναι πρὸς τὸ καίριον πονεῖν. Άλλ', εἰ δοχεῖ, πλέωμεν · δρμάσθω ταχύς · χή ναῦς γὰρ ἄξει, κούκ ἀπαρνηθήσεται. Μόνον θεοί σώζοιεν έχ γε τῆσδε γῆς ήμας, όποι τ' ένθένδε βουλοίμεσθα πλείν. ΦΙΛΟΚΤΉΤΗΣ.

Ο φίλτατον μέν ἦμαρ, ἥδιστος δ' ἀνήρ, φίλοι δὲ ναῦται, πῶς ἀν διμιν ἐμφανής έργω γενοίμην, ώς μ' έθεσθε προσφιλή; *Ιωμεν, ὦ παῖ, προσχύσαντε τὴν ἔσω άοικον εἰσοίκησιν, ώς με καὶ μάθης, άφ' ὧν διέζων, ὥς τ' ἔφυν εὐχάρδιος. Οξιατι γάρ οὐδ' ἀν όμμαστιν μόνην θέαν άλλον λαβόντα, πλην έμου, τληναι τάδε έγω δ' ἀνάγχη προύμαθον στέργειν κακά.

ΧΟΡΟΣ. Έπίσχετον · μάθωμεν. Ἄνδρε γὰρ δύο,

LE CHOEUR. Non, jamais tu ne pourras avec justice me faire ce

NÉOPTOLÈME. Eh bien, je rougirais de paraître moins empressé que toi de secourir cet étranger. Allons, si tu le veux, partons. Qu'il se hâte de nous suivre ; notre vaisseau l'emmènera, j'y consens. Puissent seulement les dieux nous accorder un heureux départ, et nous conduire où nous voulons aller en partant d'ici!

PHILOCTÈTE. O jour trois fois heureux! O le plus généreux des hommes! Chers compagnons, comment pourrais-je vous exprimer ma reconnaissance? Allons, ô mon fils, dire adieu à cette triste demeure: tu connaîtras ma vie et ma constance. Nul autre n'aurait pu supporter seulement la vue de mes souffrances; pour moi la nécessité m'a appris à me résigner à ma misère.

LE CHOEUR. Attendez, sachons ce qu'on veut nous dire. Voici

ΧΟΡΟΣ. "Ηκιστα. Ούχ ἔστιν όπως έξεις ποτέ ονειδίσαι είς έμὲ τούτο τὸ ὄνειδος ἐνδίχως. ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. Άλλὰ μέντοι ΝΕΟΡΤΟLΕΜΕ. Mais cependant αἰσχρά με φανῆναι ένδεέστερον σοῦ γε

.......

525

53o

535

πονεῖν πρὸς τὸ καίριον ξένω. Άλλὰ πλέωμεν, εί δοχεῖ: δρμάσθω ταχύς. καὶ γὰρ ἡ ναῦς ἄξει, καὶ οὐκ ἀπαρνηθήσεται. Μόνον θεοί

σώζοιεν ήμᾶς έχ γε τήςδε γής, όποι τε βουλοίμεσθα πλεῖν ἐνθένδε. ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ. Ώ ήμαρ

φίλτατον μὲν, άνηρ δὲ ἥδιστος, ναῦται δὲ φίλοι, πῶς ἄν γενοίμην έμφανής ύμιν ἔργω, ώς έθεσθέ με προςφιλή; η παῖ. ίωμεν

προςχύσαντε

είζοίχησιν τὴν ἔσω ἄοιχον, ώς καὶ μάθης με από ὧν διέζων, ώς τε έφυν εύχαρδιας. Οίμαι γάρ άλλον, πλήν έμου, τλήναι αν τάδε

οὐδὲ λαβόντα όμμασι θέαν μόνην. έγω δὲ προύμαθον ἀνάγκη στέργειν κακά.

ΧΟΡΟΣ. Έπίσχετον μάθωμεν.

PHILOCTÈTE.

LE CHOEUR. Nullement. Il n'est pas possible que tu aies jamais à reprocher à moi cette honte avec-justice.

il serait honteux moi parattre moins-empressé que toi à travailler à propos pour l'étranger. Mais

naviguons, s'il te semble convenable; qu'il parte prompt (promptement); car le vaisseau le conduira,

et il ne sera pas refusé. Seulement les dieux puissent-ils-sauver nous au moins de cette terre,

et nous conduire où nous voudrons naviguer en partant d'ici.

PHILOCTÈTE. O jour d'un côté très-cher,

homme de l'autre côté très-agréable,

et matelots amis,

comment pourrais-je-devenir manifeste à vous par l'action, comme vous avez rendu moi ami? O mon enfant, allons-nous-en

avant salué

l'habitation intérieure inhabitable, afin aussi que tu apprennes moi de quelles choses je vivais, et comme je suis-né courageux. Car je crois un autre excepté moi n'avoir pu supporter ces choses, pas même en ayant pris

de ses veux la vue seule : pour moi j'ai appris par la nécessité à me soumettre aux maux.

LE CHOEUR. Arrêtez; que nous apprenions quelque chose.

δ μέν νεώς σῆς ναυδάτης, δ δ' ἄλλόθρους,	540
χωρεϊτον, ών μαθόντες αὖθις εἴσιτον.	940
ЕМПОРОΣ '.	
Αχιλλέως παϊ, τόνδε τὸν ξυνέμπορον,	
δς ήν νεώς σης ξυν δυοίν άλλοιν φύλαξ,	
έχελευσ' έμοί σε, ποῦ χυρῶν εἴης, φράσαι,	
ἐπείπερ ἀντέχυρσα, δοξάζων μὲν οδ,	545
τύχη δέ πως πρὸς ταὐτὸν δριμισθεὶς πέδον.	343
Πλέων γὰρ, ὡς ναύκληρος, οὐ πολλῷ στόλῳ	
έξ Ίλίου πρός οἶχον, ες την εὔδοτρυν	
Πεπάρηθον ² , ως ήχουσα τοὺς ναύτας, ὅτι	
σοὶ πάντες εἶεν οἱ νεναυστοληχότες 3,	
Shore was an arm - also a fam for	550
έδοξέ μοι μη σίγα, πρὶν φράσαιμί σοι,	
τὸν πλοῦν ποιεῖσθαι, προστυχόντι τῶν ἴσων.	
Οὐδὲν σύ που κάτοισθα τῶν σαυτοῦ πέρι,	
ά τοῖσιν Άργείοισιν ἀμφὶ σοῦ νέα	
βουλεύματ' έστί · κού μόνον βουλεύματα,	555
αλλ' έργα δρώμεν', οὐκ ἔτ' ἐξαργούμενα.	
ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ.	
Άλλ' ή χάρις μὲν τῆς προμηθείας, ξένε,	
εί μή κακὸς πέφυκα, προσφιλής μενεί·	
the state of the s	

deux hommes dont l'un est de ton vaisseau et l'autre étranger. Ils s'avancent; vous entrerez après les avoir entendus.

LE MARCHAND. Fils d'Achille, j'ai prié cet homme, qui gardait ton vaisseau avec deux de ses compagnons, de me dire où tu étais, puisque j'ai, contre mon attente, rencontré ton vaisseau, et que le hasard m'a conduit au même rivage. Je viens d'Ilion, et j'allais avec un faible équipage dans ma patrie, la fertile Péparèthe, lorsque j'ai appris que tous les matelots étaient à toi ; je n'ai pas voulu continuer ma route sans te donner un avis dont j'attends une juste récompense. Tu ignores sans doute les nouveaux projets que les Grecs ont formés contre toi ; et ce ne sont pas seulement des projets, mais bien des actions qui s'exécutent à cette heure même.

NEOPTOLEME. Etranger, si je ne suis pas un ingrat, je n'oublie-

Δύο γὰρ ἄνδρε, ό μὲν ναυβάτης σῆς νεὼς, ό δὲ ἀλλόθρους χωρεῖτον, δν μαθόντες είςιτον αδθις. ΕΜΠΟΡΟΣ. Παῖ Άχιλλέως, έχέλευσα τόνδε τὸν ξυνέμπορον, ος ήν φύλαξ νεώς σής σύν δυοῖν ἄλλοιν, φράσαι σε έμοὶ που χυρῶν είης, ἐπείπερ ἀντέχυρσα, δοξάζων μέν οῦ, όρμισθείς δὲ τύχη πως πρὸς τὸ αὐτὸν πέδον. Πλέων γὰρ, ώς ναύκληρος, έξ Τλίου πρός οίκον, ές Πεπάρηθον τὴν εὔδοτρυν στόλω οὐ πολλῷ, ώς ήχουσα τοὺς ναύτας, ότι πάντες οί νεναυστοληχότες είεν σοὶ, μή ποιεῖσθαι πλοῦν σῖγα πρὶν φράσαιμί σοι, ἔδοξέ μοι, προςτυχόντι τῶν ἴσων. Σὺ κάτοισθα οὐδέν που τῶν περὶ σαυτοῦ. α έστι τοῖσιν Άργείοισι βουλεύματα νέα άμφὶ σοῦ. καὶ οὐ μόνον βουλεύματα άλλα έργα δρώμενα, ούχ έξαργούμενα έτι. η μὲν χάρις τῆς προμηθείας μενεῖ προςφιλής, εί μὴ πέφυχα χαχός. φράσον δὲ

Car deux hommes l'un, marin de ton navire, l'autre, étranger, approchent, desquels ayant appris, entrez de nouveau. LE MARCHAND. Fils d'Achille, j'ai ordonné à ce compagnon-de-voyage, qui était gardien du vaisseau tien avec deux autres, d'indiquer toi à moi où te-trouvant tu étais, puisque je t'ai rencontré, ne le supposant à-la-vérité point, mais avant abordé par hasard à la même terre. Car naviguant comme maître-de-navire d'Ilion vers ma demeure, vers Péparèthe la riche-en-grappes, avec un équipage non nombreux, quand j'entendis au sujet des marins que tous ceux-qui-avaient-navigué étaient à toi, ne pas faire navigation en-silence, avant que j'eusse parlé à toi, a semblé-bon à moi, ayant obtenu les récompenses équitables Tu ne sais rien peut-être, des choses au sujet de toi, lesquelles sont aux Argiens projets nouveaux au sujet de toi; et non-seulement projets, mais actions qui-se-font, et qui-ne-se-diffèrent plus. ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. Άλλὰ, ὧ ξένε, ΝΕΟΡΤΟLÈME. Mais, ô étranger, d'un côté le bienfait de ta prévoyance restera cher à moi. si je ne suis-pas-né méchant; mais explique

67

φράσον δ' ἄπερ γ' έλεξας, ώς μάθω τί μοι νεώτερον βούλευμ' ἀπ' 'Αργείων έχεις. 560 ΕΜΠΟΡΟΣ. Φ ροῦδοι διώχοντές σε ναυτιχῷ στόλ ϕ Φοίνιξ θ' δ πρέσδυς, οί τε Θησέως χόροι 1. ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. 'Ως ἐχ βίας μ' ἄξοντες, ἡ λόγοις, πάλιν; ΕΜΠΟΡΟΣ. Οὐχ οἶδ' · ἀχούσας δ' ἄγγελος πάρειμί σοι. ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. η ταῦτα δή Φοίνιξ τε χοὶ ξυνναυβάται 565 ούτω καθ' δρμήν δρῶσιν Άτρειδῶν χάριν; ΕΜΠΟΡΟΣ. 'Ως ταῦτ' ἐπίστω δρώμεν', οὐ μέλλοντ' ἔτι. ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. Πῶς οὖν 'Οδυσσεὺς πρὸς τάδ' οὐχ αὐτάγγελος πλεῖν ἦν έτοιμος; ἢ φόδος τις εἶργέ νιν; ΕΜΠΟΡΟΣ. Κεῖνός γ' ἐπ' ἄλλον ἄνδρ' δ Τυδέως τε παῖς 570 έστελλον, ήνία εξανηγόμην εγώ. ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. Πρὸς ποῖον ἂν τόνδ' αὐτὸς ούδυσσεὺς ἔπλει;

rai pas ton zèle officieux. Mais explique-toi, que je sache les nouveaux projets des Grecs contre moi.

LE MARCHAND. Le vieux Phénix et les fils de Thésée sont partis avec une flotte pour te poursuivre.

NEOPTOLÈME. Pour me ramener par la force ou par la persuasion?

LE MARCHAND. Je ne sais; je te rapporte ce que j'ai entendu.

NEOPTOLÈME. Quoi! Phénix et ses compagnons s'empressent-ils ainsi de plaire aux. Atrides ?

LE MARCHAND. Sache que leur projet s'exécute sans retard.

NEOPTOLÈME. Comment Ulysse n'était-il pas prêt à se charger de cette expédition? Était-il retenu par quelque crainte?

LE MARCHAND. Ce prince et le fils de Tydée allaient à la poursuite d'un autre chef, quand je mis à la voile.

NEOPTOLEME. Quel est donc celui qu'Ulysse allait chercher?

≝περ γε έλεξας, ώς μάθω τί βούλευμα νεώτερον άπὸ Άργείων ἔχεις μοι. ΕΜΠΟΡΟΣ. Φοίνιξ τε δ πρέσδυς οί τε χόροι Θησέως φροῦδοι διώχοντές σε στόλω ναυτικώ. ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. 'Ως **ἄξοντές με πάλιν** ἐχ βίας, ἢ λόγοις; ΕΜΠΟΡΟΣ. Ούχ οίδα: ἀχούσας δὲ πάρειμί σοι άγγελος. ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. Ή δή Φοίνιξ τε καὶ οί ξυνναυβάται δρῶσι ταῦτα ούτω κατά όρμην χάριν Άτρειδῶν: ΕΜΠΟΡΟΣ. Έπίστω ταύτα ώς δρώμενα, οὐχ ἔτι μέλλοντα. ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. Πῶς οὖν 'Οδυσσεὺς οὐχ∰ν έτοιμος πλεῖν αὐτάγγελος

πρὸς τάδε;

η φόδος τις

ΕΜΠΟΡΟΣ. Κεῖνός γε

ήνίκα ένω έξανηγόμην.

δ τε παῖς Τυδέως

έπὶ ἄλλον ἄνδρα,

ποϊον αν ἔπλει

δ 'Οδυσσεύς αὐτός;

ETOYÉ VIV:

ξστελλον

et Phénix ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. Πρὸς τόνδε Ulysse lui-même?

PHILOCTÈTE

les choses que tu as dites, afin que j'apprenne quel projet plus récent de la part des Argiens tu as pour moi. LEMARCHAND. Et Phénix le vieillard, et les jeunes-fils de Thésée sont partis poursuivant toi avec une expédition navale. NEOPTOLÈME. Comme devant conduire moi de nouveau par force, ou avec des paroles? LE MARCHAND. Je ne sais; mais ayant entendu je suis-présent à toi porteur-de-la-nouvelle. NEOPTOLÈME. Est-ce donc que et ses compagnons-de-navigation font ces choses ainsi avec impétuosité pour l'amour des Atrides? LE MARCHAND. Sache ces choses comme se-faisant, non plus comme devant se faire. NÉOPTOLÈME. Comment donc Ulysse n'était-il pas prêt à naviguer étant messager-lui-même pour ces choses? ou bien quelque crainte empêchait-elle lui? LE MARCHAND. Celui-là en effet et le fils de Tydée préparaient-un-voyage vers un autre homme quand moi je mettais à la voile. NÉOPTOLÈME. Vers celui-là quel étant, naviguait

PHILOCTÈTE.

69

ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ. ΕΜΠΟΡΟΣ.

Ήν δή τις. Άλλὰ τόνδε μοι πρῶτον φράσον, τίς έστιν αν λέγης δὲ, μή φώνει μέγα. ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ.

"Οδ' ἔσθ' δ κλεινός σοι Φιλοκτήτης, ξένε. ΕΜΠΟΡΟΣ.

Μή νύν μ' έρη τὰ πλείον', ἀλλ' ὅσον τάγος έκπλει, σεαυτὸν ξυλλαδών, ἐκ τῆσδε γῆς. ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ.

 \mathbf{T} ί φησιν, $\tilde{\mathbf{w}}$ παῖ; τί με κατὰ σκότον \mathbf{I} ποτὲ διεμπολά λόγοισι πρός σ' δ ναυδάτης; ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ.

Οὐχ οἶδά πω τί φησι· δεῖ δ' αὐτὸν λέγειν ές φῶς δ λέξει, πρὸς σὲ κάμὲ, τούσδε τε.

ΕΜΠΟΡΟΣ. 🕰 σπέρμ' Άχιλλέως, μή με διαδάλης στρατῷ, λέγονθ' & μή δεῖ· πόλλ' ἐγὼ κείνων ὕπο δρών αντιπάσχω χρηστά γ', οξ' ανήρ πένης.

ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. Έγω εἰμ' Άτρείδαις δυσμενής. οὖτος δέ μοι φίλος μέγιστος, ούνεχ' Άτρείδας στυγεῖ.

LE MARCHAND. C'était..... Mais dis-moi d'abord quel est cet homme; réponds à voix basse.

NÉOPTOLÈME. Étranger, c'est le célèbre Philoctète.

LE MARCHAND. Ne m'interroge pas davantage, mais hâte-toi de partir et de fuir ces bords.

PHILOCTÈTE. Que dit-il, mon fils? Est-ce une trahison que ce pilote trame dans l'ombre contre moi?

NÉOPTOLÈME. Je ne sais ce qu'il veut dire, mais il faut qu'il s'explique clairement devant nous tous.

LE MARCHAND. Fils d'Achille, ne me perds pas auprès des Grecs en me faisant dire ce que je dois taire; je reçois d'eux de nombreux bienfaits, en échange des services que je leur rends dans ma pauvreté. NÉOPTOLÈME. Je suis l'ennemi des Atrides; et cet homme m'est Άλλὰ φράσον μοι πρῶτον τόνδε, τίς ἐστιν . φώνει δὲ μὴ μέγα, ἃ ἄν λέγης. ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. Ξένε, **όδε ἐστί σοι** δ κλεινός Φιλοκτήτης. ΕΜΠΟΡΟΣ. Μή νυν έρη τὰ πλείονά με, άλλὰ ἔχπλει **ὄσον τάχος**, ξυλλαβών σεαυτόν έχ τῆςδε γῆς. ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ. Τί φησιν, ὧ παῖ; τί ποτε ὁ ναυβάτης διεμπολά με λόγοισι κατὰ σκότος πρός σε; τί φησι: δεῖ δὲ αὐτὸν λέγειν είς φῶς ὁ λέξει, πρός σὲ καὶ ἐμὲ τούςδε τε. ΕΜΠΟΡΟΣ. Ώ σπέρμα Άχιλλέως, μή διαβάλης στρατῷ μὲ λέγοντα άμη δεῖ. έγω αντιπάσχω

ΕΜΠΟΡΟΣ. Ήν δή

575

58o

585

งลักด์ οξα άνηρ πένης. ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. Έγω είμι δυσμενής Άτρείδαις. οὖτος δὲ φίλος μέγιστός μοι,

ούνεκα στυγεῖ 'Ατρείδας.

ύπὸ χείνων

πολλά χρηστά γε

quelqu'un. Mais dis à moi d'abord celui-ci, qui il est; mais ne prononce pas haut les choses que tu as-à-dire. NEOPTOLÈME. Étranger, celui-ci est pour toi le célèbre Philoctète. LE MARCHAND. Ne demande donc pas le surplus à moi; mais mets-à-la-voile autant qu'il y a de vitesse possible, ayant enlevé toi-même de ce pays. PHILOCTÈTE. Que dit-il, o mon fils? en quoi donc le nautonier trafique-t-il de moi par ses discours dans les ténèbres avec toi? NΕΟΗΤΟΛΕΜΟΣ. Οὐχ οἶδά $\pi\omega$, ΝΕΟΡΤΟLÈME Je ne sais pas encore, ce qu'il dit; mais il faut lui dire au grand jour ce qu'il dira, à toi, et à moi, et à ceux-là. LE MARCHAND. O rejeton d'Achille, ne brouille pas avec l'armée moi disant les choses qu'il ne faut pas ; moi j'éprouve-à-mon-tour de la part d'eux beaucoup de bonnes choses, en leur en faisant autant que peut un homme pauvre NEOPTOLÈME. Moi je suis ennemi aux Atrides; mais celui-ci est ami très-grand à moi,

parce qu'il hait les Atrides.

LE MARCHAND C'était sans doute

"Ορα τί ποιεῖς, παῖ

ΝΕΟΙΙΤΟΛΕΜΟΣ.

Σκοπῶ κὰγὼ πάλαι.

ΕΜΠΟΡΟΣ.

Σὲ θήσομαι τῶνδ' αἴτιον.

ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ.

Ποιοῦ, λέγων Ι. 590

ΕΜΠΟΡΟΣ.

Λέγω 'πὶ τοῦτον ἄνδρε τώδ', ὥπερ χλύεις, δ Τυδέως παῖς ή τ' 'Οδυσσέως βία, διώμοτοι πλέουσιν, ή μην η λόγω πείσαντες άξειν, ή πρὸς ἰσχύος κράτος.

Καὶ ταῦτ' ἀχαιοὶ πάντες ἤκουον σαφῶς 'Οδυσσέως λέγοντος. Οδτος γάρ πλέον τὸ θάρσος εἶχε θατέρου δράσειν τάδε.

ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. Τίνος δ' Άτρεῖδαι τοῦδ' άγαν οὕτω, χρόνω τοσῷδ', ἐπεστρέφοντο πράγματος χάριν, ον γ' είχον ήδη χρόνιον ἐχδεδληχότες ; Τίς δ πόθος αὐτοὺς ἵχετ', ἢ θεῶν βία

καὶ νέμεσις, οίπερ ἔργ' ἀμύνουσιν κακά;

600

595

cher parce qu'il les déteste. Il faut donc, puisque l'amitié t'amène auprès de moi, ne nous rien déguiser de ce que tu as entendu.

LE MARCHAND. Songe à ce que tu fais, mon fils.

NEOPTOLÈME. J'y ai songé.

LE MARCHAND. Je te rendrai responsable de tout.

NEOPTOLÈME. J'y consens; parle.

LE MARCHAND. Eh bien! c'est cet homme que poursuivent, comme je l'ai dit, Ulysse et Diomède. Ils ont juré en partant de le ramener de gré ou de force. Tous les Grecs l'ont entendu dire à Ulysse ; il paraissait, plus encore que Diomède, assuré du succès.

NEOPTOLÈME. Qui a pu, après tant d'années, engager les Atrides à songer à celui qu'ils ont abandonné depuis si longtemps? D'où leur vient ce désir? Est-ce un ordre des dieux, dont la colère punit les actions coupables?

PHILOCTÈTE.

Δεῖ δή σε ἐλθόντα προςφιλή έμοιγε χρύψαι πρὸς ήμᾶς μηδένα λόγον, ὧν ἀχήχοας. ΕΜΠΟΡΟΣ. Παῖ,

ὄρα τί ποιεῖς.

ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. Καὶ πάλαι έγὼ σχοπῶ. ΕΜΠΟΡΟΣ. Θήσομαί σε

αΐτιον τῶνδε.

ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. Ποιοῦ λέγων

ΕΜΠΟΡΟΣ. Λέγω τώδε ἄνδρε, ὥπερ κλύεις, παῖε ὁ Τυδέως, ή τε βία 'Οδυσσέως πλέουσιν ἐπὶ τοῦτον, διώμοτοι,

ή μήν άξειν η πείσαντες λόγω, η πρός χράτος Ισχύος. Καὶ πάντες Άχαιοὶ ήχουον σαρώς 'Οδυσσέως λέγοντος ταῦτα. Οὖτος γὰρ εἶχε

τὸ θάρσος πλέον τοῦ ἐτέρου δράσειν τάδε.

ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. Χάριν δὲ τίνος πράγματος

Άτρεῖδαι ἐπεστρέφοντο τοσῷδε χρόνω, ούτως άγαν τοῦδε ον γε είχον έκδεδληκότες ήδη χρόνιον:

τίς ὁ πόθος ξαετο αὐτούς; η βία

καὶ νέμεσις θεών, οίπερ άμύνουσιν έργα χαχά:

Il faut donc toi étant venu comme ami à moi du moins cacher à nous

aucune parole

de celles que tu as entendues. LE MARCHAND. Mon fils, vois ce que tu fais. NEOPTOLÈME. Même

depuis longtemps j'y fais-attention. LE MARCHAND. Je rendrai toi

responsable de ces choses. NÉOPTOLÈME. Fais-le en parlant.

LE MARCHAND. Je parle; ces deux-hommes que tu as entendus,

le fils de Tydée,

et la violence d'Ulysse, naviguent vers celui-ci, liés-par-le-serment assurément d'amener lui

ou l'ayant persuadé par la parole, ou par le pouvoir de la force. Et tous les Achéens

entendirent clairement Ulysse disant ces choses.

Car celui-ci avait la confiance

plus grande que l'autre pour faire ces choses.

NÉOPTOLÈME. Mais à cause de quelle chose

les Atrides se sont-ils préoccupés après un si-long temps,

ainsi trop de celui-ci, qu'ils avaient ayant rejeté déjà depuis-longtemps?

quel est le désir qui est venu à eux i on quelle force

et vengeance des dieux, qui punissent

les actions mauvaises?

71

ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ.

ΕΜΠΟΡΟΣ.

'Εγώ σε τοῦτ' (ἴσως γὰρ οὐκ ἀκήκοας) πᾶν ἐχδιδάξω. Μάντις ἢν τις εὐγενὴς, Πριάμου μέν υξός, όνομα δ' ωνομάζετο Ελενος, δυ οδτος, νυχτός έξελθων μόνος, ό πάντ' ἀκούων αἰσχρὰ καὶ λωδήτ' ἔπη δόλιος 'Οδυσσεύς 1 είλε, δέσμιον τ' άγων έδειξ' Άχαιοῖς ἐς μέσον, θήραν καλήν. δς δή τά τ' άλλ' αὐτοῖσι πάντ' ἐθέσπισε, καὶ τἀπὶ Τροία Πέργαμ' ὡς οὐ μή ποτε πέρσοιεν, εἰ μὴ τόνδε, πείσαντες λόγω, άγοιντο νήσου τῆσδ', ἐφ' ἧς ναίει τανῦν. Καὶ ταῦθ' ὅπως ἤκουσ' ὁ Λαέρτου τόκος τὸν μάντιν εἰπόντ', εὐθέως ὑπέσγετο τὸν ἄνδρ' Άχαιοῖς τόνδε δηλώσειν ἄγων. οίοιτο 2 μεν μάλισθ', έχούσιον λαδών εί μή θέλοι δ', ἄχοντα· καὶ τούτων, κάρα τέμνειν έφειτο τῷ θέλοντι, μὴ τυχών.

LE MARCHAND. Je vais t'apprendre tout, car sans doute tu l'iguores. Il y avait à Troie un célèbre devin, fils de Priam, nommé
Hélénus. Le fourbe Ulysse, digne de tous les noms les plus injurieux,
sort du camp seul, pendant la nuit, le fait prisonnier, et l'amenant
chargé de chaînes, présente aux yeux des Grecs cette glorieuse proie.
Entre autres prédictions, Hélénus leur dit que jamais ils ne renverseraient les tours de Troie, si par la persuasion ils ne ramenaient
Philoctète de l'île qu'il habite maintenant. A peine le fils de Laerte
eut-il entendu ces paroles, qu'il promit à l'instant aux Grecs de leur
amener ce guerrier, soit par la persuasion (il se flatte d'y réussir),
soit par la force s'il refuse; et il a répondu du succès sur sa tête. Mon

ίσως γὰρ οὐχ ἀχήχοας. Εὐγενής τις μάντις ἦν, υίὸς μὲν Πριάμου, ώνομάζετο δὲ όνομα "Ελενος, δν ούτος, ό ἀχούων πάντα ἔπη αίσχρὰ καὶ λωβητὰ, δόλιος 'Οδυσσεύς, έξελθών μόνος νυχτός, είλεν άγων τε δέσμιον έδειξε , καλήν θήραν, 'Αχαιοίς ές μέσον . δς δή έθέσπισεν αὐτοῖσι πάντα τε τὰ ἄλλα, καὶ πέργαμα τὰ ἐπὶ Τροία ώς οὐ μὴ πέρσοιέν ποτε, εί μὴ ἄγοιντο τόνδε τήςδε νήσου. ἐπὶ ἦς ναίει τανῦν, πείσαντες λόγφ. Καὶ ὅπως τόχος ὁ Λαέρτου ήκουσε τὸν μάντιν εἰπόντα ταῦτα, εύθέως ὑπέσγετο δηλώσειν Άχαιοῖς τόνδε ἄνδρα ἄγων. οίοιτο μέν μάλιστα λαβών έχούσιον.

ΕΜΠΟΡΟΣ. Έγώ

605

610

615

έχδιδάξω σε πᾶν τοῦτο,

PHILOCTÈTE.

καὶ μὴ τυχών τούτων,

έφεῖτο χάρα τέμνειν

άχοντα δέ.

εί μή θέλοι.

τῷ θέλοντι.

LE MARCHAND. Moi

j'enseignerai à toi tout cela; car sans-doute tu ne l'as pas entendu. Un noble devin était, d'un côté il était fils de Priam, de l'autre il se nommait quant à son nom Hélénus, lequel cet homme, celui qui entend (dont on dit) toutes les paroles hontenses et injurieuses, le rusé Ulysse, étant sorti seul de nuit, prit et amenant enchaîné montra. comme une belle proie, aux Achéens au milieu; lequel en effet prédit à eux et toutes les autres choses, et la citadelle celle qui est au-dessus de Troie, qu'ils ne la détruiraient jamais, s'ils n'amenaient pas celui-ci de cette île, sur laquelle il demeure maintenant, l'ayant persuadé par la parole. Et comme le fils de Laërte entendit le devin disant ces choses, aussitôt il promit de faire voir aux Achéens cet homme l'amenant; qu'il pensait à la vérité très-fort l'amener l'ayant pris de-bon-gré; mais malgré-lui, s'il ne voulait pas; et n'ayant pas obtenu ces choses, il offrait sa tête à couper à celui qui-voudrait.

4

620

Ήχουσας, οι παῖ, πάντα. Τὸ σπεύδειν δέ σοι

καὐτῷ παραινῶ, κεἴ τινος κήδει πέρι. ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ. Οἴμοι τάλας ἢ κεῖνος, ἡ πᾶσα βλάδη, έμ' είς Άχαιους ώμοσεν πείσας στελείν; Πεισθήσομαι γὰρ ὧδε κάξ "Αδου θανών πρὸς φῶς ἀνελθεῖν, ὥσπερ οὑκείνου πατήρ ι. 625 ΕΜΠΟΡΟΣ. Οὐχ οἶδ' ἐγὼ ταῦτ'. ᾿Αλλ' ἐγὼ μὲν εἶμ' ἐπὶ ναῦν· σφῶν δ' ὅπως ἄριστα συμφέροι 2 θεός. ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ. Ούχουν τάδ', ὧ παῖ, δεινὰ, τὸν Λαερτίου έμ' έλπίσαι ποτ' αν λόγοισι μαλθακοῖς δείξαι νεώς άγοντ' έν 'Αργείοις μέσοις 3; **63**o Ού. Θᾶσσον ᾶν τῆς πλεῖστον ἐχθίστης ἐμοὶ κλύοιμ' εχίδνης, ή μ' έθηκεν δδ' άπουν. 'Αλλ' ἔστ' ἐκείνω πάντα λεκτὰ, πάντα δὲ τολμητά. Καὶ νῦν οἶδ' δθούνεχ' ἔξεται. Άλλ', ὦ τέχνον, χωρῶμεν, ὡς ἡμᾶς πολὶ 635 πέλαγος δρίζη τῆς 'Οδυσσέως νεώς. Ίωμεν. ή τοι καίριος σπουδή, πόνου λήξαντος, υπνον κανάπαυλαν ήγαγεν.

fils, tu sais tout. Je te conseille donc à toi et à ceux auxquels tu t'intéresses de partir sans retard.

PHILOCTÈTE. Malheureux que je suis! Quoi! ce scélérat a juré que ses paroles me ramèneraient au camp des Grecs! Je croirais aussi aisément qu'après ma mort je quitterai les enfers pour revenir à la vie, à l'exemple de son père.

LE MARCHAND. J'ignore ce dont tu parles. Je retourne à mon vaisseau. Que les dieux vous soient à tous deux favorables!

PHILOCTÈTE. O mon fils, n'est-ce pas une indignité de voir Ulysse se flatter que par de douces paroles il m'amènera au milieu des Grecs? Non, j'écouterais plus volontiers le serpent odieux qui m'a mis dans l'état où je suis. Maisil est capable de tout dire, de tout oser. Il viendra, je n'en doute pas. Partons donc, mon fils, pour mettre une vaste étendue de mer entre nous et sou vaisseau. Allons: une sage promptitude procure, après le succès, le repos et le sommeil.

Ήχουσας πάντα, i aai παραινώ δὲ τὸ σπεύδειν καὶ σοὶ αὐτῶ καὶ εἰ κήδει περί τινος. ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ, Οίμοι τάλας • η κεΐνος, η πᾶσα βλάβη, ώμοσε στελεῖν ἐμὲ είς Άχαιούς πείσας; ώδε γὰρ πεισθήσομαι θανών ἀνελθεῖν καὶ ἐξ Ἅδου πρὸς φῶς, ώςπερ πατήρ ὁ ἐχείνου. ΕΜΠΟΡΟΣ. Έγὼ οὐα οίδα ταῦτα · ἀλλὰ ἐγὼ μὲν εξμι έπὶ ναῦν ' θεὸς δὲ συμφέροι σφῷν ὅπως ἄριστα. ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ. 'Ω παΐ, τάδε οὔχουν δεινὰ, τὸν Λαερτίου ἐλπίσαι δεῖξαι ἂν έμέ ποτε έν μέσοις Άργείοις νεώς άγοντα λόγοισι μαλθακοίς; Ού. Κλύοιμι αν θασσον έχίδνης τῆς ἐχθίστης έμοι πλείστον, η ἔθηκέ με ὧδε ἀπουν. Άλλὰ πάντα ἐστὶ ἐκείνῳ λεκτὰ, πάντα δὲ τολμητά. Καὶ νῦν οἰδα όθούνεχα ίξεται. Άλλὰ, ὧ τέχνον, χωρῶμεν, ὡς πέλαγος πολὺ δρίζη ήμας νεώς της 'Οδυσσέως. "Ιωμεν. "Η τοι σπουδή καίριος, ήγαγεν ύπνον καὶ ἀνάπαυλαν, πόνου λήξαντος.

Tu as entendu toutes les choses. o mon fils: mais je conseille le hâter et à toi-même, et si tu t'intéresses à quelqu'un. PHILOCTÈTE. Hélas! malheureux que je suis; est-ce-que celui-là, qui est tout crime, a juré de mener moi aux Achéens, m'ayant persuadé? car ainsi je serai persuadé étant mort de revenir même des enfers à la lumière. comme le père de celui-là. LE MARCHAND. Moi je ne sais pas ces choses; mais moi d'un côté je vais au vaisseau; de l'autre la divinité puisse-t-elle-être-d'accord avec vous comme ce sera le mieux. PHILOCTETE. O mon fils, ces choses ne sont-elles pas affreuses, le fils de Laërte avoir espéré montrer moi un jour au milieu des Argiens du vaisseau, m'emmenant par des paroles douces? Non. J'écouterais plutôt la vipère, l'étre le plus odieux à moi de beaucoup, qui a rendu moi ainsi sans-pied. Mais toutes les choses sont à lui à-dire et toutes à-oser. Et maintenant je sais qu'il viendra. Mais, ô mon enfant, allons-nous-en, afin qu'une mer grande sépare nous du vaisseau d'Ulysse. Allons. Certes une hâte opportune amène-souvent le sommeil et le repos. le travail ayant cessé.

ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. Οὐκοῦν, ἐπειδὰν πνεῦμα τοὐκ πρώρας ἀνῆ, 640 τότε στελούμεν νῦν γὰρ ἀντιοστατεί. ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ. 'Αεὶ καλὸς πλοῦς ἔσθ', ὅταν φεύγης κακά. ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. Ούχ· ἀλλὰ κἀκείνοισι ταῦτ' ἐναντία. ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ. Οὐχ ἔστι λησταὶς πνεῦμ' ἐναντιούμενον, όταν παρή κλέψαι τε χάρπάσαι βία. ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. Άλλ', εἰ δοκεῖ, χωρῶμεν, ἔνδοθεν λαδών Ι 645 ότου σε χρεία καὶ πόθος μάλιστ' έχει. ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ. Άλλ' ἔστιν ὧν δεῖ, καίπερ οὐ πολλῶν ἄπο ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. Τί τοῦθ', δ μη νεώς γε τῆς ἐμῆς ἔνι 2; ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ. Φύλλον τί μοι πάρεστιν, ῷ μάλιστ' ἀεὶ χοιμῶ τόδ' ἔλχος, ὥστε πραΰνειν πάνυ. 65o ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. Άλλ' ἔχφερ' αὐτό. Τί γὰρ ἔτ' ἄλλ' ἐρᾶς λαδεῖν; ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ. Εὶ μοί τι τόξων 3 τῶνδ' ἀπημελημένον

ΦΙΛΟΚΤΉΤΗΣ.

NEOPTOLÈME. Aussitôt que le vent aura cessé de souffler du côté de la proue, nous partirons; car les vents sont maintenant con-

PHILOCTÈTE. Pour qui fuit le malheur, le vent est toujours fa-

NEOPTOLÈME. Rassure-toi : le même vent est aussi contraire à nos ennemis

PHILOCTÈTE. Il n'est point de vent contraire pour les pirates,

quand il y a quelque proie à ravir , quelque violence à exercer.

NEOPTOLEME. El bien , partons , si tu le veux. Prends dans ta
caverne ce que tu désires le plus et ce qui l'est le plus nécessaire.

PHILOCTETE. Quoique je possède peu de choses, il en est dont je

ne puis me passer.

NEOPTOLEME. Qu'y a-t-il que tu ne puisses trouver dans mon

PHILOCTÈTE. Une plante dont je me sers pour endormir et calmer mes douleurs

NEOPTOLEME. Eh bien, emporte-la. Est-il encore quelque chose que lu veuilles prendre?

PHILOCTÈTE. Je vais voir si quelqu'une de mes slèches n'au-

ΝΕΟΙΙΤΟΛΕΜΟΣ. Οὐκοῦν. ἐπειδὰν πνεῦμα τὸ ἐχ πρώρας άνῆ, τότε στελούμεν. νῦν γὰρ ἀντιοστατεῖ. ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ. Πλοῦς ἔστιν ἀεὶ καλὸς, **όταν φεύγης κακά.** ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. Ούκ άλλὰ ταῦτα έναντία καὶ ἐκείνοισιν. ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ. Οὐκ ἔστι πνεύμα έναντιούμενον λησταῖς, ὅταν παρῆ κλέψαι τε καὶ άρπάσαι βία. ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. Άλλὰ χωρώμεν, εί δοκεί, λαδών ἔνδοθεν, ότου χρεία καὶ πόθος έχει σε μάλιστα. ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ. Άλλὰ έστιν ὧν δεῖ. καίπερ οὐκ ἀπὸ πολλῶν. ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. Τί τοῦτο, δ μή ἔνι νεώς γε τῆς ἐμῆς; ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ. Τὶ φύλλον πάρεστί μοι, φ χοιπα τόδε ἕλχος μάλιστα ἀεὶ, ώστε πραύνειν πάνυ. ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. Άλλὰ, ἔκφερε αὐτό. Τί γὰρ ἄλλο ἔτι έρᾶς λαβεῖν ; ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ. Εί τι τῶνὸε τόξων

παρεββύηκέ μοι

NÉOPTOLÈME. Ainsi. quand le vent venant de la proue aura cessé, alors nous partirons; car maintenant il est-contraire. PHILOCTÈTE. La navigation est toujours bonne. quand tu fuis (quand on fuit) les maux. NEOPTOLEME. Non; mais ces choses (le vent) sont contraires aussi à eux(aux Grecs). PHILOCTÈTE. Il n'y-a pas de vent étant-contraire pour les pirates, quand il y-a et à voler et à enlever par force. NEOPTOLÈME. Eh bien, marchons, s'il paraît convenable, toi ayant pris dedans, ce dont le besoin et le désir tiennent toi le plus. PHILOCTÈTE. Mais il y a des choses dont besoin-est, quoique non à choisir entre beaucoup NEOPTOLÈME. Queile est cette chose qui n'est-pas-dans le navire mien? PHILOCTÈTE. Une certaine herbe est-présente à moi. par laquelle j'endors cette plaie, le plus facilement toujours, au point de l'adoucir tout-à-fait. NÉOPTOLÈME. Eh bien, porte-dehors elle. Mais quelle autre chose encore désires-tu prendre? PHILOCTÈTE. Si quelque chose de cet arc

a échappé à moi

παρεβ**ρύηχεν,** ὡς λίπω μή τω λαβεῖν. ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. ³Η ταῦτα γὰρ τὰ χλεινὰ τόζ', ὰ νῦν ἔχεις;

ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ.

Ταῦτ' (οὐ γὰρ ἄλλα γ' ἔσθ') ễ βαστάζω χεροῖν. 655 ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ.

Αρ' ἔστιν ὅστε 1 κάγγύθεν θέαν λαβεῖν, καὶ βαστάσαι με, προσκύσαι θ' ὥσπερ θεόν 2; ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ.

Σοί γ', ὧ τέχνον, καὶ τοῦτο, κάλλο τῶν ἐμῶν, όποῖον ἄν σοι ξυμφέρη, γενήσεται.

 $\label{eq:NEOHTOLEMOS} \textbf{Kai } \textbf{min} \ \text{ erg } \textbf{geod}.$

εἴ μοι θέμις, θέλοιμ' ἀν, εἰ δὲ μὴ, πάρες. ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ.

"Οσιά τε φωνεῖς, ἔστι τ', ὧ τέχνον, θέμις, ὅς γ' ἡλίου τόδ' εἰσορᾶν ἐμοὶ φάος μόνος δέδωχας, δς χθόν' Οἰταίαν ἰδεῖν, δς πατέρα πρέσδυν, δς φίλους, δς τῶν ἐμῶν ἔχθρῶν μ' ἔνερθεν ὄντ' ἀνέστησας πέρα. Θάρσει. Παρέσται ταῦτά σοι χαὶ θιγγάνειν, χαὶ δόντι δοῦναι ³, κάξεπεύξασθαι βροτῶν

rait point échappé à mes regards; je ne veux pas les laisser 'tomber au pouvoir de quelqu'un.

NEOPTOLEME. L'arc que tu portes est-il celui qui est si célèbre ? PHILOCTÈTE. Qui , tu le vois entre mes mains.

NÉOPTOLÈME. Puis-je l'examiner de près? Puis-je le toucher et l'adorer comme un dieu ?

PHILOCTÈTE. Oui, mon fils, et tout ce que je possède, tu peux en disposer à ton gré.

NEOPTOLÈME. Je le désire, sans doute; mais ce désir a des bornes : s'il est légitime, exauce-le; sinon, n'y songe plus.

PHILOCTÈTE. Religieuses paroles! Tu le peux, ô mon fils, toi à qui seul je dois de voir la lumière, de voir la terre de l'OEta, et mon vieux père, et mes amis, toi qui as abattu mes ennemis et relevé ma misère. Oui, tu peux prendre et reprendre à ton gré ces armes, et

άπημελημένον, ώς μη λίπω λαβεΐν τω. ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. ή γάρ ταῦτα τόξα τὰ κλεινὰ, & ἔχεις νῦν; ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ. Ταῦτα ά βαστάζω χεροῖν, ού γάρ ἐστιν ἄλλα γε. ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. Άρα ἔστιν ώστε με καὶ λαβεῖν θέαν ἐγγύθεν καὶ βαστάσαι προσκύσαι τε ώσπερ θεόν; ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ. *Ω τέχνον, σοί γε γενήσεται καὶ τοῦτο καὶ ἄλλο τῶν ἐμῶν, όποιον αν ξυμφέρη σοι. ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. Καὶ μὴν έρῶ γε' έχω δὲ τὸν ἔρωτα οὕτως. εί θέμις μοι , θέλοιμι ἄν εί δὲ μὴ, πάρες. ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ. *Ω τέκνον, φωνεῖς τε ὅσια, έστι τε θέμις, ός γε μόνος δέδωκας έμοὶ είσορᾶν τόδε φάος ήλίου, ος ίδεῖν χθόνα Οἰταίαν, ος πατέρα πρέσδυν. δς φίλους, δς ἀνέστησας πέρα όντα με ένερθεν τῶν ἐμῶν ἐχθρῶν. Θάρσει' παρέσται σοι καὶ θιγγάνειν ταῦτα, καὶ δοῦναι δόντι. καὶ έξεπεύξασθαι

66o

665

étant négligé, afin que je ne le laisse pas à prendre à quelqu'un. NÉOPTOLÈME. Est-ce donc que c'est l'arc célèbre, que tu as maintenant? PHILOCTÈTE. C'est celui-là que je porte dans les mains, car ce n'est pas un autre. NÉOPTOLÈME. Est-ce-qu'il est perde sorte que moi et prendre vue (voir) et toucher lui (l'arc) de près et l'adorer comme un dieu? PHILOCTÈTE. O mon enfant, à toi certes sera permis et cela et une autre de mes choses. laquelle pourra convenir à toi. NÉOPTOLÈME. Et certainement je le désire; mais j'ai le désir ainsi : s'il est permis à moi, je le voudrais: mais si non, ne-fais-pas-attention. PHILOCTÈTE. O mon enfant, et tu dis de saintes choses, et il i'est permis, à toi qui seul as donné à moi de contempler cette clarté du soleil, qui as donné à moi de voir la terre OEtéenne, ſâgé. qui m'as donné de voir mon père qui m'as donné de voir mes amis, qui as relevé au-dessus moi étant au-dessous de mes ennemis. Aie-confiance; il sera-loisible à toi et de manier cet arc, et de le donner à moi qui-te-l'aurai-donné, et de te glorifier

ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ.

άρετῆς έκατι τῶνδ' ἐπιψαῦσαι μόνον,

οὖκ ἄχθομαι, σ' ἰδών τε καὶ λαδών φίλον. 670 [Εὐεργετῶν γὰρ καὐτὸς αὖτ' ἐκτησάμην.] Ι Οστις γαρ εὖ δρᾶν εὖ παθών ἐπίσταται, παντὸς γένοιτ' αν κτήματος κρείσσων φίλος. ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. Χωροῖς ἂν εἴσω. ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ. Καὶ σέ γ' εἰσάξω 2. Τὸ γὰρ νοσοῦν ποθεῖ σε ξυμπαραστάτην λαβεῖν. 675 ΧΟΡΟΣ. (Στροφή α΄.) Λόγω μέν εξήχους', όπωπα δ' οὐ μάλα, τὸν πελάταν λέχτρων ποτὲ τῶν Διὸς Ίξίονα, δρομάδα κατ' ἄμπυκα δέσμιον ώς έδαλ' δ παγκρατής Κρόνου παῖς. 68o Άλλον δ' οὔτιν' ἔγωγ' οἶδα κλύων, οὐδ' ἔσιδον, μοίρα τοῦδ' ἔχθέονι συντυχόντα θνατών, δς οὖτ' ἔρξας τιν', οὖτε νοσφίσας ³, άλλ' ἴσος ών ἴσοις άνηρ, 685 ώλλυθ' ὧδ' ἀναξίως. Τόδε δ' αὖ θαῦμά μ' ἔχει, πώς ποτε, πώς ποτ', άμφιπλήχτων

te vanter d'être le seul sur la terre qui les ait touchées pour prix de sa vertu. Tu le peux, toi qui es devenu mon ami aussitôt que je t'ai vu. C'est aussi en récompense d'un service que je les ai reçues. Un ami qui sait reconnaître un bienfait est le plus précieux des trésors.

NEOPTOLÈME. Entre dans ta grotte.

PHILOCTÈTE. Viens avec moi; mon mal réclame ton assistance. LE CHOEUR. J'ai connu par la renommée, je n'ai pas vu de mes yeux cet Ixion, qui osa jadis approcher de la couche de Jupiter. On dit que, surpris par le puissant fils de Saturne, il fut attaché à une route qui tourne sans cesse; mais jamais je n'ai vu, jamais je n'ai connu de mortel plus malheureux que Philoctète, qui, n'ayant jamais fait le mal ni négligé le bien, mais juste envers les justes, périssait si cruellement. Ce qui m'étonne, c'est que seul, et n'entendant que

PHILOCTÈTE.

έπιψαῦσαι τῶνδε **ἕκατι ἀρε**τῆς μόνον βροτών, ούκ ἄχθομαι, σὲ ἰδών τε καὶ λαδών φίλον. Καὶ αὐτὸς γὰρ ἐχτησάμην αὐτὰ εὐεργετῶν. "Οστις γὰρ ἐπίσταται δρᾶν εὖ παθών εὖ, γένοιτο ἄν φίλος κρείσσων παντός κτήματος. ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. Χωροῖς ἂν είσω. ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ. Καὶ εἰςάξω σέ γει Τὸ γὰρ νοσοῦν ποθεῖ. λαβεῖν σε ξυμπαραστάτην.

(Στροφὴ α΄.)

ΧΟΡΟΣ. Έξήχουσα μέν λόγω, δπωπα δὲ οὐ μάλα, ώς παῖς ὁ παγκρατής Κρόνου έδαλε τὸν πελάταν ποτὲ λέχτρων τῶν Διὸς, Ίξίονα, δέσμιον κατὰ ἄμπυκα δρομάδα οίδα δὲ ἔγωγε κλύων. οὐδὲ ἔξιδον ούτινα άλλον θνατών συντυχόντα μοίρα έχθίονι τοῦδε, δς ούτε ἔρξας τινὰ ούτε νοσφίσας, άλλὰ ὢν ἀνήρ ἴσος looic. **ὥλλυτο** ὧδε ἀναξίως. Τόδε δὲ θαῦμα ἔχει με αὖ, πῶς ποτε.πῶς ποτε

d'avoir touché cet arc à cause de ta vertu. seul d'entre les mortels, je n'en serai pas fâché, et t'ayant vu, et t'ayant pris pour ami. Car moi aussi je gagnai lni, en rendant-service. Car quiconque sait faire du bien ayant éprouvé du bien, sera facilement un ami meilleur que toute possession. NEOPTOLÈME. Entre dedans. PHILOCTÈTE. Et j'introduirai toi certes. Car le étant-malade (mon prendre toi pour soutien. [mal) désire

(Strophe I.)

LE CHOEUR. J'ai entendu à la vérité par le discours, mais je n'ai pas vu certainement. comment le fils tout-puissant de Saturne jeta celui-qui-avait-approché un jour du lit de Jupiter, Ixion, enchaîné sur une roue qui-courait; mais pour moi je ne sais en ayant entendu parler. ni n'ai-vn aucun autre des mortels ayant rencontré une destinée plus ennemie que cette de celui-ci, qui n'ayant ni fait du mal à quelqu'un. ni privé quelqu'un d'un bien, mais étant un homme équitable à l'égard des hommes équitables, dépérissait si indignement. Mais cet étonnement tient moi encore, comment enfin, comment enfin,

ροθίων μόνος κλύων, πῶς άρα πανδάχρυτον ούτω βιοτάν χατέσχεν. **6**90 (Άντιστροφή α'.) αὐτὸς ἦν πρόσουρος, οὐκ ἔχων βάσιν ¹, οὐδέ τιν' ἐγχώρων, κακογείτονα παρ' ῷ στόνον ἀντίτυπον βαρυδρῶτ' 2 ἀποκλαύσειεν αξματηρόν. 695 δς τὰν θερμοτάταν αξμάδα, χηχιομέναν έλχέων ένθήρου ποδός, ήπίσισι φύλλοις χατευνάσειεν, εί τις έμπέσοι, φορδάδος έχ τε γας έλειν 3. 700 Εξρπε δ' άλλοτ' άλλαχη τότ' αν είλυόμενος, παῖς ἄτερ ὡς φίλας τιθήνας. όθεν εύμαρει' ὑπαρχοι πόρου, άνίκ' έξανείη δακέθυμος άτα-705 (Στροφή β΄.) Οὐ φορβάν 5 ξερᾶς γᾶς σπόρον, οὐχ ἄλλων αΐρων, τῶν νεμόμεσθ' άνέρες άλφησταί 6.

le bruit des flots qui se brisent contre les rochers , il ait pu supporter une si déplorable existence.

Abandonné à lui-même, ne pouvant marcher, il n'avait près de lui personne avec qui il pût donner cours aux pleurs et aux gémissements que lui arrachaient les douleurs dévorantes de son ulcère ensanglanté, personne qui arrachant à la terre des plantes salutaires, pût arrêter le sang noir qui parfois s'échappait à flots brûlants de sa blessure envenimée. Il se trainait tantôt d'un côté, tantôt d'un autre, rampant quelquefois, comme un enfant loin de sa nourrice, dans les sentiers qui entraveraient le moins sa marche, quand viendrait à se calmer l'accès du mal qui le dévore.

Ne recueillant pour sa nourriture ni les fruits de la terre ni les productions qui servent d'aiiments à l'homme industrieux, il n'avait,

μόνος κλύων ροθίων ἀμφιπλήκτων, πῶς ἄρα κατέσχεν οὕτω βιοτὰν πανδάκρυτον,

(Άντιστροφή α'.)

ξνα ήν αὐτὸς πρόςουρος, ούκ έχων βάσιν, ούτε τινά έγχώρων, παρὰ ῷ ἀποκλαύσειεν στόνον κακογείτονα, άντίτυπον. βαρυδρῶτα, αίματηρόν: ος κατευνάσειεν φύλλοις ἡπίοισιν αίμάδα τὰν θερμοτάταν, χηχιομέναν έλχέων ποδὸς ἐνθήρου, εί έμπέσοι τις. έλεῖν τε έχ γᾶς φορδάδος. ΕΙρπε δὲ άλλοτε άλλαχῆ, τοτὲ ἂν είλυόμενος, ώς παῖς **ἄτερ τιθήνας φίλας**, **όθεν ὑπάρχοι** εύμάρεια πόρου άνίκα έξανείη

(Στροφήβ'.)

Ούχ αίρων φορδάν σπόρον γᾶς ἱερᾶς, οὐχ άλλων των νεμόμεσθα ἀνέρες ἀλφησταί ·

άτα δακέθυμος.

seul, entendant les flots qui-se-brisent-autour, comment donc il a supporté ainsi une existence tout-à-fait-déplorable;

(Antistrophe I.)

où il était lui-même son voisin, n'ayant pas la faculté-de-marcher, ni aucun des habitants, auprès duquel il pût-pleurer (pousser) un gémissement mauvais-voisin, répercuté, rongeant-profondément, sanglant; lequel habitant pût endormir avec des herbes adoucissantes l'hémorrhagie très-chaude jaillissant des plaies du pied sauvage (douloureux), si quelqu'une survenait, et enlever ces plantes de la terre nourricière. Mais il rampait d'autres fois d'une autre manière, quelquefois se trainant comme un enfant sans sa nourrice chérie, là où pouvait se trouver la facilité d'une sortie. lorsque-cesserait la calamité rongeant-l'âme.

(Strophe II .)

Ne prenant pas pour nourriture la semence de la terre sacrée, ni rien des autres choses dont nous nous nourrissons hommes industrieux;

πλην έξ ώχυβόλων εί ποτε τόξων πτανοῖς ἐοῖς	710
άνύσειε γαστρί φορβάν. ΤΩ μελέα ψυχὰ, δς ' μηδ' 2 οἰνοχύτου πώματος ήσθη δεκέτει χρόνω. λεύσσων δ' εἰ που γνοίη 3 στατόν εἰς ύδωρ αἰεὶ προσενώμα. (Δυτιστοσπά β')	715
(Αντιστροφή β΄.) Νῦν ο΄ ἀνδρῶν ἀγαθῶν παιδὸς ⁴ ὑπαντήσας, εὐδαίμων ἀνύσει καὶ μέγας ἐκ κείνων ὅς νιν ποντόπόρω	720
δούρατι, πλήθει πολλῶν μηνῶν, πατρώαν άγει πρὸς αὐλὰν Μηλιάδων ⁵ Νυμφᾶν Σπερχειοῦ τε παρ' όχθαις, ἵν' ὁ χάλκασπις ⁶ ἀνὴρ θεοῖς πλάθει πᾶσιν, θείφ πυρὶ παμφαὴς ⁷ ,	725
Οίτας ὑπὲρ ὄχθων. ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. Έρπ' εἰ θέλεις. Τί δή ποθ' ὧδ' ἐξ οὐδενὺς λόγου σιωπᾶς, κἀπόπληκτος ὧδ' ἔχει; ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ. Α, ᾶ, ᾶ, ᾶ, ᾶ, ᾶ.	730
Τί έστιν ;	

pour apaiser sa faim, que les oiseaux qu'il perçait quelquefois de ses flèches rapides. L'infortuné! depuis dix ans, le vin ne lui a point offert un doux breuvage : mais cherchant avec avidité quelque eau stagnante, il s'y trainait chaque jour.

Aujourd'hui qu'il a rencontré un homme généreux, il sortira, heureux et grand de ses malheurs. Après une si longue absence, ramené dans sa patrie par un vaisseau rapide, il va revoir les rives du Sperchius, séjour des nymphes Méliades, où le héros au bouclier d'airain, Hercule, s'élevant des sonmets de l'OEta, parut tout brûlant du feu divin dans l'assemblée des immortels.

NEOPTOLÈME. Avance, si tu le veux. D'où vient ce silence saus motif, cette morne stupeur?

PHILOCTÈTE. Ah! dieux!

NEOPTOLÈME. Qu'y a-t-il?

πλήν ε΄ ποτε άνύσειε φορβάν γαστρι έχ τόξων ώχυδόλων ιοῖς πτανοῖς. "Ω ψυχὰ μελέα, ος μηδέ ήσθη πώματος οίνοχύτου χρόνω δεκέτει. λεύσσων δὲ είς ὕδωρ στατόν, εί που γνοίη, προςενώμα αἰεί.

. (Άντιστροφή β΄.)

Νῦν δὲ ὑπαντήσας παιδός ἀνδρῶν ἀγαθῶν, άνύσει εὐδαίμων καὶ μέγας έχ χείνων. δς άγει νιν πλήθει πολλών μηνών, δούρατι ποντοπόρω, πρός αὐλὰν πατρώαν Νυμφᾶν Μηλιάδων παρά τε δχθαις Σπερχειού, ΐνα ἀνὴρ δ χάλκασπις πλάθει πάσι θεοῖς, παμφαής πυρί θείω ύπὲρ ὄχθων Οἴτας. ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. "Ερπε, εὶ θέλεις. Τί δή ποτε σιωπᾶς ὧδε έξ οὐδενὸς λόγου, καὶ ἔχει ὧδε απόπληκτος: ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ. Ίλ, α, α, α, α. ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. Τί ἔστιν; excepté si quelquefois il pouvait-achever (se procurer) une nourriture pour son estomac par son arc, qui-frappe-rapidement avec des flèches ailées. O âme infortunée, qui n'a même pas joui de boisson de-vin-versé pendant un temps décennal, mais qui portant-ses-regards vers l'eau stagnante, si quelque part il en connaissait. s'en approchait toujours.

Antistrophe II.

Mais maintenant ayant rencontré un enfant d'hommes honnêtes, il finira heureux et grand après ces maux; lequel enfant conduit lui après une multitude de beaucoup de mois sur la poutre qui-parcourt-la-mer à la demeure paternelle des Nymphes Méliades, et près des bords du Sperchius, où l'homme au-bouclier-d'airain approche de tous les dieux tout-éclatant d'un feu divin sur les hauteurs de l'OEta. NÉOPTOLÈME. Marche, si tu veux. Pourquoi donc enfin te-tais-tu ainsi pour aucune raison, et te-trouves-tu ainsi frappé-de-stupeur? PHILOCTÈTE. Ah, ah! NÉOPTOLÈME. Qu'est-ce?

ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ.

Οὐδεν δεινόν. Άλλ' ἔθ', ὧ τέχνον. ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ.

Μών άλγος ίσχεις τῆς παρεστώσης νόσου; ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ.

Οὐ δῆτ' ἔγωγ' ἀλλ' ἄρτι χουφίζειν δοχῶ. Ἰω θεοί.

ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ.

Τί τοὺς θεοὺς οὕτως ἀναστένων καλεῖς; ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ.

Σωτῆρας αὐτοὺς ἠπίους θ' ἡμῖν μολεῖν. ${}^{\rm A}$ λ, ${}^{\rm A}$, ${}^{\rm A}$.

ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ

Τί ποτε πέπονθας Ι; οὐκ ἐρεῖς; ἀλλ' ὧδ' ἔσει 740 σιγηλός; ἐν κακῷ δέ τῳ φαίνει κυρῶν.

ΦΙΛΟΚΤΉΤΗΣ. 'Απόλωλα, τέχνον, κου δυνήσομαι καχόν κρύψαι παρ' ύμιν, άτταται. Διέρχεται, διέρχεται. Δύστηνος, δι τάλας εγώ.

Απόλωλα, τέχνον. Βρύχομαι 2, τέχνον. Παπαϊ, Άπαππαπαί παπαππαπαπαπαπαπαπαί.

Πρὸς θεῶν, πρόχειρον εἶ τι σοι, τέχνον, πάρα ξίφος χεροϊν, πάταξον εἰς ἄκρον πόδα.

ἀπάμησον ὡς τάχιστα. Μη φείση βίου. 16°, ὧ παῖ.

750

PHILOCTÈTE. 'Ce n'est rien; marchons, mon fils. NEOPTOLÈME. Serait-ce un accès de ton mal? PHILOCTÈTE. Non, non: je crois qu'il s'apaise. Ah! dieux! NEOPTOLÈME. Pourquoi invoques-tu ainsi les dieux en gémissant? PHILOCTETE. Je les prie de nous protéger et de nous sauver. Ah! ah!

NÉOPTOLÈME. Qu'as-tu donc? Tu ne réponds point? Pourquoi te taire ainsi? Tu parais souffrir.

PHILOCTÈTE. Je me meurs, mon fils. Je ne puis plus te cacher mes souffrances. Ah! il vient, il pénètre. Malheureux, infortuné que je suis! Je me meurs, mon fils! Je suis dévoré, mon fils. Ah! ah! dieux! dieux! Par pitié, si tu as sous la main quelque épée, mon fils, frappe l'extrémité de ce pied : tranche-le au plus tôt. N'épargne pas ma vie; frappe, mon fils.

ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ. Οὐδὲν δεινόν. Άλλὰ ἴθι, ὧ τέχνον. ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. Μῶν

ίσχεις άλγος νόσου τῆς παρεστώσης;

άλλὰ δοχῶ χουφίζειν ἄρτι. Ἰὼ θεοί.

735

745

ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. Τί

καλεῖς τοὺς θεοὺς άναστένων οῦτω:

ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ. Αὐτοὺς

μολεῖν ἡμῖν σωτήρας ήπίους τε.

A. &. &. &. ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. Τί ποτε

πέπονθας; ούχ έρεῖς;

άλλὰ ἔσει σιγηλός ὧδε; φαίνει δὲ χυρῶν ἔν τω κακῷ.

ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ. Τέχνον,

ἀπόλωλα καὶ οὐ δυνήσομαι

κρύψαι κακόν παρά ύμιν, άτταταϊ. Διέρχεται, διέρχεται. Δύστηνος, ὧ τάλας ἐγώ. Τέχνον, ἀπόλωλα.

Τέχνον, βρύχομαι. Παπαῖ, ἀπαππαπαῖ, παπαππαπαπαπαπαπαῖ.

Πρὸς θεῶν, τέχνον, εί τι ξίφος πάρα χεροΐν

πρόχειρόν σοι, πάταξον εἰς πόδα ἄχρον ἀπάμησον ώς τάχιστα.

Μή φείση βίου. Ίθι, ὧ παῖ.

PHILOCTÈTE. Rien d'extraordinaire. Mais va, o mon fils.

PHILOCTÈTE.

NÉOPTOLÈME. Est-ce-que tu as de la douleur

de la maladie étant-présente? ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ. Οὐ δῆτα ἔγωγε PHILOCTÈTE. Non certes moi;

mais je crois

elle s'alléger à l'instant.

O dieux!

NÉOPTOLÈME. Pourquoi appelles-tu les dieux, gémissant ainsi?

PHILOCTETE, Pour eux

venir à nous sauveurs et propices.

Ah! ah!

NEOPTOLÈME. Quoi donc

as-tu souffert? ne le diras-tu pas? mais seras-tu silencieux ainsi?

mais tu parais te trouvant dans quelque mal.

PHILOCTÈTE. Mon enfant,

je suis perdu et je ne pourrai

cacher le mal auprès de vous ah, ah! il pénètre, il pénètre! malheureux, ô infortuné que je suis.

Mon enfant, je suis perdu. Mon enfant, je suis dévoré.

Hélas! hélas! ah! ah! ah! ah! ah! ah!

Au nom des dieux, mon enfant, si quelque épée

est-présente à tes mains, à-portée à toi,

frappe sur le pied à-sa-pointe,

coupe-le au plus vite. N'épargne pas ma vie. Va, ô mon fils.

Τί δ' έστιν οθτω νεοχμόν έξαίφνης, ότου τοσήνδ' Ιυγήν καὶ στόνον σαυτοθί ποιείς; ΦΙΛΟΕΤΗΤΗΣ.

Οῗσθ', ὧ τέχνον.

ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. Τί ἔστιν; ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ Οἶσθ', ὧ παῖ.

ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ.

Τί σοι;

Ούχ οίδα.

ΦΙΛΟΚΤΉΤΗΣ.

Πῶς οὐκ οἶσθα; παππαπαπαπαπαῖ. ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ.

Δεινόν γε τοὐπίσαγμα τοῦ νοσήματος.

ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ.

Δεινόν γάρ, οὐδὲ ῥητόν ἀλλ' οἴχτειρέ με. ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ.

Τί δῆτα δράσω;

ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ.

Μή με ταρδήσας προδώς.

"Ηχει γάρ αύτη διά χρόνου πλάνοις, ίσως ώς έξεπλήσθη 2.

ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ.

Ἰω, ὶω, δύστηνε σύ. ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ3.

Δύστηνε δητα διά πόνων πάντων φανείς.

760

755

NÉOPTOLÈME. Quelle douleur soudaine t'arrache ces cris et ces

plaintes sur toi-même?
PHILOCTÈTE. Tu le sais, ô mon fils. NEOPTOLÈME. Qu'est-ce donc?

NEOPTOLEME. Qu'est-ce donc?
PHILOCTÈTE. Tu le sais, mon fils.
NEOPTOLÈME. Qu'as-tu? je l'ignore.
PHILOCTÈTE. Comment! Tu l'ignores!... Ah! ah! dieux! dieux!
NEOPTOLÈME. Oh! que le fardeau de ton mal est terrible!

PHILOCTÈTE. Oui, terrible, inexprimable; mais prends pitié de

NÉOPTOLÈME. Que faut-il faire?

PHILOCTÈTE. Ne t'effraye pas! Ne me trahis point! Il vient par intervalles, et s'épuise comme il a coutume de le faire. NEOPTOLÈME. Ah! tu es bien malheureux!

PHILOCTÈTE. Oui, malheureux! mille fois malheureux, que tant de douleurs assiégent!

ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ.

Τί δέ έστι νεοχμόν ούτως έξαίφν-ης,

ότου ποιείς

τοσήνδε ίυγην και στόνον

σαυτοῦ; ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ.

Οῖσθα, ὧ τέχνον.

ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ.

Τί ἔστιν; ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ. Οἰσθα,

ὧ παῖ.

ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ.

Τί σοι ; ούχ οἶδα

ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ. Πῶς

ούχ οἶσθα; παππαπαππαπαί.

ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. Τὸ ἐπίσαγμα ΝΕΟΡΤΟLÈME. Le poids

τοῦ νοσήματος δεινόν.

ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ. Δεινόν γάρ,

ούδὲ βητόν. άλλὰ οἴχτειρέ με. ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. Τί δῆτα δράσω;

ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ. Μή προδώς με ταρβήσας.

Αΰτη γὰρ **ήκει πλάνοις**

διὰ χρόνου, ίσως

ώς έξεπλήσθη. ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. Ἰὼ, ἰὼ,

δύστηνε σύ. ΦΙΛΟΚΤΗΤΗ Σ . Δύστηνε δῆτα,

φανείς διὰ πάντων πόνων.

NÉOPTOLÈME. Mais qu'y-a-t-il

PHILOCTETE.

de nouveau ainsi subitement,

à cause de quoi tu fais

si grande lamentation et gémissement

sur toi-même? PHILOCTÈTE. Tu le sais, ð mon enfant. NEOPTOLÈME. Ou'est-ce?

PHILOCTÈTE. Tu le sais,

o mon enfant. NÉOPTOLÈME. Quelle chose est à toi? je ne le sais pas. PHILOCTÈTE. Comment

ne le sais-tu pas? ah, ah, ah, ah!

de la maladie est terrible. PHILOCTÈTE. Oui, terrible

et non exprimable; mais aie-pitié de moi. NEOPTOLÈME. Que ferai-je donc? PHILOCTÈTE. Ne trahis pas moi avant-eu-peur.

Car celle-ci (la maladie)

est venue dans ses courses-errantes

après un long temps,

devant se rassasier sans doute comme elle se rassasie d'habitude.

NEOPTOLÈME. Hélas, hélas, infortuné que tu es. PHILOCTÈTE. Infortuné en vérité, ayant paru tel par toutes mes peines.

Βούλει λάδωμαι δήτα καὶ θίγω τί σου; ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ.

Μή δῆτα τοῦτό γ'· ἀλλά μοι τὰ τόξ' ξλών τάδ' ώσπερ ήτου μ' ἀρτίως, έως ἀνη τὸ πῆμα τοῦτο τῆς νόσου τὸ νῦν παρὸν, σωζ' αὐτὰ καὶ φύλασσε. λαμβάνει γὰρ οὖν ύπνος μ', όταν περ τὸ κακὸν ἐξήκη τόδε. χούχ ἔστι λῆξαι πρότερον, ἀλλ' ἐᾶν χρεών έχηλον εύδειν. *Ην δὲ τῷδε τῷ χρόνω μόλωσ' ἐχεῖνοι, πρὸς θεῶν, ἐφίεμαι έχοντα μήτ' ἄχοντα Ι, μηδέ τω τέχνη κείνοις μεθείναι ταῦτα, μή σαυτόν θ' ἄμα, κάμ', όντα σαυτοῦ πρόστροπον, κτείνας γένη.

ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ.

Θάρσει προνοίας γ' ουνεκ' 2. Οὐ δοθήσεται πλήν σοί τε κάμοί. ξύν τύχη δὲ πρόσφερε. ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ.

Τδού, δέχου, παῖ · τὸν Φθόνον δὲ πρόσχυσον 3, 775 μή σοι γενέσθαι πολύπον' αὐτὰ, μηδ' ὅπως έμοί τε καὶ τῷ πρόσθ' ἐμοῦ κεκτημένω.

NEOPTOLÈME. Veux-tu que je te soutienne, que je te touche? PHILOCTÈTE. Non, non; prends cet arc que tu me demandais tout à l'heure; garde-le, conserve-le avec soin jusqu'à ce que cet accès soit calmé. Car le sommeil s'empare de moi lorsque mes douleurs ont cessé. Je ne puis auparavant espérer de repos; mais il faut me laisser dormir en paix. S'ils viennent pendant mon sommeil, au nom des dieux, je t'en conjure, garde-toi de leur livrer ces armes, de gré ou de force, ou d'aucune manière, si tu ne veux causer à la fois ta perte et celle de ton suppliant.

NÉOPTOLÈME. Compte sur ma prudence. Nul autre que toi ou moi ne les possédera : donne-les-moi, et que les dieux nous exaucent! PHILOCTÈTE. Tiens, prends, mon fils; mais conjure l'Envie de ne pas te les rendre aussi funestes qu'elles l'ont été pour moi, et pour celui qui les posséda le premier.

σού τι; ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ. Μή δῆτα τοῦτό γε άλλα έλών μοι τάδε τα τόξα ώσπερ ήτου με άρτίως, σῶζε καὶ φύλασσε αὐτὰ, έως ἀνῆ τούτο τὸ πῆμα τῆς νόσου τὸ παρὸν νῦν ύπνος γάρ οὖν λαμβάνει με, όταν περ τόδε τὸ κακὸν ἐξήκη καὶ οὐκ ἔστι λήξαι πρότερον, άλλὰ χρεών ἐἄν εΰδειν έχηλον. *Ην δὲ ἐχεῖνοι μόλωσι τῷδε τῷ χρόνῳ, πρός θεῶν ἐφίεμαι μεθεϊναι ταῦτα κείνοις έκόντα μήτε ἄκοντα, μηδέ τω τέχνη, μὴ γένη κτείνας άμα τε σαυτόν, καὶ ἐμὲ όντα πρόςτροπον σαυτοῦ. ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. Θάρσει

λάδωμαι καὶ θίγω

765

770

προνοίας γε ούνεκα. Οὐ δοθήσεται πλήν σοί τε καὶ ἐμοί· πρόςφερε δὲ ξὺν τύχη. ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ. Παῖ, ίδου, δέχου πρόςχυσον δὲ τὸν Φθόνον, αύτὰ μὴ γενέσθαι σοι πολύπονα, μηδὲ δπως έμοί τε καὶ τῷ κεκτημένῳ πρόσθεν έμου.

ΝΕΟΗΤΟΛΕΜΟΣ. Βούλει δήτα ΝΕΟΡΤΟLÈME. Veux-tu donc que je prenne et que je touche toi quelque part? PHILOCTÈTE. Certes ne fais pas cela du moins: mais ayant pris à moi cet arc. comme to le demandais à moi à l'insgarde-le et veille-sur lui. Stant. jusqu'à ce qu'ait cessé cette souffrance de la maladie qui-est-présente maintenant; car alors le sommeil saisit moi, chaque fois que ce mal a atteint-sa-fin, et il n'est pas possible de le faire-cesser avant; mais il est-nécessaire de me laisser dormir tranquille. Mais si ceux-là viennent, pendant ce temps, au nom des dieux, je t'enjoins de ne laisser cet arc à eux ni volontairement ni involontairement ni étant trompé par quelque ruse, de peur que tu ne sois tuant en même temps et toi, et moi étant le suppliant de toi. NEOPTOLÈME. Aie courage au moins quant à ma prévoyance. L'arc ne sera donné à personne, excepté et à toi et à moi; [bonheur mais présente-le à moi pour notre PHILOCITÈTE. Mon enfant, tiens, recois-le; mais prie l'Envie lui (l'arc) ne pas devenir à toi cause-de-beaucoup-de-peines; et qu'il ne soit pas à toi comme et à moi et à celui qui-le-possédait avant moi.

PHILOCTÈTE.

ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. Ω θεοὶ, γένοιτο ταῦτα νῷν Ι· γένοιτο δὲ πλοῦς οὐριός τε χεὐσταλὴς, ὅποι ποτὲ θεὸς διχαιοῖ, χώ στόλος πορσύνεται. ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ 780 Άλλα δέος, ὧ παὶ, μὴ ἀτελής εὐχή φανῆ 2. Στάζει γὰρ αὖ μοι φοίνιον τόδ' ἐχ βυθοῦ κηκῖον αξικα, καί τι προσδοκῶ νέον. Παπαῖ, φεῦ. Παπαϊ μάλ', ὧ ποῦς, οἶά μ' ἐργάσει κακά. 785 Προσέρπει, προσέρχεται τόδ' ἐγγύς. Οἴ μοί μοι τάλας, έχετε τὸ πρᾶγμα. Μη φύγητε μηδαμῆ. Άτατταϊ. ³Ω ξένε Κεφαλλήν, είθε σου διαμπερὲς 790 στέρνων έχοιτ' άλγησις ήδε. Φεϋ, παπαί. Παπαϊ μάλ' αὖθις. Ω διπλοϊ στρατηλάται, Άγάμεμνον, ὧ Μενέλαε, πῶς ἇν ἀντ' ἐμοῦ τὸν ἰσον χρόνον τρέφοιτε ³ τήνδε τὴν νόσον; Ω μοί μοι. 795 το θάνατε, θάνατε, πῶς ἀεὶ καλούμενος οὕτω κατ' ἦμαρ, οὐ δύνα μολεῖν ποτε; 🕯 Ω τέχνον, ὧ γενναΐον, ἀλλὰ συλλαδών, τῷ Λ ημνίῳς τῷδ' ἀνακαλουμένῳ πυρὶ 4 ἔμπρησον, ὧ γενναϊε· κἀγώ τοί ποτε 800

NEOPTOLÈME. Dieux immortels , qu'il en soit ainsi! qu'un yent doux et favorable nous conduise au terme de notre expédition et au but marqué par le dieu!

PHILOCTÈTE. Je crains bien, mon fils, que ce vœu ne soit sans effet. Un sang noir coule encore du fond de ma blessure, et m'annonce de nouvelles douleurs. Dieux! ah! ah! hélas! Pied maudit, que tu vas me faire souffrir! Le mal s'avance, le voici qui approche. Ah! malheureux! vous voyez mon état: ne m'abandonnez pas. O ciel! Odieux roi de Céphalleine, puissé-je voir tes entrailles déchirées par de pareils tourments! Ah! ah! encore? Couple abhorré, Agamemnon, Ménélas, c'était à vous qu'étaient dus de si longs, de si cruels supplices. Hélas! hélas! o mort, o mort, tant de fois invoquée chaque jour, ne viendras-tu jamais? O mon fils, homme généreux, prendsmoi, brûle-moi avec le feu de Lemnos, comme mes mains ont jadis

ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. ΤΩ θεοί, ταύτα γένοιτο νῷν • πλοῦς δὲ γένοιτο ούριός τε καὶ εὐσταλής, οποι ποτέ θε**ός** δικαιοί. καὶ ὁ στόλος πορσύνεται. ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ. 'Ω παΐ, άλλὰ δέος. μή εὐχή φανή ἀτελής. Αξμα γὰρ φοίνιον τόδε χηχίον έχ βυθού στάζει μοι αὖ, καὶ προςδοχῶ τι νέον. Παπαΐ, φεῦ. Παπαΐ μάλα, ὧ ποῦς, οξα κακὰ ἐργάσει με. Τόδε προςέρπει, προςέρχεται έγγύς. Οί μοί μοι τάλας, έχετε τὸ πρᾶγμα: μή φύγητε μηδαμή. Άτατταί. 🏗 ξένε Κεφαλλήν, είθε ήδε άλγησις έχοιτο στέρνων σου διαμπερές. Φεῦ, παπαῖ. Παπαῖ μάλα αὖθις. 🗘 διπλοῖ στρατηλάται , Άγάμεμνον, ὧ Μενέλαε, πῶς ἂν τρέφοιτε τήνδε τὴν νόσον χρόνον τὸν ἴσον ἀντὶ ἐμοῦ "Ω μοί μοι. "Ω θάνατε , θάνατε , πῶς καλούμενος άεὶ οὕτω κατὰ ῆμαρ, οὐ δύνα μολεῖν ποτε; *Ω τέχνον, ὧ γενναῖον, άλλά, συλλαδών, ξμπρησον, ὧ γενναῖε, τῶδε πυρί τῷ Λημνίφ φνακαγουπένω.

NEOPTOLÈME. O dieux, que ces choses soient à nous; et que la navigation soit et favorable et facile, vers-le-lieu où la divinité [parée! le juge-convenable, et vers lequel l'expédition est pré-PHILOCTÈTE. O mon enfant, mais il est une crainte, que ce vœu ne paraisse non-accompli. Car le sang noir que voici jaillissant du fond tombe-par-gouttes à moi de nouveau, et j'attends quelque-chose de nouveau Ah, hélas! Ah encore, ô pied, quels maux feras-tu à moi! Le voici (le mal) qui s'avance, il vient tout-près. Hélas, infortuné que je suis, vous avez (connaissez) la chose, ne fuyez nullement. Ah, ah! O étranger de-Céphallénie, si cette souffrance pouvait-s'attacher à la poitrine de toi de part-en-part! Hélas, ah! Ah encore, encore! O doubles chefs-de-l'armée, Agamemnon, ô Ménélas, comment pourrais-je faire que vous nourrissiez cette maladie, un temps égal au lieu de moi! Hélas, hélas! O mort, mort, comment étant appelée toujours ainsi chaque jour ne peux-tu venir enfin? O mon enfant, o noble enfant, eh bien, m'ayant saisi, brûle moi, ô homme généreux, avec ce feu de-Lemnos invoqué-souvent,

moi aussi certes

τὸν τοῦ Διὸς παῖδ', ἀντὶ τῶνδε τῶν ὅπλων, & νῦν σὸ σώζεις, τοῦτ' ἐπηξίωσα δρᾶν. Τί φης, παῖ; τί φής; τί σιγᾶς; ποῦ ποτ' ὢν, τέχνον, χυρεῖς; ΝΕΟΗΤΟΛΕΜΟΣ. Άλγῶ πάλαι δὴ τἀπὶ σοὶ στένων κακά. ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ. 805 'Αλλ', ὧ τέχνον, καὶ θάρσος ἴσχ' Ι · ὡς ἤδε μοι όξεῖα φοιτὰ, καὶ ταχεῖ ἀπέρχεται. ἀλλὰ ἀντιάζω, μή με καταλίπης μόνον. ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. Θάρσει, μενοῦμεν. · ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ. ³Η μενεῖς; ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. Σ αφῶς φρόνει. ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ. \mathbf{O} ὐ μήν σ' ἔνορχόν γ' ἀξι $\widetilde{\omega}$ θέσθαι, τέχνον. 810 ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ $\mathbf{\Omega}$ ς οὐ θέμις 2 γ' έμοί 'στι σοῦ μολεῖν ἄτερ. ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ. *Εμβαλλε χειρός πίστιν. ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. Έμβάλλω μενεΐν. ΦΙΛΟΚΤΉΤΗΣ. Έχεῖσε 3 νῦν μ', ἐχεῖσε ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ.

brûlé le fils de Jupiter, qui m'a donné en récompense ces armes que tu tiens. Que dis-tu, mon fils? que dis-tu? Pourquoi gardes-tu le silence ? Où es-tu ?

Ποῖ λέγεις;

PHILOCTÈTE. Est-il vrai?

NEOPTOLÈME. Sois-en certain.

PHILOCTÈTE. Bessure-toi, nous resterons.

PHILOCTÈTE. Est-il vrai?

NEOPTOLÈME. Sois-en certain.

PHILOCTÈTE. Les reur seint translate and server server.

PHILOCTÈTE. Je ne veux point t'enchaîner par un serment, mon

NEOPTOLÈME. Ce serait un crime de partir sans toi. PHILOCTÈTE. Donne-mei ta main, pour gage de ta foi.

NÉOPTOLÈME. La voici : je resterai. PHILOCTÈTE. Là maintenant, là....

NÉOPTOLÈME. Que dis-tu?

καὶ ἔγώ τοι έπηξίωσα δράν τοῦτό ποτε τὸν παῖδα τοῦ Διὸς άντὶ τῶνδε τῶν ὅπλων, α σύ σώζεις νύν. Τί φὴς, παῖ; Τί φής; τί σιγᾶς; ποῦ ποτε χυρεῖς ὧν, τέχνον: ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. Άλγῶ πάλαι δή στένων κακά τὰ ἐπὶ σοί. ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ. ΤΩ τέχνον, άλλὰ ἴσχε καὶ θάρσος. ώς ήδε φοιτά μοι ὀξεῖα καὶ ἀπέρχεται ταγεῖα. Άλλὰ ἀντιάζω, μή καταλίπης με μόνον. ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. Θάρσει, μενοῦμεν. ΦΙΚΟΚΤΗΤΗΣ. Ή μενεῖς; ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. Φρόνει σαφῶς. ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ. Τέχνον, ού μήν άξιῶ γε θέσθαι σε ἔνορχον. ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. 'Ως ούχ ἔστι θέμις γε έμοὶ μολεῖν ἄτερ σοῦ. ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ. "Εμβαλλε πίστιν χειρός. ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. Έμβάλλω μενεῖν. ΦΙΛΟΚΤΉΤΗΣ. Νύν έχεῖσέ με, ἐχεῖσε

ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. Ποτ λέγεις;

j'ai cru-devoir faire cela un jour au fils de Jupiter, pour-prix de ces armes que toi tu gardes maintenant. Que dis-tu, mon enfant? Que dis-tu? pourquoi te tais-tu? Où donc te trouves-tu étant, mon enfant? NÉOPTOLÈME. Je souffre depuis longtemps déjà gémissant des maux qui pèsent sur toi. PHILOCTÈTE. O mon enfant, mais aie aussi du courage; car celle-ci (la maladie) vient à moi aigue (violente), et elle s'en va prompte (promptement). Mais je t'en prie, ne délaisse pas moi seul. NÉOPTOLÈME. Aie-courage, nous resterons. PHILOCTÈTE. Est-ce que tu resteras? NEOPTOLÈME. Sache-le avec certitude. PHILOCTÈTE. Mon enfant. pourtant je ne juge-pas-convenable de rendre toi lié-par-un-serment. NÉOPTOLÈME. Car il n'est-pas-permis à moi de partir sans toi. PHILOCTÈTE. Mets-dans ma main l'assurance de ta main. NÉOPTOLÈME. Je la mets pour rester.

PHILOCTÈTE. Maintenant

NÉOPTOLÈME. Où dis-tu?

conduis moi là, là....

άνω

ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. Τί παραφρονεῖς αὖ; τί τὸν ἄνω λεύσσεις χύχλον;

Μέθες, μέθες με.

ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. Ποῖ μεθῶ; ΦΙΛΟΚΤΉΤΗΣ.

ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ.

Μέθες ποτέ.

815

820

825

Οὔ φημ' ἐάσειν.

ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ.

Άπό μ' όλεῖς, ἢν προσθίγης.

ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ.

Καὶ δὴ μεθίημ', εἴ τι δὴ πλέον φρονεῖς. ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ.

Υαῖα, δέξαι θανάσιμον μ', ὅπως ἔχω.
 Τὸ γὰρ κακὸν τόδ' οὐκ ἔτ' ὀρθοῦσθαί μ' ἐᾳ.

ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. Τον ἄνδρ' ἔοιχεν ὕπνος οὐ μαχροῦ χρόνου

έξειν χάρα γὰρ ὑπτιάζεται τόδε. Ίδρώς γέ τοί Ινιν πᾶν χαταστάζει δέμας,

μελαινά τ' άκρου τις παρέβρωγεν ποδός αξιμοβραγής φλέψ. Άλλ' ἐάσωμεν, φίλοι, έχηλον αὐτὸν, ὡς ἀν εἰς ὕπνον πέση.

PHILOCTÈTE. En haut.

NEOPTOLÈME. Quel nouvel égarement! Pourquoi lever ainsi les yeux au ciel?

PHILOCTÈTE Laisse-moi, laisse-moi. NEOPTOLEME. Où veux tu que je te laisse?

PHILOCTÈTE. Laisse-moi, te dis-je.

NEOPTOLÈME. Je ne te quitterai point. PHILOCTÈTE Je meurs, si tu me touches.

NEOPTOLEME. Eli bien, je te laisse, si tu es un peu plus calme. PHILOCTÈTE. O terre, reçois un mourant à qui la douleur ne

permet plus de se soutenir.

NEOPTOLÈME. Le sommeil semble prêt à s'emparer de lui. Sa tete s'appesantit. Une sueur abondante se répand sur tout son corps. La veine de son pied s'est ouverte, et un sang noir coule de sa blessure. Mes amis, laissons-le s'endormir tranquillement.

ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ.

Άνω.

ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. Τί

παραφρονεῖς αὖ ; τί λεύσσεις

κύκλον τὸν ἄνω;

ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ. Μέθες , μέθες με.

NEOIITOΛΕΜΟΣ.

Ποῖ μεθῶ;

ΦΙΛΟΚΤΉΤΗΣ.

Μέθες ποτέ.

ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ.

Ού φημι ἐάσειν.

ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ. Άπολεῖς με,

ην προςθίγης.

NEOIITO Λ EMOS.

Καὶ δή μεθίημι,

εί δή φρονείς τι πλέον.

ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ.

"Ω γαΐα,

δέξαι με θανάσιμον,

ὅπως ἔχω.

Τόδε γὰρ τὸ κακὸν

ούκ ἔτι ἐᾳ με

δρθοῦσθαι.

ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. "Υπνος

ἔοιχεν ἕξειν τὸν ἄνδρα χρόνου οὐ μακροῦ.

τόδε γὰρ κάρα ὑπτιάζεται.

Ίδρώς γέ τοι καταστάζει

πᾶν δέμας νιν,

φλέψ τέ τις μέλαινα

αίμορραγής

παρέβδωγε

ποδὸς ἄχρου.

Άλλὰ, φίλοι,

έάσωμεν αὐτὸν ἔχηλον,

ώς ἄν πέση εἰς ὕπνον.

PHILOCTÈTE.

PHILOCTÈTE. PHILOCTÈTE.

En haut.

NÉOPTOLÈME. En quoi es-tu-en-délire de nouveau?

pourquoi regardes-tu

le cercle qui est en haut?

PHILOCTÈTE.

Laisse, laisse-moi.

NEOPTOLÈME.

Où t'ayant conduit te laisserais-je?

PHILOCTÈTE.

Laisse moi enfin.

NÉOPTOLÈME.

Je nie devoir-laisser toi.

PHILOCTÈTE.

Tu perdras moi,

si tu touches moi.

NÉOPTOLÈME.

Eh bien donc, je laisse toi,

si tu es-raisonnable un peu plus.

PHILOCTÈTE.

O terre,

reçois moi moribond comme je suis (sur-le-champ).

Car ce mal

ne laisse plus moi

me tenir-droit.

NÉOPTOLÈME. Le sommeil paraît devoir tenir l'homme

dans un temps non long;

car voici sa tête qui se penche.

La sueur au moins coule

sur tout le corps à lui,

et une veine noire

d'où-jaillit-le-sang

a crevé sur le pied à-sa-pointe.

Eh bien, mes amis,

laissons-le tranquille afin qu'il tombe en sommeil.

ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ.

ΧΟΡΟΣ.

(Στροφή.)

Υπν' δδύνας άδαης, Υπνε δ' άλγέων, εὐαής ήμιν έλθοις. εὐαίων, εὐαίων ἄναξ· όμμασι δ' ἀντίσχοις τάνδ' αἴγλαν 1, ά τέταται τανῦν.

830

835

"Ιθι, ἴθι μοι, παιών. 📆 τέχνον, δρα γε ποῦ στάσει 2, ποι δέ βάσει, πως δ' έμοι τάντεῦθεν φροντίδος. Όρᾶς ήδη 3. Πρός τί μενοῦμεν πράσσειν;

Καιρός τοι πάντων γνώμαν ἴσχων πολύ παρά πόδα χράτος άργυται.

ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ.

Άλλ' όδε μέν κλύει οὐδέν έγω δ' δρω οὕνεκα θήραν τήνδ' άλίως έχομεν τόξων, δίχα τοῦδε πλέοντες. Τοῦδε γὰρ δ στέφανος, τοῦτον θεὸς εἶπε χομίζειν. 840 Κομπεῖν ο' ἔστ' ἀτελη ξὺν ψεύδεσιν 4 αἰσχρὸν ὄνειδος.

LE CHOEUR. Sommeil, qui ne connais ni les peines ni les douleurs, dieu puissant, charme de la vie, viens avec ta douce haleine. Conserve sur ses traits ce doux éclat qui y est maintenant répandu. Viens à ma voix, toi qui guéris les maux.

Mon fils, prends bien garde au parti que tu vas prendre, et à ce qui nous reste à faire. Tu vois notre situation ; qu'attendons-nous encore? L'occasion, qui décide de tout, apporte le succès à qui sait la saisir. NÉOPTOLÈME. Il n'entend plus rien; mais, je le reconnais.

c'est en vain que nous possédons ces armes, si nous partons sans lui. C'est à lui qu'est réservée la victoire, c'est lui qu'un dieu a ordonné d'emmener. Quelle honte de se glorifier d'une entreprise qui a échoué malgré la ruse et le mensonge!

(Στροφή.)

Strophe.

ΧΟΡΟΣ. "Υπνε άδαής όδύνας, "Υπνε δὲ άλγέων, Ελθοις ήμιν εύαής, άναξ εὐαίων, εὐαίων • ἀντίσχοις δὲ ὅμμασι τάνδε αίγλαν, α τέταται τανύν. "Ιθι, ίθι μοι, παίων. Ω τέχνον, όρα ποῦ στάσει, ποι δὲ βάσει, πῶς δὲ φροντίδος ίομὸ ιὰ ἐντεῦθεν. Όρᾶς ήδη. Πρός τί πράσσειν μενούμεν; Καιρός τοι ίσχων γνώμαν πάντων άρνυται πολύ κράτος παρά πόδα. ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. Άλλὰ όδε μέν κλύει οὐδέν έγω δὲ όρῶ, οὕνεκα, πλέοντες δίχα τοῦδε, έχομεν άλίως τήνδε θήραν τόξων. Τοῦδε γὰρ ό στέφανος, τοῦτον θεὸς εἶπε κομίζειν. Κομπεῖν δὲ ἀτελή ξύν ψεύδεσιν έστὶν δνειδος αἰσχρόν.

LE CHOEUR. Sommeil qui-ne-connais-pas la douleur, sommeil qui-ne-connais-pas les souffrances, puisses-tu venir à nous, ayant-une-douce-haleine, o roi qui-amènes-le-bonheur. qui-amènes-le-bonheur: et puisses-tu-tenir-devant ses yeux cet éclat. qui y est étendu maintenant. Viens, viens à moi, toi qui gueris. O mon enfant, vois où tu te tiendras, et où tu iras et comment (à quel point) d'inquiéseront à moi les choses à-partir-d'ici. Tu vois déjà. Pour quoi faire resterons-nous? L'occasion assurément ayant la prudence en toutes choses obtient une grande puissance devant le pied (tout de suite). NEOPTOLEME. Mais celui-ci d'un côté n'entend rien, de l'autre moi je vois, que naviguant sans celui-ci, nous avons vainement cette proie de l'arc. Car c'est de celui-ci qu'est la couronne; c'est lui que le Dieu a dit d'amener. Mais se vanter de choses non-accomplies avec des mensonges c'est un opprobre honteux.

ΧΟΡΟΣ. (Άντιστροφή.) Άλλα, τέχνον, τάδε Ι μέν θεὸς δψεται. ών δ' αν καμείδη μ' αὖθις, βαιάν μοι, βαιάν, ώ τέχνον, πέμπε λόγων φάμαν· ώς πάντων 2 845 έν νόσω εὐδρακής ύπνος ἄϋπνος λεύσσειν. 'Αλλ' ότι δύνα μάχιστον χεῖνό μοι, χεῖνο λάθρα έξιδοῦ, ὅ τι πράξεις. 850 (οἶσθα γὰρ δν αὐδῶμαι) εἰ ταύταν 3 τούτω γνώμαν ἔσχεις, μάλα τοι άπορα πυχινοῖς ἐνιδεῖν πάθη. (Έπωδός.) Οὖρός τοι, τέχνον, οὖρος. Άνηρ δ' ἀνόμματος, 855 οὐδ' ἔχων ἀρωγάν, έχτέταται νύχιος (άλεης υπνος ἐσθλός), οὐ χερὸς, οὐ ποδὸς, οὖ τινος ἄρχων .. αλλά τις ώς Αίδα παραχείμενος, 86o

LE CHOEUR. Les dieux en décideront, mon fils; mais pour me répondre, songe, songe bien à parler à voix basse. Rien n'échappe au sommeil du malade, qui mérite à peine le nom de sommeil. Réfléchis donc attentivement et en silence; tu sais de qui je veux parler; si tu entres dans ses projets, je prévois des maux sans nombra que la prudence ne saurait conjurer. Mon fils, voici le moment favorable. Ses yeux sont fermés, il est étendu sans défense, enveloppé des ombres d'un profond sommeil; il ne peut faire usage ni de ses pieds, ni de ses mains, ni d'aucun de ses membres. Il ressemble à un homme dans les bras de la mort. Vois si ce que tu ordonnes est

(Άντιστροφή.)

(Antistrophe.)

ΧΟΡΟΣ. Τέχνον, άλλὰ θεὸς μὲν δψεται τάδε: πέμπε δέ μοι, ὧ τέχνον. βαιάν, βαιάν φάμαν λόγων ὧν ἄν καὶ άμείδη αδθίς με ώς ὕπνος ἐν νόσφ ἄῦπνος εὐδρακής πάντων λεύσσειν. Άλλὰ ἐξιδοῦ κεΐνο, κεΐνό μοι λάθρα, δτι μάχιστον δύνα, δ τι πράξεις. Εὶ ίσχεις ταύταν γνώμαν τούτω, οίσθα γὰρ δν αὐδῶμαι, ένιδεϊν πάθη μάλα τοι ἄπορα πυχινοίς.

(Ἐπωδός.)

Τέχνον,
οδρός τοι,
οδρός τοι,
οδρός.
'Ο ἀνὴρ δὲ ἀνόμματος
οδιὰ ἔχων ἀρωγάν,
ἐπτέταται νύχιος
(ὅπνος ἀλεὴς ἐσθλός),
ἀρχων οὐ χερὸς,
οὐ ποδὸς, οὐ πινος
ἀλλὰ ὁρᾳ
ὥς τις παρακείμενος 'Λέδα.

LE CHOEUR. Mon enfant, mais d'un côté, le Dieu verra ces choses; de l'autre envoie à moi, ô mon enfant, un faible, un faible bruit des paroles par lesquelles tu pourrais encore répliquer de nouveau à moi; car le sommeil, qui est pendant la maladie non-sommeil. est bien-voyant toutes les choses de manière à les distinguer. Mais recherche-bien ceci, ceci à moi secrètement, du plus-loin que tu pourras, ce que tu feras. Si tu as la même opinion que celui-ci, car tu sais qui je nomme, il y a lieu d'y voir des maux très embarrassants assurément pour les hommes intelligents.

(Épode.)

Mon enfant, il y α certes vent-favorable, vent-favorable. Et cet homme, sans-yeux et n'ayant pas de secours est étendu couvert-de-ténèbres (le sommeil tiède est propice), n'étant-maître ni de $s\alpha$ main, ni de son pied, ni d'aucune chose; mais il regarde (il est) [Pluton. comme quelqu'un gisant-auprès de

δρά 1 . Βλέπ' εἰ καίρια φθέγγει το 2 δ' άλώσιμον ἐμά φροντίδι, παῖ, πόνος δ μὴ φοδῶν κράτιστος.

ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ.

Σιγάν κελεύω, μηδ' ἀφεστάναι φρενῶν. Κινεῖ γὰρ άνὴρ ὄμμα, κἀνάγει κάρα.

ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ.

" φέγγος ύπνου διάδοχον, τό τ' ελπίδων άπιστον οἰχούρημα τῶνδε τῶν ξένων οὐ γάρ ποτ', ὧ παῖ, τοῦτ' ἄν εξηύχησ' εγὼ, τλῆναί σ' ελεινῶς ὧδε τἀμὰ πήματα μεῖναι παρόντα καὶ ξυνωφελοῦντά μοι. Οὕχουν ᾿Ατρεῖδαι τοῦτ' ἔτλησαν εὐπόρως ³ οὕτως ενεγχεῖν, οί 'γαθοὶ στρατηλάται. ᾿Αλλ' εὐγενῆς γὰρ ἡ φύσις κὰξ εὐγενῶν, ὧ τέχνον, ἡ σὴ, πάντα ταῦτ' ἐν εὐχερεῖ ἔθου, βοῆς τε και δυσοσμίας γέμων. Καὶ νῦν, ἐπειδὴ τοῦδε τοῦ χαχοῦ δοχεῖ λήθη τις εἶναι κἀνάπαυλα δὴ, τέχνον, σύ μ' αὐτὸς ἆρον, σύ με χατάστησον, τέχνον,

ce qu'il faut ordonner. Autant que j'en puis juger, une peine sans danger est toujours préférable.

NEOPTOLEME. Tais toi, pas d'imprudence; il ouvre les yeux et soulève la tête.

PHILOCTÈTE. Douce clarté qui succède au sommeil! Présence de mes hôtes qui, contre mon espérance, m'êtes restés fidèles! Non, mon fils, je ne t'aurais jamais cru assez de courage et de pitié pour supporter mes maux, m'assister et me secourir. Les Atrides, ces chefs courageux, ne les ont pas supportés avec tant de constance. Mais toi, mon fils, ta générosité répond à ta naissance; ni mes cris, ni l'odeur infecte de ma blessure, rien ne t'a rebuté. Maintenant que mon mal semble se calmer et me laisser quelque repos, relève-moi,

εί φθέγγει καίρια παῖ. τὸ δὲ άλώσιμον έμα φροντίδι, πόνος ό μη φοδῶν χράτιστος. ΝΕΟΙΙΤΟΛΕΜΟΣ. Κελεύω σιγάν μηδὲ ἀφεστάναι φρενῶν. Ο ἀνὴρ γὰρ κινεῖ ὅμμα καὶ ἀνάγει κάρα. ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ. ΤΩ φέγγος διάδοχον υπνου, οἰκούρημά τε τὸ ἄπιστον ἐλπίδων τῶνδε τῶν ξένων ῶ παῖ, οὐ γάρ ποτε ἐγὼ **ξξηύχησα τοῦτο**, σὲ τλῆναι μεῖναι τὰ ἐμὰ πήματα έλεινῶς ὧδε. παρόντα καὶ ξυνωφελοῦντά μοι. Ούχουν Άτρεῖδαι ἔτλησαν ένενχεϊν τούτο εὐπόοως ούτως. οί ἀγαθοί στρατηλάται. Άλλὰ, ὧ τέχνον, γέμων βοῆς τε καὶ δυσοσμίας. ἔθου πάντα ταῦτα έν εύχερεῖ, ή γάρ φύσις ή σή εὐγενής καὶ ἐξ εὐγενῶν. Καὶ νῦν, τέχνον, ἐπειδὰ λήθη τις καὶ ἀνάπαυλα τοῦδε τοῦ κακοῦ δοκεῖ εἶναι δὴ, σὺ αὐτὸς, τέχνον, ἄρόν με, σύ κατάστησόν με,

ίνα, ήνίκα κόπος

Βλέπε,

865

870

875

si tu dis des choses opportunes, mon enfant, mais en tant que cela est saisissable à ma pensée, la peine qui ne donne-pas-de-crainte est la meilleure. NÉOPTOLÈME. Je t'ordonne de te taire et de ne pas t'éloigner du bon-sens. Carl'homme remue l'œil et relève la tête. PHILOCTÈTE O Inmière qui-succède au sommeil, et garde incroyable à mes espérances de ces étrangers ; o mon enfant, car jamais moi je n'aurais cru ceci, toi avoir-la-patience d'attendre (supmes maux avec-compassion ainsi, étant-présent et aidant moi. Certes les Atrides n'auraient pas eu la patience de supporter cela aisément ainsi, les braves chefs. Mais ô mon enfant étant rempli et de mes cris et de ma mauvaise-odeur, tu as mis toutes ces choses en considération légère, car le naturel tien est noble et venant de parens nobles. Et maintenant, mon enfant, qu'un certain oubli et repos de ce mal paraît être enfin, toi même, mon enfant, relève moi, toi remets-sur-mes-pieds moi, afin que, quand la fatigue

PHILOCTÈTE.

έν', ήνίκ' αν κόπος μ' απαλλάξη ποτὲ, όρμώμεθ' ες ναῦν, μηδ' ἐπίσχωμεν τὸ πλεῖν. 880 ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. Άλλ' ήδομαι μέν σ' εἰσιδών παρ' ἐλπίδα ἀνώδυνον βλέποντα κάμπνέοντ' ἔτι ώς οὐχ ἔτ' ὄντος γὰρ τὰ συμδόλαιά σου πρὸς τὰς παρούσας ξυμφορὰς ἐφαίνετοι Νῦν δ' αἶρε σαυτόν εἰ δέ σοι μᾶλλον φίλον, 885 οἴσουσί σ' οἴδε· τοῦ πόνου γὰρ οὖχ ὅχνος, ἐπείπερ οὕτως σοί τ' ἔδοξ' ἐμοί τε δρᾶν. ΦΙΛΟΚΤΉΤΗΣ. Αἰνῶ τάδ' Ι, ὧ παῖ, καί μ' ἔπαιρ', ισπερ νοεῖς · τούτους δ' ἔασον, μή βαρυνθῶσιν κακῆ οσμή πρό του δέοντος ουπί νηί γάρ 890 άλις πόνος τούτοισι συνναίειν έμοί. ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΌΣ. *Εσται τάδ' · άλλ' ίστω τε, καὐτὸς ἀντέχου. ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ. Θάρσει. Τό τοι ξύνηθες ὀρθώσει μ' ἔθος. ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. Παπαῖ τί δῆτ' ἄν δρῷμ' ἐγὼ τοὐνθένδε γε; ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ. Τί δ' ἔστιν, ὧ παῖ; ποῖ ποτ' ἐξέδης λόγω; 895

mon fils , soutiens-moi. Dès que mon épuisement aura cessé , nous marcherons vers ton vaisseau , et nous partirons sans délai.

NEOPTOLEME. Je me réjouis de te voir, contre toute espérance, délivré de tes douleurs, et rappelé à la lumière et à la vie; car les symptomes de ton mal semblaient annoncer la mort. Lève toi donc, ou, si tu le préfères, mes compagnons vont te porter; ils ne se refuseront pas à ce service, si telle est ta volonté et la mienne.

PHILOCTETE. Je te rends grâces, mon fils: lève-moi, comme tu le désires; mais laisse tes compagnons, pour qu'ils ne soient pas avant le temps incommodés par l'odeur infecte de ma plaie. Je ne leur aserai que trop à charge pendant la traversée.

NEOPTOLEME. Il suffit; mais soutiens-toi et appuie-toi contre moi.

PHILOCTÈTE. Ne crains rien; je me relèverai comme j'ai coutume de le faire.

NEOPTOLÈME. Grands dieux! Que faire à présent? PHILOCTÈTE. Qu'as-tu, mon fils? Où s'égarent tes discours?

αν απαλλάξη μέ ποτε , όρμωμεθα ές ναῦν μηδὲ ἐπίσχωμεν τὸ πλεῖν. ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. Άλλα ήδομαι μέν εἰςιδών σε, παρά έλπίδα, άνώδυνον βλέποντα καὶ ἀναπνέοντα ἔτι · τὰ γὰρ συμβόλαιά σου ἐφαίνετο ώς ούκ όντος έτι πρός ξυμφοράς τὰς παρούσας. Νου δε αίρε σαυτόν. εί δὲ φίλον μᾶλλόν σοι. οίδε οίσουσί σε ού γὰρ ὅχνος τοῦ πόνου, ἐπείπερ ἔδοξε σοί τε έμοί τε δράν ούτως. ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ. Ὁ παῖ, αίνῶ τάδε, καὶ ἔπαιρέ με, ὥςπερ νοεῖς: έασον δε τούτους, μή βαρυνθώσεν όσμη χαχή πρό τοῦ δέοντος. πόνος γάρ ὁ ἐπὶ γηξ συνναίειν έιιοὶ άλις τούτοισιν. ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. Τάδε ἔσται, άλλὰ ζστω τε καὶ ἀντέχου αὐτός. ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ. Θάρσει τό τοι έθος ξύνηθες δρθώσει με. ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. Παπαΐ· τί δήτα ἄν δρῷμι ἐγὼ το ένθένδε γε; ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ. Τί δέ ἐστιν.

ὧ παῖ;

ποῖ ποτε ἐξέδης λόγω;

aura quitté moi à la fin, nous nous élancions vers le vaisseau et ne tardions pas à naviguer. NEOPTOLÈME. Mais à la vérité je me réjouis voyant toi contre toute espérance sans-douleur, voyant (vivant) et respirant encore: car les signes de toi paraissaient comme d'un homme n'étant plus, rapprochés-de tes maux présents. Mais maintenant lève toi; et s'il est agréable davantage à toi, ceux-ci porteront toi; car il n'est aucune répugnance de la peine, après qu'il a semblé-bon et a toi et à moi d'agir ainsi. PHILOCTÈTE. O mon enfant, i'approuve ces choses. et relève moi, comme tu l'entends ; mais laisse ceux-là, de peur qu'ils ne soient accablés par l'odeur mauvaise, avant le temps nécessaire; car la peine sur le navire de demeurer-avec moi, est assez pour ceux-ci. NEOPTOLÈME. Ces choses seront, mais et lève-toi et soutiens-toi toi-même. PHILOCTÈTE. Aie-courage; assurément l'habitude ordinaire relèvera moi. NEOPTOLÈME. Ah; quoi donc ferai-je moi ensuite? PHILOCTÈTE. Qu'y a-t-il donc, o mon enfant? où enfin t'es-tu dirigé par le discours?

ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. Οὐχ οἶο' ὅποι χρὴ τἄπορον τρέπειν ἔπος. ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ. Άπορεῖς δὲ τοῦ σύ; μὴ λέγ', ὧ τέχνον, τάδε. ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. Άλλ' ἐνθάδ' ἤδη τοῦδε τοῦ πάθους χυρῷ 6. ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ. Οὐ δή σε δυσχέρεια τοῦ νοσήματος έπεισεν, ώστε μή μ' άγειν ναύτην έτι; 900 ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. Απαντα δυσχέρεια, την αύτοῦ φύσιν όταν λιπών τις δρά τὰ μὴ προσεικότα. ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ. . Άλλ' οὐδεν έξω τοῦ φυτεύσαντος σύ γε δρᾶς, οὐδὲ φωνεῖς, ἐσθλὸν ἄνδρ' ἐπωφελῶν. ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. Αἰσχρὸς φανοῦμαι τοῦτ' ἀνιῶμαι πάλαι. 905 ΦΙΛΟΚΤΗΤΉΣ. Ούχουν εν οίς γε δράς εν οίς δ' αὐδάς, όχνω. ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. 3Ω Ζεῦ, τί δράσω; δεύτερον 2 ληφθῶ κακὸς, χρύπτων θ' α μή δεῖ, καὶ λέγων αἴσχιστ' ἐπῶν; ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ. Άνηρ δδ', εὶ μη 'γω κακὸς γνώμην ἔφυν, προδούς μ' έοιχε χάχλιπών τὸν πλοῦν στελεῖν. 910

NEOPTOLEME. Je ne sais que lui dire dans mon incertitude. PHILOCTETE. Quelle incertitude? Ne parle pas ainsi, mon fils.
NEOPTOLEME. C'est cependant le tourment que j'éprouve.
PHILOCTETE. Les embarras que te causera mon mal te détourneraient-ils de m'emmener avec toi? NEOPTOLÈME. Tout embarrasse, lorsqu'on dément son caractère et sa naissance. PHILOCTETE. Mais ni ta conduite ni tes paroles ne démentent ta naissance, lorsque tu sauves un homme de bien.

NEOPTOLEME. Je serai déshonoré; voila ce qui me tourmente. PHILOCTÈTE. Ce ne sera pas pour ta conduite; quant à tes pa-PHILOCTETE. Ce ne sora proroles, je ne sais.
NEOPTOLEME. O Jupiter, que ferai-je? Me rendrai-je encore une
fois coupable en lui cachant ce que je dois lui dire, et en l'abusant
par de honteux mensonges?
PHILOCTETE. Si je ne me trompe, il veut me trahir et partir en

ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. Οὐκ οἴδα ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ. Τοῦ δὲ ἀπορεῖς σύ; μη λέγε τάδε, ὧ τέχνον. ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. Άλλὰ κυοῶ ἤδη ἐνθάδε τοῦδε τοῦ πάθους. ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ. Οὐ δὴ δυσχέρεια τοῦ νοσήματος ἔπεισέ σε ώστε μή άγειν έτι ναύτην με; ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. "Απαντα δυσχέρεια, **όταν τι**ς λιπών φύσιν τὴν αύτοῦ δρᾶ τὰ μὴ προςεικότα. ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ. Άλλὰ σύ γε, έπωφελῶν ἄνδρα ἐσθλὸν, δράς ούδὲ φωνεῖς ούδὲν έξω τοῦ φυτεύσαντος. ΝΕΟΗΤΟΛΕΜΟΣ. Φανούμαι αἰσχρός. άνιῶμαι τοῦτο πάλαι. ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ. Ούχουν έν οίς γε δρᾶς. έν οξς δὲ αὐδᾶς, ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. "Ω Ζεῦ, τί δράσω; ληφθῶ κακός δεύτερον, χρύπτων τε & μή δεῖ, καὶ λέγων αίσχιστα έπῶν; ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ. "Οδε ὁ ἀνήρ έσικε, εί έγω μή έφυν κακός γνώμην, στελείν τὸν πλοῦν προδούς καὶ ἐκλιπών με.

NÉOPTOLÈME. Je ne sais οποι χρή τρέπειν έπος τὸ ἄπορον. οù il faut tourner la parole embarras-PHILOCTÈTE. Mais de quoi [sante. es-tu-embarrassé toi? Ne dis pas ces choses, ô mon enfant. NEOPTOLÈME. Mais je me trouve déjà à ce point de ce malheur. PHILOCTÈTE. N'est-ce pas le désagrément de la maladie, qui a persuadé toi au point de ne conduire plus comme passager moi? NEOPTOLEME. Toutes choses sont désagrément. quand quelqu'un ayant abandonné le naturel de lui-même, fait des choses non convenables. PHILOCTÈTE. Mais toi au-moins en secourant un homme bon, tu ne fais ni ne dis rien en-dehors de celui qui t'a engendré. NEOPTOLEME. Je paraîtrai méchant: je suis affligé de cela depuis longtemps. PHILOCTÈTE. Certes non pas dans les choses que tu fais; mais dans les choses que tu dis, ie le crains. NEOPTOLÈME. O Jupiter, que ferai-je? Serai-je surpris étant méchant une seconde fois, et en cachant les choses que il ne faut et en disant les plus honteuses des paroles? PHILOCTÈTE. Cet homme paraît, si moi je ne suis-pas-né mauvais quant au jugement, devoir entreprendre la navigation ayant trahi et abandonné moi.

ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ.

Λιπών μέν οὐκ ἔγωγε· λυπηρῶς δὲ μή πέμπων Ι σε μᾶλλον, τοῦτ' ἀνιῶμαι πάλαι. ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ.

Τί ποτε λέγεις, ὧ τέχνον; ὡς οὐ μανθάνω. ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ.

Οὐδέν σε χρύψω. Δεῖ γὰρ ἔς Τροίαν σε πλεῖν πρὸς τοὺς Άχαιοὺς χαὶ τὸν Άτρειδῶν στόλον.

Οί μοι, τί εἶπας; ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. ΦΙΛΟΚΤΗΤΉΣ.

Μή στέναζε, πρὶν μάθης. ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ.

Ποῖον μάθημα ; τί με νοεῖς δρᾶσαί ποτε ; ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ.

Σῶσαι κακοῦ μέν πρῶτα τοῦδ', ἔπειτα δέ ξύν σοὶ τὰ Τροίας πεδία πορθήσαι μολών.

ΦΙΛΟΚΤΉΤΗΣ.

Καὶ ταῦτ' ἀληθῆ δρᾶν νοεῖς;

ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ.

Πολλή κρατεῖ

τούτων ανάγκη καὶ σὸ μὴ θυμοῦ κλύων.

ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ.

Άπόλωλα τλήμων, προδέδομαι. Τί μ', ὧ ξένε, δέδρακας; Άπόδος ώς τάχος τὰ τόξα μοι.

NÉOPTOLÈME. Moi t'abandonner! Non. Mais je crains plutôt de t'affliger en t'emmenant; voilà ce qui me tourmente.

PHILOCTETE. Que dis-tu, mon fils? Je ne te comprends pas. NEOPTOLEME. Je ne te cacherai rien. Il faut que tu viennes à Troie, auprès des Grecs, dans le camp des Atrides.

PHILOCTETE. Ah! qu'as-tu dit?

NEOPTOLÈME. Suspends tes plaintes, écoute-moi.

PHILOCTÈTE. Et que puis-je écouter? Que veux-tu faire de moi? NEOPTOLEME. Guérir d'abord ta blessure, puis aller avec toi ravager les campagnes de Troie.

PHILOCTÈTE. Et c'est là réellement ton dessein?

NÉOPTOLÈME. La nécessité l'ordonne : écoute-moi sans colère.

PHILOCTETE. Je suis perdu, je suis trahi, malheureux que je suis! O étranger, quel piége tu m'as tendu! Rends-moi promptement mes ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ.

Ού μέν ἔγωγε λιπών

un

915

920

μαχχον δὲ ἀνιῶμαι

πάλαι τοῦτο,

πέμπων σε

λυπηρώς. ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ.

'Ω τέχνον,

τί ποτε λέγεις;

ώς οὐ μανθάνω. ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ.

Κρύψω σε οὐδέν.

Δεῖ γάρ σε πλεῖν

ές Τροίαν πρός τούς Άχαιούς

καὶ τὸν στόλον τῶν ἀτρειδῶν.

ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ.

Οίμοι, τί εἶπας;

ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ.

Μή στέναζε,

πρὶν μάθης.

ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ.

Ποΐον μάθημα; τί ποτε νοεϊς δρᾶσαί με;

ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ.

Πρῶτα μὲν

σῶσαι τοῦδε κακοῦ,

έπειτα δὲ πορθησαι ξύν σοί

τὰ πεδία Τροίας μολών.

ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ. Καὶ νοεῖς

δράν ταῦτα ἀληθή;

ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. Πολλή

ἀνάγκη τούτων κρατεῖ.

καὶ σὸ μὴ θυμοῦ κλύων.

ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ. Απόλωλα τλήμων,

προδέδομαι.

* ξένε, τί δέδρακάς με;

Άπόδος μοι τὰ τόξα ὡς τάχος.

NEOPTOLÈME.

A la vérité je ne naviguerai pas

ayant abandonné toi;

mais plutôt je suis tourmenté

depuis longtemps de ceci,

de peur que je ne navigue

emmenant toi

d'une-manière-chagrinante.

PHILOCTÈTE.

o mon enfant

quelle-chose enfin dis-tu?

car je ne comprends pas.

NÉOPTOLÈME.

Je ne cacherai à toi rien ;

car il faut toi naviguer

à Troie, vers les Achéens et la flotte des Atrides.

PHILOCTÈTE.

Hélas qu'as-tu dit?

NÉOPTOLÈME.

Ne gémis pas,

avant que tu aies appris.

PHILOCTETE.

Ouelle chose-à-apprendre? quoi enfin songes-tu faire à moi?

NÉOPTOLÈME.

D'abord d'un côté

sauver toi de ce mal,

ensuite de l'autre côté

dévaster avec toi

les plaines de Troie, y étant allé.

PHILOCTÈTE. Et tu penses

faire ces choses vraies (vraiment)?

NÉOPTOLÈME. Une grande

nécessité de ces choses me domine; et toi ne t'irrite pas entendant.

PHILOCTÈTE.

· Je suis perdu infortuné!

je suis trahi. O étranger, qu'as-tu fait à moi?

Rends moi l'arc au plus vite

ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ.

'Αλλ' οὐχ οἶόν τε· τῶν γὰρ ἐν τέλει κλύειν τό τ' ἔνδιχόν με καὶ τὸ συμφέρον ποιεῖ. 925 ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ. 📆 πῦρ σὸ 1, καὶ πᾶν δεῖμα, καὶ πανουργίας δεινής τέχνημ' έχθιστον, οξά μ' εἰργάσω, οξ' ήπάτηκας οὐδ' ἐπαισχύνει μ' δρῶν τὸν προστρόπαιον, τὸν ξκέτην, ὧ σχέτλιε; Άπεστέρηκας τὸν βίον, τὰ τόξ' ελών. 930 Απόδος, ίχνοῦμαί σ', ἀπόδος, ίχετεύω, τέχνον. Πρὸς θεῶν πατρώων, τὸν βίον μή μου 'φέλης. * μοι τάλας · άλλ' οὐδὲ προσφωνεῖ μ' ἔτι · άλλ', ώς μεθήσων μήποθ', ὧδ' δρὰ πάλιν. 🗓 λιμένες, ὧ προδλῆτες, ὧ ξυνουσίαι 935 θηρῶν ὀρείων, ὧ καταβρῶγες πέτραι, ύμιν τάδ' (οὐ γὰρ ἄλλον οἶδ' ὅτω λέγω)

NEOPTOLÈME. Je ne le puis : le devoir et l'intérêt commun me forcent d'obéir aux chefs.

ανακλαίομαι παρούσι τοῖς εἰωθόσιν ²,

οξ' έργ' ὁ παῖς μ' έδρασεν ούξ Άχιλλέως.

'Ομόσας ἀπάξειν οίκαδ', ές Τροίαν μ' άγει-

PHILOCTÈTE. O le plus cruel, le plus perfide des hommes, exécrable artisan de la plus noire trahison, que m'as-tu fait! Comme tu m'as trompé! Peux-tu me regarder sans rougir, malheureux, moi ton suppliant, moi qui ai embrassé tes genoux? M'enlever mon arc, c'est m'arracher la vie. Rends-le-moi, je t'en supplie, rends-le-moi, je t'en conjure. Au nom des dieux de la patrie, ne m'enlève pas le soutien de ma vie. Hélas! malheureux que je suis! Il ne me répond plus; il détourne le visage, comme décidé à ne pas me le rendre. O rivage! ô promontoires de cette île! ô bêtes farouches, mon unique société! ô rochers escarpés, c'est à vous que je me plains! car je n'ai que vous à qui je puisse me plaindre. Vous êtes accoutumés à mes gémissements : voyez ce que m'a fait le fils d'Achille. Il jure de me

ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ.

PHILOCTÈTE.

NÉOPTOLÈME.

car et le devoir

Mais ce n'est pas possible;

Άλλὰ οὐχ οἶόν τε: τὸ γάρ τε ἔνδικον καὶ τὸ συμφέρον ποιεί με κλύειν τών έν τέλει. ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ. 'Ω σὸ πῦρ, καὶ πᾶν δεῖμα, καὶ τέχνημα ἔχθιστον πανουργίας δεινής, οία είργάσω με, οία ήπάτηχας. ούδὲ ἐπαισχύνει, ὧ σχέτλιε, όρῶν με τὸν προςτρόπαιον τὸν ἰχέτην: Άπεστέρηκας τὸν βίον, έλων τὰ τόξα. Άπόδος, ἱχνοῦμαί σε, ἀπόδος, ίχετεύω, τέχνον. Πρός θεών πατρώων, μη ἀφέλης τὸν βίον μου. "Ω μοι τάλας. Άλλὰ οὐδὲ προςφωνεῖ με ἔτι . άλλὰ ὁρᾶ πάλιν ὧδε, ώς μεθήσων μήποτε. 'Ω λιμένες, ὧ προδλήτες, ὧ ξυνουσίαι θηρῶν ὀρείων, ὧ πέτραι καταβρώγες, άναχλαίομαι τάδε ύμιζη παρούσι τοῖς εἰωθόσιν, ού γὰρ οἶδα ἄλλον δτφ λέγω, οία ἔργα ἔδρασέ με ό παῖς ὁ ἐξ ἀχιλλέως. 'Ομόσας

ἀπάξειν οἰκάδε,

940

et l'utilité font moi écouter ceux qui sont en charge. PHILOCTÈTE. O toi feu, et toute terreur. et machination très odieuse d'une scélératesse terrible, quelles choses as-tu faites à moi, en-quelles-choses m'as-tu trompé! et tu ne rougis pas même ô malheureux, voyant moi qui-suis-à-tes-genoux, moi ton suppliant? Tu m'as arraché la vie, m'ayant ôté mon arc. Rends-le, je supplie toi, rends-le, je t'en conjure, mon enfant. Au nom des Dieux paternels, n'ôte pas la vie de moi. Hélas, infortuné que je suis. Mais il ne me parle même plus; mais il regarde en arrière ainsi, commene le devant rendre jamais. O ports, o promontoires, o fréquentations des bêtes de-la-montagne,

o rochers escarpés,

je me plains de ces choses

car je ne sais pas un autre, à qui je puisse le dire,

de me conduire chez moi,

quelles actions a faites à moi

à vous étant présents,

et qui-y-êtes-habitués;

le fils d'Achille.

Ayant juré

προθείς τε χεϊρα δεξιάν, τὰ τόξα μου ίερα λαθών τοῦ Ζηνός Ἡρακλέους Ι έχει, χαὶ τοῖσιν Αργείοισι φήνασθαι θέλει. 'Ως ἄνδρ' έλων ἰσχυρον, ἐχ βίας μ' ἄγει κούκ οἶδ' ἐναίρων νεκρὸν 2, ἢ καπνοῦ σκιάν, 945 εἴδωλον ἄλλως. Οὐ γὰρ ᾶν σθένοντά γε είλεν μ', επεί οὐδ' αν ώδ' έγοντ', εί μη δόλω. Νον δ' ήπάτημαι δύσμορος. Τί χρή ποιείν; Άλλ' ἀπόδος. Άλλὰ νῦν ἔτ' ἐν σαυτῷ γενοῦ. Τί φής; σιωπᾶς. Οὐδέν εἰμ' δ δύσμορος. 950 📆 σχῆμα πέτρας δίπυλον, αὖθις αὖ πάλιν είσειμι πρός σέ 3 ψιλός, ούχ έχων τροφήν. αλλ' αὐανοῦμαι τῷδ' ἐν αὐλίφ μόνος, οὐ πτηνὸν ὄρνιν, οὐὸὲ θῆρ' ὀρειβάτην τόξοις ἐναίρων τοισίδ' · άλλ' αὐτὸς τάλας 955 θανών, παρέξω δαϊθ', ύφ' 4 ὧν ἐφερδόμην, καί μ', οδς έθήρων πρόσθε, θηράσουσι νῦνφόνον φόνου δε δύσιον τίσω τάλας,

ramener dans ma patrie, et c'est à Troie qu'il me conduit. Après m'avoir donné sa main pour gage de sa foi, il m'enlève l'arc sacré d'Hercule, fils de Jupiter, il veut me traîner dans le camp des Grecs, pour triompher de moi, comme d'un guerrier redoutable; il ne voit pas que c'est triompher d'un mort, d'une ombre, d'un vain fantôme Ah! s'il m'eût attaqué dans ma force! Mais, encore à présent, ce n'est que par surprise. Je suis victime de la ruse. Malheureux, que ferai-je? Rends-les-moi. Reprends ta générosité naturelle. Que dis-tu? Tu ne dis rien.. C'en est fait, je suis perdu. O rocher, mon asile, je reviens à toi sans armes, sans nourriture; je me consumerai seul dans cet antre. Privé de mon arc, je ne pourrai plus percer les oiseaux qui fendent les airs, ni les animaux qui habitent les montagnes; mais hélas! je mourrai, ils me dévoreront, je leur servirai de pâture à mon tour; ils étaient ma proie, je deviendrai la leur, et ma mort vengera les victimes que j'ai immolées. Et c'est l'ouvrage d'un homme que je

άγει με ές Τροίαν προθείς τε χεῖρα δεξιάν ἔχει λαβών τὰ τόξα μου ἱερὰ Ἡρακλέους τοῦ Ζηνός, καὶ θέλει φήνασθαι τοῖσιν Ἁργείοισιν. Ἅγει με ἐκ βίας ἔλὼν

΄ ώς ἄνδρα ἶσχυρόν . καὶ οὐκ οἴδεν ἐναίρων νεκρὸν, ἢ σκιὰν καπνοῦ, είδωλον άλλως. Οὐ γὰρ ἂν είλέ με σθένοντά γε. έπεὶ οὐδὲ ἄν έχοντα ὧδε, εί μη δόλφ. Νύν δὲ ἡπάτημαι δύσμορος. Τί χρη ποιείν; Άλλα ἀπόδος. Άλλὰ γενοῦ έτι χῦν έν σαυτώ. Τί φής; στωπᾶς. Είμι ούδεν ὁ δύσμορος. 🕰 σχήμα δίπυλον πέτρας, εξςειμι αύθις αύ πάλιν πρός σὲ ψιλός, ούκ έχων τροφήν άλλὰ αὐανοῦμαι μόνος έν τῷδε αὐλίφ, οὐκ ἐναίρων τοισίδε τόξοις δρνιν πτηνόν, οὐδὲ θῆρα ὀρειδάτην άλλὰ αὐτὸς τάλας θανών, παρέξω δαϊτα ύπὸ ὧν ἐφερδόμην, καὶ οῦς ἐθήρων πρόσθε, θηράσουσί με νῦνil conduit moi à Troie; et m'ayant tendu sa main droite il a, l'ayant pris, l'arc de moi consacré à Hercule le fils de Jupiter, ei il veut le montrer aux Argiens. Il conduit moi par violence m'ayant pris comme un homme vigoureux; et il ne sait pas tuant un mort ou l'ombre de la fumée, une image vainement. Car il n'aurait pas pris moi étant-fort certainement; puisque il n'aurait pas même pris moi étant ainsi, si ce n'eût été par la ruse. Mais maintenant j'ai été trompé malheureux. One faut-il faire? Mais rends l'arc. Mais deviens (rentre) encore maintenant en toi-même. Que dis-tu? tu te tais. Je ne suis plus rien, infortuné. O forme aux-deux-portes du rocher, j'entre encore de nouveau dans toi légèrement-armé, n'ayant pas de nourriture; mais je sécherai seul dans cet antre, ne tuant avec ces flèches, ni oiseau ailé ni bête gravissant-les-montagnes, mais moi-même infortuné étant mort, je fournirai de la pâture à ceux dont je me nourrissais et ceux que je chassais auparavant, chasseront moi maintenant;

960

965

πρὸς τοῦ δοχοῦντος οὐδὲν εἰδέναι κακόν. "Ολοιο μή πω, πρίν μάθοιμ', εί και πάλιν γνώμην μετοίσεις εἰ δὲ μὴ, θάνοις κακῶς. ΧΟΡΟΣ.

Τί δρωμεν; Έν σοὶ καὶ τὸ πλεῖν ἡμᾶς, ἄναξ, ήδη 'στὶ, καὶ τοῖς τοῦδε προσχωρεῖν λόγοις.

ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ.

Έμοὶ μὲν οἶκτος δεινὸς ἐμπέπτωκέ τις τοῦδ' ἀνδρὸς, οὐ νῦν πρῶτον, ἀλλὰ καὶ πάλαι,

ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ.

ελέησον, ὦ παῖ, πρὸς θεῶν, καὶ μὴ παρῆς σαυτοῦ βροτοῖς ὄνειδος Ι, ἐχχλέψας ἐμέ.

ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ.

Οἴ μοι, τί δράσω; μή ποτ' ὤφελον λιπεῖν τήν Σκυρον· ούτω τοῖς παρούσιν ἄχθομαι. ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ.

Οὐκ εἶ κακὸς σύ∙ πρὸς κακῶν δ' ἀνδρῶν μαθὼν 970 έοιχας ήχειν αἰσχρά. Νῦν δ', ἄλλοισι δοὺς οἷς εἰκὸς, ἔκπλει, τἀμά μοι μεθεὶς ὅπλα.

croyais incapable d'une perfidie. Je ne veux pas te maudire avant de savoir si tu changeras de résolution ; mais si tu persistes , puisses-tu Dérir misérablement!

LE CHOEUR. O roi, qu'allons-nous faire? Faut-il mettre à la voile, ou céder à ses prières? C'est à toi de le décider.

NEOPTOLEME. Je l'avouerai, ce héros m'inspire depuis longtemps

une vive compassion. PHILOCTÈTE. Aie pitié de moi, mon fils, au nom des dieux; ne

te couvre pas aux yeux des hommes de la honte de m'avoir trompé. NÉOPTOLÈME. Hélas! que faire? Plût aux dieux que je n'eusse jamais quitté Scyros! Tant je souffre de tout ceci.

PHILOCTÈTE. Mon fils, tu n'es pas méchant; mais, je le vois, ce sont de mauvais conseils qui t'instruisent au crime. Laisse le mal à ceux auxquels il convient; rends-moi mes armes et pars.

τίσω δὲ τάλας. φόνον βύσιον φόνου πρὸς τοῦ δοχούντος εἰδέναι ούδὲν χαχόν. Όλοιο μή πω, πρίν μάθοιμι, εί καὶ μετοίσεις πάλιν γνώμην. εί δὲ μή, θάνοις χαχῶς. ΧΟΡΟΣ. Τί δρῶμεν; "Αναξ, έν σοὶ έστὶν ήδη καὶ τὸ ἡμᾶς πλεῖν καὶ προςχωρεῖν et le nous naviguer et le céder λόγοις τοῖς τοῦδε. ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. Οἴχτός τις δεινὸς τοῦδε ἀνδρὸς ἐμπέπτωκεν ἐμοὶ μὲν

ού νῦν πρῶτον, άλλὰ καὶ πάλαι

ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ. Ὁ παῖ, ἐλέησον, πρὸς θεῶν, καὶ μὴ παρῆς βροτοῖς όνειδος σαυτοῦ, έχχλέψας ἐμέ.

ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. Οίμοι,

τί δράσω; "Ωφελον μήποτε λιπεῖν τὴν Σκῦρον οὕτως ἄχθομαι

τοῖς παρούσιν. ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ. Οὐ σὺ

εί κακός · ἔοικας δὲ ήχειν μαθών πρός ἀνδρῶν κακῶν αἰσχρά.

δούς ἄλλοισιν, οίς είχὸς έχπλει, μεθείς μοι δπλα τὰ ἐμά.

Νῦν δὲ

et je payerai, malheureux, la mort pour prix de la mort à cause de celui qui-paraissait connaître . aucune chose mauvaise. Puisses-tu périr pas encore, avant que je n'are appris, si peut-être tu changeras de nouveau ton intention: mais si non,

PHILOCTÈTE.

puisses-tu mourir honteusement. LE CHŒUR. Que ferons-nous? Roi, en toi est maintenant aux discours de celui-ci.

NÉOPTOLÈME. Une compassion extraordinaire

de cet homme est tombée sur moi non maintenant pour la première fois, mais même depuis longtemps. PHILOCTÈTE. O mon enfant, aie-pitié, au nom des Dieux, et ne permets pas aux mortels l'opprobre de toi-même, ayant emmené-par-la-ruse moi.

NÉOPTOLÈME. Hélas, que ferai-je?

J'aurais-dû n'avoir jamais quitté Scyros; tant je suis affligé des choses présentes. PHILOCTÈTE. Ce n'est pas toi

qui es méchant, mais tu parais être venu ayant appris d'hommes mauvais des choses honteuses. Mais maintenant.

les ayant abandonnées à d'autres, à ceux auxquels cela est juste, mets-à-la-voile, avant cédé à moi

les armes miennes.

ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. ΟΔΥΣΣΕΥΣ.

Τί δρώμεν, άνδρες;

🗘 κάκιστ' ἀνδρῶν, τί δρῷς;

975

980

985

οὐχ εἶ μεθεὶς τὰ τόξα ταῦτ' ἐμοὶ πάλιν;

ούχ ει μευείς τα τος α ταυτ εμοι παλιν; φιλοκτητης. Οί μοι τίς άνήρ; ἄρ' Ὀδυσσέως χλύω; ΟΔΥΣΣΕΥΣ. 'Οδυσσέως, σάφ' ἴσθ', ἐμοῦγ', δν εἰσορᾶς.

ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ. Οί μοι πέπραμαι καπόλωλ'. "Οδ' ἦν άρα δ ξυλλαδών με κάπονοσφίσας δπλων.

ΟΔΥΣΣΕΥΣ.

Έγω, σάφ' ἴσθ', οὐχ ἄλλος δμολογώ τάδε. ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ.

Άπόδος, ἄφες μοι, παῖ, τὰ τόξα. ΟΔΥΣΣΕΥΣ.

Τοῦτο μέν,

ούδ' ήν θέλη, δράσει ποτ' άλλὰ καὶ σὲ δεῖ στείχειν άμ' αὐτοῖς, ή βία στελοῦσί σε. ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ

*Εμ', ὧ κακῶν κάκιστε καὶ τολμήστατε 1, οίδ' έχ βίας άξουσιν;

'ΟΔΥΣΣΕΥΣ. 'Ήν μὴ 'ρπης έχών. ΦΙΛΟΚΤΗΤΉΣ.

3Ω Αημνία χθών, καὶ τὸ παγκρατές σέλας 2 Ήφαιστότευχτον, ταῦτα δῆτ' ἀνασχετὰ,

NEOPTOLEME. Amis, que ferons-nous? ULYSSE. O le plus perfide des hommes, que vas-tu faire? Donne-moi ces armes et retire-toi.

PHILOCTETE. O ciel! Quel est cet homme? N'entends-je pas

Ulysse?

ULYSSE. Oui, c'est moi, c'est Ulysse qui est devant tes yeux.

PHILOCTÈTE. Malheur à moi! Je suis trahi, je suis perdu. Ah!
c'est lui qui m'a surpris, qui m'a ravi mes armes.

ULYSSE. Oui, c'est moi-même, j'en conviens.

PHILOCTÈTE. Rends-moi, mon fils, rends-moi mes armes.

ULYSSE. Quand même il le voudrait, il ne le fera pas. Mais il faut que tu viennes avec nous, ou ces Grecs t'emmèneront de force.

PHILOCTÈTE. Qui? moi! è le plus perfide, le plus audacieux des hommes! Ils m'emmèneront de force?

ULYSSE. A moins que tu ne consentes à nous suivre.

ULYSSE. A moins que tu ne consentes à nous suivre. PHILOCTÈTE. O terre de Lemnos! Feux puissants de Vulcain!

ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. Άνδρες, τί δρῶμεν; ΟΔΥΣΣΕΥΣ. Τί δρᾶς, ῶ κάκιστε ἀνδρῶν; ούκ εἶ μεθεὶς πάλιν έμοὶ ταῦτα τὰ τόξα; ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ. Οίμοι, τίς ὁ ἀνήρ; άρα κλύω 'Οδυσσέως; ΟΔΥΣΣΕΥΣ. 'Οδυσσέως, τσθι σάφα, έμοῦγε, δν εἰςορᾶς. ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ. Οίμοι: πέπραμαι καὶ ἀπόλωλα. Ήν ἄρα ὅδε δ ξυλλαδών με καὶ ἀπονοσφίσας ὅπλων. ΟΔΥΣΣΕΥΣ. Έγώ, ζσθι σάφα, oux gyyoc. όμολογῶ τάὃε. ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ. Παῖ, ἀπόδος, άφες μοι τὰ τόξα. ΟΔΥΣΣΕΥΣ. Οὐδὲ ην θέλη, δράσει ποτέ τοῦτο μέν, άλλὰ δεῖ σε στείχειν άμα αὐτοῖς, η στελούσι σε βία. ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ. Ὁ κακῶν κάκιστε καὶ τολμήστατε, οξδε άξουσιν έμε έκ βίας; ΟΔΥΣΣΕΥΣ. "Ην μη ξρπης έχών. ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ. "Ω χθών Δημνία καὶ σέλας τὸ παγκρατὲς Ήσαιστότευχτον.

ταῦτα δῆτα ἀνασχετά,

NÉOPTOLÈME. Hommes, que ferons-nous? ULYSSE. Que fais-tu, ô le plus lâche des hommes? n'es-tu pas cédant à-ton-tour à moi cet arc ? PHILOCTÈTE. Hélas, quel est cet homme? N'entends-je pas Ulysse? ULYSSE. Ulysse, sache-le clairement, moi-même, que tu vois. PHILOCTÈTE. Hélas; je suis vendu et perdu. C'était donc celui-ci qui-avait-surpris moi, et qui-m'avait-privé de mes armes. ULYSSE. C'était moi, sache-le surement. non un autre; j'avoue ces choses. PHILOCTÈTE. Mon enfant, rends, laisse moi l'arc. ULYSSE. Non quand même il voudrait, il ne fera jamais ceci au moins; mais il faut toi venir avec eux ou bien ils emmèneront toi de force. PHILOCTÈTE. O des méchants le plus méchant et le plus audacieux, ceux-ci emmèneront moi de force? ULYSSE. Si tu ne viens pas volontairement. PHILOCTÈTE. O terre de-Lemnos et feu qui-domptes-tout ouvrage-de-Vulcain, ces choses sont-elles donc tolérables,

εἴ μ' οὖτος ἐκ τῶν σῶν ἀπάζεται βία; Ζεὺς ἔσθ', τν' εἰδῆς, Ζεὺς, ὁ τῆσδε γῆς κρατῶν, Ζεὺς, ῷ δέδοκται ταῦθ' ὁ ὑπηρετῷ δ' ἐγώ. ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ. Ω μίσος, οδα κάξανευρίσκεις λέγειν θεούς προτείνων, τούς θεούς ψευδεῖς τίθης. ΟΔΥΣΣΕΥΣ. 990 Οὖκ, ἀλλ' ἀληθεῖς. Ἡδ' δδὸς πορευτέα. ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ. Ού φημ' έγωγε. ΟΔΥΣΣΕΥΣ. Φημί. Πειστέον τάδε. ΦΊΛΟΚΤΉΤΗΣ. Οί μοι τάλας. Ήμας μέν ὡς δούλους σαρῶς πατηρ άρ' εξέφυσεν, οὐδ' ελευθέρους. 995 ΟΔΥΣΣΕΥΣ. Ούχ: άλλ' όμοίους τοῖς ἀρίστοισιν, μεθ' ὧν Τροίαν σ' έλειν δεί καὶ κατασκάψαι βία.
ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ.
Οὐδέποτέ γ' · οὐδ' ἦν Χρῆ με πᾶν παθεῖν κακὸν,
εως ἀν ἦ μοι γῆς τόδ' αἰπεινὸν βάθρον 1. ΟΔΥΣΣΕΥΣ. Τί δ' ἐργασείεις; ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ. Κρᾶτ' ἐμὸν τόδ' αὐτίχα πέτρα πέτρας ἄνωθεν αξμάζω πεσών. 1000 Souffrirez-vous que ce traître m'enlève malgré moi de ce rivage? ULYSSE. Sache que c'est Jupiter, le roi de cette île, Jupiter qui le veut, et j'exécute son ordre.
PHILOCTETE. Scélérat, qu'oses-tu dire? En alléguant l'ordre des dieux, tu fais les dieux menteurs.
ULYSSE. Non mais véridiques. Aussi tu rous suirres. dieux, tu fais les dieux menteurs.

ULYSSE. Non, mais véridiques. Aussi tu nous suivras.

PHILOCTÈTE. Je ne partirai point.

ULYSSE. Je le répète, il faut obéir.

PHILOCTÈTE. Malheureux que je suis! Mon père, en me donnant la vie, a donc fait un esclave, et non un homme libre?

ULYSSE. Non, il t'a fait l'égal des héros avec lesquels tu dois prendre et renverser llion.

PHILOCTÈTE. Jamais: dussé-ie souffrir mille many tant que cette

PHILOCTÈTE. Jamais: dussé je souffrir mille maux, tant que cette fle élèvera ses bords escarpés.

PHILOCTETE. Je vais me précipiter du haut de ces rochers et me

ULYSSE. Que feras-tu?

briser la tête.

ίνα είδης, Ζεύς, ό κρατών τῆςδε γῆς, Ζεὺς ῷ ταύτα δέδοκται. έγὼ δὲ ὑπηρετῶ. ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ. Ὁ μῖσος, οία καὶ έξανευρίσκεις λέγειν. προτείνων θεούς τίθης τούς θεούς ψευδείς ΟΔΥΣΣΕΥΣ. Ούχ. άλλὰ άληθεῖς. Ήδὲ όδὸς πορευτέα. ΟΔΥΣΣΕΥΣ. Φημί. Πειστέον τάδε. ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ. Οίμοι τάλας. Πατήρ ἄρα ἐξέφυσεν ήμᾶς μὲν ώς δούλους σαφῶξ, ούδὲ ἐλευθέρους. ΟΔΥΣΣΕΥΣ. Ούχ. άλλά δμοίους τοῖς ἀρίστοισιν, μετά ὧν δεῖ σε έλεῖν καὶ κατασκάψαι Τροίαν βία. ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ. Οὐδέποτέ γε οὐδὲ ἢν χρῆ με παθεῖν πᾶν χαχὸν, έως τόδε βάθρον αἰπεινὸν γῆς αν ή μοι. ΟΔΥΣΣΕΥΣ. Τί δὲ ἐργασείεις; ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ, Αὐτίχα αίμάξω πέτρα τόδε κρᾶτα έμὸν πεσών ἄνωθεν πέτρας.

εὶ οὖτος ἀπάξεταί με

ΟΔΥΣΣΕΥΣ. "Εστι Ζεύς,

βία έχ τῶν σῶν:

si celui-ci emmènera moi de force hors de tes possessions? ULYSSE. C'est Jupiter, afin-que tu le saches. Jupiter celui-qui-est-maître de cette c'est Jupiter par qui Sterre, ces choses ont été décrétées; et moi j'exécute-ses-ordres. PHILOCTÈTE. O homme-odieux, quelles choses encore tu controuves pour les dire! en mettant-en-avant les dieux tu fais les dieux menteurs. ULYSSE. Non: mais véridiques. Ce voyage est devant-être-voyagé. ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ. Έγωγεού φημε. PHILOCTETE. Et moi je dis non. ULYSSE. Je dis oui. Il faut obéir en cela. PHILOCTÈTE. Hélas malheureux! le père a donc engendré nous d'une part comme des esclaves évidemment et non comme des hommes libres. ULYSSE. Non pas, mais comme égaux aux meilleurs, avec lesquels il faut toi prendre et renverser Troie par la force. PHILOCTÈTE. Jamais assurément; pas mėme s'il fallait moi souffrir toute espèce de mal, tant que ce sol élevé de la terre sera à moi. ULYSSE. Mais que veux-tu faire? PHILOCTÈTE. A l'instant j'ensanglanterai contre le rocher cette téte mienne étant tombé du haut du rocher.

étant prises

quel étant

par cet homme,

O toi qui ne médites

rien de sain ni d'honnête,

que ces choses ne soient pas

quelles choses vous endurez

PHILOCTÈTE. O mains,

auprès de lui (en son pouvoir).

dans la privation de la corde chérie.

tu t'es-approché-insidieusement de

ayant pris pour bouclier de toi-même

comme tu as pris-au-piége moi,

ce jeune-homme inconnu à moi

que faire la chose commandée

supportant péniblement, -

Mais ton âme mauvaise

les choses et par lesquelles

et par lesquelles moi j'ai souffert.

regardant toujours dans les coins

non-digne à la vérité de toi

mais digne de moi,

qui ne savait rien

et est manifeste

lui il a péché,

encore maintenant

ΟΔΥΣΣΕΥΣ. Ξυλλάβετέ γε αὐτόν· ULYSSE. Saisissez-le;

ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ.

ΟΔΥΣΣΕΥΣ.

Ευλλάβετέ γ' αὐτόν· μη 'πὶ τῷδ' ἔστω τάδε. ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ.

📆 χεϊρες, οἷα πάσχετ' ἐν χρεία φίλης νευράς, ύπ' ἀνδρὸς τοῦδε συνθηρώμεναι 1. 🕰 μηδέν ύγιες μηδ' ελεύθερον φρονών, 1005 οδός μ' ὑπῆλθες, ώς μ' ἐθηράσω, λαδών πρόβλημα σαυτοῦ παῖδα τόνδ' ἀγνῶτ' ἐμοὶ, ανάξιον μέν σοῦ, κατάξιον δ' ἐμοῦ, δς οὐδὲν ἤδη πλὴν τὸ προσταχθὲν ποιεῖν, δηλος δὲ καὶ νῦν ἐστιν ἀλγεινῶς φέρων LOIC οἷς τ' αὐτὸς ἐξήμαρτεν, οῗς τ' ἐγὼ 'πάθον. Αλλ' ή κακή ση διά μυχῶν βλέπουσ' ἀεὶ ψυχή νιν, ἀφυῆ τ' όντα, κού θέλονθ', όμως εὖ προὐδίδαξεν ἐν κακοῖς εἶναι σοφόν. Καὶ νῦν ἔμ', ὧ ούστηνε, συνδήσας 3, νοεῖς 1015 άγειν ἀπ' ἀχτῆς τῆσδ', ἐν ἦ με προὐδάλου άφιλον, ἔρημον, ἄπολιν, ἐν ζῶσιν νεχρόν.

ULYSSE. Saisissez-le : qu'il ne puisse exécuter son dessein.

PHILOCTÈTE. O mes mains! Quel supplice d'être privées de vos armes et enchaînées par ce lâche! Traître, qui n'as aucun sentiment de justice ni d'honneur, dans quel piége tu m'as enveloppé! Avec quel art tu t'es servi, pour me surprendre, de ce jeune homme qui m'était inconnu! Trop généreux pour toi, mais digne de moi, il ne savait qu'obéir, et maintenant, on le voit, il se repent de sa trahison et du mal qu'il m'a fait. Mais ton génie pervers et ténébreux a bien su enseigner la perfidie à ce cœur simple et qui se refusait à tes desseins. Maintenant, malheureux, après m'avoir enchaîné, tu veux m'emmener de ce rivage où tu m'as jadis jeté, seul, sans amis, sans patrie, mort parmi les vivants. Ah! puisses-tu périr! C'est un vœu que

μή τάδε ἔστω έπὶ τῶδε. ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ. Μ χεῖρες, οξα πάσχετε, συνθηρώμεναι ύπο τοῦδε ἀνδρός, έν χρεία νευράς φίλης. "Ω φρονῶν μηδέν ύγιες μηδε έλεύθερον, oloc ύπηλθές με, ώς έθηράσω με, λαδών πρόδλημα σαυτοῦ τόνδε παΐδα άγνῶτα έμοὶ, ἀνάξιον μὲν σοῦ, χατάξιον δὲ ἐμοῦ, δς ήδη οὐδὲν πλήν ποιείν τὸ προςταχθέν, έστι δὲ δῆλος καὶ νῦν φέρων άλγεινώς, οίς τε αὐτὸς ἐξήμαρτεν, οξς τε έγὼ ἔπαθον. Άλλὰ ή σή ψυχή κακή βλέπουσα ἀεὶ διὰ μυχῶν προύδίδαξεν εὖ νιν είναι σοφόν έν χαχοῖς όμως όντα άφυῆ τε καὶ οὐ θέλοντα. Καὶ νῦν, ὧ δύστηνε, συνδήσας έμὲ νοεῖς ἄγειν ἀπὸ τῆσδε ἀκτῆς, έν 🖥 προύδάλου με άφιλον, έρημον, **ἄπολιν**, νεχρόν ἐν ζῶσιν.

PHILOCTÈTE.

a enseigné bien à lui à être habile dans les mauvaises choses quoique lui étant et impropre à cela et ne voulant pas. Et maintenant, omalheureux,

ayant lié moi tu penses m'emmener de cette côte, sur laquelle tu as jeté moi, sans-ami, abandonné, sans-patrie, mort parmi les vivants.

[moi!

6

Φεῦ.

*Ολοιο: καί σοι πολλάκις τόδ' εὐξάμην. Άλλ' οὐ γὰρ οὐδὲν θεοὶ νέμουσιν ήδύ μοι, σύ μέν γέγηθας ζών, έγω δ' άλγύνομαι 1020 τοῦτ' αὐθ', ὅτι ζῶ ξὺν κακοῖς πολλοῖς τάλας, γελώμενος πρός σοῦ τε χαὶ τῶν ᾿Ατρέως δισσών στρατηγών, οίς σύ ταῦθ' ὑπηρετείς. Καί τοι σὺ μέν κλοπῆ τε κανάγκη ζυγείς!, έπλεις αμ' αὐτοῖς ἐμὲ δὲ τὸν πανάθλιον 1025 έχόντα πλεύσανθ', έπτὰ ναυσί ναυβάτην, άτιμον έβαλον, ώς σὸ φής · κεῖνοι δὲ σέ ². Καὶ νῦν τί μ' ἄγετε; τί μ' ἀπάγεσθε; τοῦ χάριν; ός οὐδέν εἰμι, καὶ τέθνηχ' ὑμῖν πάλαι. 1030 Πῶς, ὧ θεοῖς ἔχθιστε, νῦν οὐκ εἰμί σοι χωλός, δυσώδης; πῶς θεοῖς ἔξεσθ' όμοῦ πλεύσαντος, αίθειν ίερά; πῶς σπένδειν ἔτι;

j'ai formé cent fois, mais les dieux ne m'accordent aucune faveur; pour toi la vie est heureuse, pour moi c'est un supplice de vivre accablé de maux sans nombre, en butte à tes risées et à celles des Atrides dont tu sers les projets. Cependant c'est la ruse et la nécessité qui t'ont forcé de les suivre à Troie; et moi, malheureux, qui suis venu me joindre volontairement à eux avec sept vaisseaux, ils m'ont abandonné indignement, crime que tu leur imputes et qu'ils rejettent sur toi à leur tour. Et maintenant pourquoi me conduisez-vous? Pourquoi m'emmenez-vous? Quel est votre dessein? Je ne suis plus rien, je suis mort pour vous depuis longtemps. Comment, être abhorré des dieux, ne suis-je plus boiteux aujourd'hui? Ma plaie n'est-elle plus infecte? Comment, si je vous accompagne, pourrez-vous faire les

Φεῦ. "Ολοιο" εὐξάμην τόδε σοι καὶ πολλάχις. Άλλὰ σὺ μὲν γέγηθας ζῶν, θεοὶ γὰρ ού νέμουσί μοι ούδεν ήδύ. έγω δὲ άλγύνομαι τοῦτο αὐτὸ, **ὅτι ζῶ σὺν πολλόῖς κακοῖς** τάλας, γελώμενος πρός σοῦ τε καὶ δισσῶν στρατηγῶν τῶν ἀτρέως οίς σὺ ὑπηρετεῖς ταῦτα. Καίτοι σύ μὲν ἔπλεις άμα αὐτοῖς ζυγεὶς κλοπῆ τε καὶ ἀνάγκη: έμὲ δὲ τὸν πανάθλιον πλεύσαντα έχόντα. ναυδάτην έπτὰ ναυσίν, **ἔ**βαλον ἄτιμον, ώς σύ φής: χεῖνοι δὲ σέ. Καὶ νῦν τί άγετέ με; τί ἀπάγεσθέ με; τοῦ χάριν; ός είμι οὐδὲν καὶ τέθνηκα ὑμῖν πάλαι. Ω έχθιστε θεοίς, πῶς νῦν ούχ είμί σοι χωλός, δυσώδης; πῶς ἔξεστιν αίθειν ίερα θεοίς πλεύσαντος όμοῦ; πῶς σπένδειν ἔτι;

Ah! puisses-tu périr; j'ai demandé-en-priant cela pour toi déjà souvent. Mais toi d'un côté tô te réjouis étant vivant, car les dieux ne dispensent à moi rien d'agréable, moi d'un autre côté je suis affligé en cela même, que je vis avec beaucoup de maux infortuné que je suis, étant moqué et par toi, et par les deux généraux les fils d'Atrée, lesquels tu sers dans ces choses. Et cependant toi d'un côté tu naviguas avec eux ayant été attelé et par la ruse et par la nécessité; et d'un autre côté moi le malheureux-en-tout, qui-avais-navigué volontainement, nautonier avec sept vaisseaux, ils m'ont rejeté déshonoré comme toi tu dis, mais ceux-là disent toi l'avoir fait. Et maintenant pourquoi conduisez-vous moi? pourquoi emmenez-vous moi? à cause de quoi? moi qui ne suis rien et qui suis mort pour vous depuis-longtemps. O très odieux aux Dieux, comment maintenant ne suis-je pas pour toi boiteux, ayant-mauvaise-odeur? comment est-il-permis de brûler des sacrifices pour les dieux moi naviguant en-même-temps? comment faire-des-libations encore?

Αύτη γάρ ἦν σοι πρόφασις ἐκδαλεῖν ἐμέ. Καχῶς όλοισθ' όλεῖσθε δ' ήδιχηχότες τὸν ἄνδρα τόνδε, θεοῖσιν εἰ δίκης μέλει. 1035 *Εξοιδα δ', ως μέλει γ' ἐπεὶ οὖποτ' αν στόλον έπλεύσατ' ἂν τόνδ' ούνεκ' ἀνδρὸς ἀθλίου, εὶ μή τι κέντρον θεῖον ἦγ' ὑμᾶς ἐμοῦ. Άλλ', ὧ πατρώα γῆ, θεοί τ' ἐπόψιοι, τίσασθε, τίσασθ' άλλὰ τῷ χρόνῳ ποτὲ 1040 ξύμπαντας αὐτοὺς, εἴ τι κἄμ' οἰκτείρετε. Ως ζῶ μὲν οἰχτρῶς: εἶ δ' ἴδοιμ' ὀλωλότας τούτους, δοχοῖμ' ἄν τῆς νόσου πεφευγέναι 1. ΧΟΡΟΣ. Βαρύς τε, καὶ βαρεῖαν δ ξένος φάτιν τήνδ' εἶπ', 'Οδυσσεῦ, κούχ ὑπείκουσαν κακοῖς. 1045 ΟΔΥΣΣΕΥΣ. Πόλλ' αν λέγειν έχοιμι πρὸς τὰ τοῦδ' ἔπη, εἴ μοι παρείχοι \cdot νῦν δ' ένὸς χρατῶ 2 λόγου. Οδ γάρ τοιούτων δεί, τοιοῦτός είμ' έγώ 3. χώπου δικαίων κάγαθων άνδρων κρίσις, ούκ αν λάβοις μου μαλλον οὐδέν' εὐσεβη. 1050

sacrifices ou les libations? Car voilà tes prétextes pour me rejeter loin de vous. Ah! puissiez vous périr misérablement! Et vous périrez, et je serai vengé, si les dieux sont justes; et je vois qu'ils le sont; car vous n'auriez pas entrepris ce voyage pour un malheureux tel que moi, si la vengeance des dieux ne vous avait fait sentir que vous avez besoin de mes services. O terre de ma patrie! Dieux, témoins de mes maux, punissez-les ensin, punissez-les tous, si vous avez pitié de mon sort. Que je les voie périr, et je me croirai guéri.

LE CHOEUR. Son caractère et son langage sont pleins de violence; il ne cède point au malheur.

ULYSSE. J'aurais bien des choses à lui répondre, si le temps le permettait; un seul mot me suffit. Lorsqu'il faut employer la ruse, je suis prêt; faut-il juger un homme juste et probe, on ne trouvera personne de plus religieux que moi. Mon caractère est d'aspirer par-

Αύτη γὰρ πρόφασις ἦν σοι εκδαλεϊν έμέ. *Ολοισθε χαχώς: 'Ολεῖσθε δὲ ήδιχηχότες τόνδε τὸν ἄνδρα, εί μέλει δίχης θεοῖσιν. Έξοιδα δὲ. ώς μέλει γε. έπεὶ οὔποτε ἂν ἐπλεύσατε ἄν τόνδε στόλον ούνεχα ἀνδρὸς ἀθλίου, εί μή τι κέντρον έμοῦ θεῖον ήγεν ύμᾶς. Άλλὰ, ὧ γῆ πατρώα, θεοί τε ἐπόψιοι. τίσασθε, τίσασθε άλλὰ τῷ χρόνῳ ποτὲ αὐτοὺς ξύμπαντας, εὶ καὶ ολατείρετέ τι έμέ. 'Ως ζω μέν οἰκτρώς' εί δὲ ίδοιμι τούτους όλωλότας, δοχοζηι αν πεφευγέναι τῆς νόσου. ΧΟΡΟΣ. 'Οδυσσεῦ, δ ξένος βαρύς τε, καὶ εἶπε τήνδε φάτιν βαρεῖαν, καὶ οὐγ ὑπείκουσαν κακοῖς. ΟΔΥΣΣΕΥΣ. "Εχοιμι αν λέγειν πολλά πρὸς ἔπη τὰ τοῦδε, εί παρείχοι μοι. νῦν δὲ χρατῶ ένὸς λόγου. Οὖ γὰρ δεῖ τοιούτων, έγώ είμι τοιούτος, καὶ δπου κρίσις άνδρῶν δικαίων καὶ άγαθῶν, οὐ λάβοις ἄν οὐδένα μαλλον εὐσεδη μου.

Car ce prétexte était à toi pour rejeter moi. Puissiez-vous périr misérablement; et vous périrez [homme (moi), ayant (pour avoir) mal-agi envers cet s'il est-soin de la justice aux dieux. Mais ie sais qu'il en est-soin précisément à eux; puisque vous n'auriez jamais navigué cette navigation à cause d'un homme infortuné, si un aiguillon de moi envoyé-par-les-dieux n'avait conduit vous. Mais, o terre paternelle, et vous dieux qui-voyez-tout, punissez, punissez au moins avec le temps enfin eux tous, si aussi vous avez-pitié en quelque chose de Car je vis, il est vrai, tristement; mais si je vovais ceux-ci étant détruits, je croirais avoir échappé à ma maladie. LE CHOEUR. Ulysse, l'étranger est véhément, et il a dit ce discours véhément. et non cédant aux maux. ULYSSE, J'aurais à dire beaucoup de choses en réponse aux paroles de celui-ci, s'il dépendait de moi; mais maintenant je suis-maître d'une seule parole. Car où il est besoin de telles choses, moi je suis tel: et où il y a un jugement à porter sur des hommes justes et bons, tu ne surprendrais personne plus religieux que moi.

1055

1060

1065

δπλοισι χοσμηθείς εν Αργείοις φανεί; ΟΔΥΣΣΕΥΣ.

Μή μ' ἀντιφώνει μηδέν, ώς στείχοντα δή. ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ.

📆 σπέρμ' Άχιλλέως, οὐδὲ σοῦ φωνῆς ἔτι γενήσομαι προσφθεγχτός, άλλ' ούτως άπει; ΟΔΥΣΣΕΥΣ,

Χώρει σύ μη πρόσλευσσε, γενναϊός περ ών 4, ήμων όπως μή την τύχην διαφθερείς.

tout à la victoire, mais non avec toi, Philoctète, et je consens à te céder. Déliez-le , laissez-le en repos : qu'il demeure en ces lieux. Nous n'avons pas besoin de toi, puisque nous possédons ces armes. Teucer d'ailleurs est parmi nous ; il sait l'art de s'en servir, et moi-même je pourrais, je crois, manier cet arc et diriger une flèche aussi bien que toi. Qu'est-il besoin de toi? Adieu, demeure à Lemnos; pour nous, partons. Cet arc me procurera peut-être une gloire qui t'était ré-

PHILOCTÈTE. Hélas! que faire, malheureux! Quoi! tu oseras te montrer aux Grecs paré de mes armes?

ULYSSE. Cesse de me parler : je pars.

PHILOCTÈTE. O fils d'Achille, n'entendrai-je plus un mot de ta bouche? Partiras tu ainsi?

ULYSSE. Suis-moi, Néoptolème; cesse de jeter les yeux sur lui, ta générosité nous perdrait.

"Εφυν γε μέντοι χρήζων νικάν πανταχού, πλήν είς σέ νῦν δὲ ἐκστήσομαι . σοί γε έχών. "Αφετε γὰρ αὐτὸν μηδὲ προςψαύσητε ἔτι. 'Εᾶτε μίμνειν. Οὐδὲ προςχρήζομέν σου ἔχοντές γε ταῦτα τὰ ὅπλα· έπεὶ Τεῦχρος μὲν πάρεστι παρά ήμιν, έχων τήνδε ἐπιστήμην, έγώ τε, ος οίμαι χρατύνειν τούτων οὐδὲν ἄν κάκιον σοῦ μηδέ ἐπιθύνειν χερί. Τί δῆτα δεῖ σοῦ; Χαίρε πατών την Λημνον ήμεις δὲ ίωμεν. καὶ τάχα ἄν τὸ σὸν γέρας νείμειεν έμοὶ τιμήν, ήν έχρην σε έχειν. ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ. Οίμοι τί δράσω δύσμορος; φανεί σύ ἐν Άργείοις χοσμηθείς τοῖς έμοῖς ὅπλοις; ΟΔΥΣΣΕΥΣ. Μή ἀντιφωνεῖ μηδέν με, ώς στείχοντα δή. ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ. 📆 σπέρμα Άχιλλέως, οὐδὲ γενήσομαι ἔτι προςφθεγκτός φωνής σού, άλλὰ ἄπει ούτως; ΟΔΥΣΣΕΥΣ. Χώρει σύ μή πρόςλευσσε, γενναῖος περ ὢν, δπως μή διαφθερείς τύχην την ήμῶν.

PHILOCTÈTE.

Je suis né certainement désirant vaincre partout, excepté quant à toi; mais maintenant je céderai à toi précisément volontairement. Déliez donc lui et ne le touchez plus. Laissez le rester. Nous n'avons pas même besoin de toi, avant au moins ces armes-ci; puisque d'un côté Teucer est-présent auprès de nous, ayant cette science, et moi aussi, qui crois gouverner (manier) ces armes en rien peut-être plus-mal que toi, ni plus mal les diriger avec la main. En quoi donc est-il-besoin de toi? Porte-toi-bien foulant Lemnos; pour nous, allons-nous-en: et peut-être ton prix pourrait procurer à moi l'honneur qu'il fallait toi avoir. PHILOCTÈTE. Hélas, que ferai-je infortuné? tu paraîtras toi parmi les Argiens paré de mes armes! ULYSSE. Ne réponds rien à moi, comme à quelqu'un-qui-part déjà. 🔹 PHILOCTÈTE. O rejeton d'Achille, ne serai-je plus salué-de-l'allocution de la voix de toi. mais t'en-vas-tu ainsi? ULYSSE. Marche, toi; ne regarde pas, quoiqu'étant généreux. de peur que tu ne gâtes la bonne fortune de nous.

ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ.

Η καὶ πρὸς ὑμῶν ὧδ' ἔρημος, ὧ ξένοι, λειφθήσομ' ήδη, κούκ ἐποικτερεῖτέ με;

ΧΟΡΟΣ.

Οδ' έστιν ήμῶν ναυχράτωρ δ παϊς δο' ἀν ούτος λέγη σοι, ταῦτά σοι χήμεῖς φαμέν.

ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. Αχούσομαι μέν, ώς έρυν οίχτου πλέως πρὸς τοῦδ' · ὅμως δὲ μείνατ', εἰ τούτω δοχεῖ, χρόνον τοσοῦτον, εἰς ὅσον τά τ' ἐχ νεὼς Ι

στείλωσι ναῦται, καὶ θεοῖς εὐξώμεθα. Χοὖτος τάχ' ἂν φρόνησιν ἐν τούτω λάβοι λώω τιν' ήμεν. Νώ μέν οὖν δρμώμεθον · ύμεις δ', όταν καλώμεν, όρμασθαι ταχείς.

ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ.

(Στροφή α'.)

📆 κοίλας πέτρας γύαλον θερμόν καὶ παγετῶδες, ὥς σ' οὐκ ἔμελλον ἄρ', ὧ τάλας, λείψειν οὐδέποτ', ἀλλά μοι

καὶ θνήσκοντι συνοίσει.

1085

1080

1070

1075

Οίμοι μοί μοι. 📆 πληρέστατον αὔλιον

PHILOCTÈTE. Et vous aussi, étrangers, m'abandonnerez-vous dans cette solitude ? N'aurez-vous point pitié de moi?

LE CHOEUR. Ce jeune homme est notre chef; tout ce qu'il te dira, nous te le disons aussi.

NÉOPTOLÈME. Ulysse accusera ma faiblesse; demeurez cependant, si Philoctète le désire, jusqu'à ce que tout soit prêt pour le départ, et que nous ayons prié les dieux. Peut-être pendant ce temps prendra-t-il des résolutions plus sages. Ulysse et moi nous allons au rivage; vous, quand nous vous appellerons, ne tardez pas à nous

PHILOCTÈTE. O caverne profonde, où j'ai trouvé la chaleur du soleil et la frascheur de l'ombre, je ne devais donc, hélas! te quitter jamais! Tu seras mon tombeau. Ah! malheur, malheur à moi! Triste

ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ. Δ ξένοι, η λειφθήσομαι ήδη καὶ πρὸς ὑμῶν ὧδε ἔρημος; καὶ οὐκ ἐποικτερεῖτέ με; ΧΟΡΟΣ. "Οδε ὁ παῖς έστὶ ναυκράτωρ ήμῶν οσα αν ούτος λέγη σοι, καὶ ήμεῖς ταῦτά φαμέν σοι. ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. Άκούσομαι μέν πρός τοῦδε, ώς ἔφυν πλέως οίχτου. δμως δὲ μείνατε, εί δοχεῖ τούτω, τοσοῦτον χρόνον, είς δσον ναύταί τε στείλωσι τὰ ἐκ νεώς καὶ εὐξώμεθα θεοῖς. Καὶ οὖτος τάχα ἂν ἐν **τ**ούτφ λάβοι ήμιν φρόνησίν τινα λώω. Νώ μέν ούν φδιτώπεθον. ύμεῖς δὲ όρμᾶσθαι ταχεῖς,

(Στροφή α'.)

ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ, ΤΩ γύαλον θερμόν καὶ παγετῶδες πέτρας κοίλας, ώς ούχ ἔμελλον ἄρα λείψειν σε οὐδέποτε, ὧ τάλας, άλλὰ συνοίσει μοι καὶ θνήσκοντι. Oinor not nor. "Ω αὔλιον τάλαν,

όταν καλῶμεν.

PHILOCTÈTE O étrangers, est-ce que je serai abandonné déjà aussi par vous, ainsi délaissé? et n'aurez-vous-pas-pitié de moi? LE CHOEUR. Ce jeune homme est le chef-naval de nous; toutes les choses que celui-ci dira à toi, nous aussi ces choses nous les disons à toi. NEOPTOLÈME. J'entendrai-dire-de-moi à la vérité par celui-là, que je suis-né plein de compassion; mais pourtant restez, s'il semble-bon à celui-ci, autant de temps, jusqu'à ce que et les marins aient rapporté les choses qui sont hors du navire, et que nous ayons prié les dieux. Et celui-ci peut-être pendant ce tempspourrait prendre pour nous une résolution meilleure. D'un côté donc nous-deux nous nous élançons; mais vous, songez à vous élancer raquand nous appellerons. [pides,

(Strophe 1.)

PHILOCTÈTE. O cavité chaude et glaciale du rocher creux, ainsi je ne devais donc quitter toi jamais, o malheureux que je suis. mais tu seras-avec moi même mourant. Hélas! hélas! hélas! O caverne malheureuse,

PHILOCTÈTE.

131

λύπας τᾶς ἀπ' ἐμοῦ τάλαν, τί ποτ' αὖ μοι τὸ κατ' ἦμαρ ἔσται; τοῦ ποτε τεύζομαι σιτονόμου μέλεος πόθεν ἐλπίδος; Εἰ δ' αἰθέρος ἄνω ¹

1090

πτωχάδες όζυτόνου διὰ πνεύματος

έλωσί μ ', οὐχ ἔτ' ἴσχω. ΧΟΡΟΣ.

(Στροφή β΄.)

Σύ τοι, σύ τοι κατηξίωσας, ὧ βαρύποτμ', οὐκ ἄλλοθεν & τύχα ἄδ' ἀπὸ μείζονος 2 · εὖτέ γε ³ παρὸν φρονῆσαι,

1095

λωίονος δαίμονος είλου τὸ χάχιον αἰνεῖν.

ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ.

(Άντι στροφή α΄.)
³Ω τλάμων, τλάμων ἄρ' ἔγὼ καὶ μόχθῳ λωβατὸς, ὃς ἤ-

δη μετ' οὐδενὸς ὕστερον ἀνδρῶν εἰσοπίσω τάλας

ναίων ενθάδ' όλοῦμαι,

χραταιαίς μετά χερσίν

alai, alai,

οὐ φορθάν ἔτι προσφέρων, οὐ πτανῶν ἀπ' ἐμῶν ὅπλων 1100

1105

séjour que j'ai rempli de ma douleur, comment désormais pourvoir à ma subsistance de chaque jour? Quel espoir me reste-t-il de soutenir ma vie? Si les oiseaux de proie traversant les airs venaient à grand bruit m'enlever, je ne ferais plus de résistance.

LE CHOEUR. C'est toi, infortuné, c'est toi qui l'as voulu, toi seul es l'auteur de tes maux. Au lieu d'écouter la raison, tu as préféré ta misère à un sort plus heureux.

PHILOCTÈTE. Ah! malheureux, malheureux que les douleurs accablent! Je vais donc, loin des humains, périr dans cette triste demeure, hélas! privé de nourriture et ne pouvant plus en obtenir avec mes flèches ailées, que lançait un bras nerveux. Un traître, abusant πληρέστατον λύπας τᾶς ἀπὸ ἐμοῦ, τῖ ποτε ἔσται αῦ μοι τὸ κατὰ ἤμαρ; τοῦ ποτε ἐλπίδος σιτονόμου τεύξομαι μέλεος, πόθεν; Εἰ δὲ πτωκάδες ἀνω αἰθέρος διὰ πνεύματος ὀξυτόνου ἔλωσί με, οὐκ ίσχω ἔτι.

(Στροφή β΄.)

ΧΟΡΟΣ.

Σύ τοι, σύ τοι κατηξίωσας, δι βαρύποτμε, άδε & τύχα οὐκ άλλοθεν ἀπὸ μείζονος · ͼύτο το παρὸν φρονήσαι, είλου αίνεῖν τὸ κάκιον δαίμονος λωΐονος.

('Αντιστροφή α'.)

ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ. Ὁ τλάμων, τλάμων άρα ἐγὼ καὶ λωβατὸς μόχθω, δς όλοῦμαι ἤδη ἐνθάδε ναίων μετὰ οὐδενὸς ἀνδρῶν ὑστερον εἰςοπίσω τάλας, αἰαῖ, αἰαῖ, οὐ προσεέρων ἔτι φορβὰν, οὐκ ἴσχων μετὰ χερσὶ κραταιαῖς

très-pleine de la douleur qui vient de moi, quoi enfin sera de nouveau à moi la nourriture jour par jour (quotiquelle espérance enfin [dienne]? de-distribution-de-nourriture obtiendrai-je infortuné? et d'où l'obtiendrai-je? Et si les oiseaux-qui-fuient en haut de l'air à travers le vent au-bruit-aigu saisissent moi je ne les empêche plus.

(Strophe II.)

LE CHOEUR.

Toi assurément, toi assurément tu l'as jugé-convenable, ô homme au-sort-terrible! cette destinée ne te vient pas d'ailleurs, de la part d'un plus grand; quand certes la-faculté-étant d'user-de-la-raison, tu as préféré appronver (choisir) la chose plus mauvaise plutôt qu'un sort meilleur.

(Antistrophe I.)

PHILOCTETE. O malheureux, malheureux que je suis en effet, et outragé par la souffrance, qui périrai maintenant ici ne demeurant avec aucun des hommes plus tard dorénavant, infortuné que je suis, ah, ah! ne me procurant plus de nourriture, n'en ayant (n'en obtenant) plus avec mes mains vigoureuses

ζσχων Ι. Άλλά μοι ἄσχοπα κρυπτά τ' ἔπη δολερᾶς ὑπέδυ φρενός. ίδοίμαν δέ νιν, τὸν τάδε μησάμενον, τὸν ἴσον χρόνον έμας λαχόντ' ανίας. ΧΟΡΟΣ.

('Αντιστροφή β'.) Πότμος πότμος, σε δαιμόνων 2 τάδ', οὐδέ σέ γε δόλος έσχ' ύπὸ χειρὸς ἐμᾶς. Στυγερὰν ἔχε δύσποτμον άραν ἐπ' άλλοις.

Καὶ γὰρ ἐμοὶ τοῦτο μέλει, μὴ φιλότητ' ἀπώση. ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ.

(Στροφή γ'.) Οί μοί μου καί που πολιᾶς πόντου θινός ἐφήμενος, γελα μου, χερί πάλλων τὰν ἐμὰν μελέου τροφάν, τὰν οὐδείς ποτ' ἐβάστασεν.

 ${f \tilde{\Omega}}$ τόξον φίλον, $ar{ar{\omega}}$ φίλων χειρών έκδεδιασμένον, ἢ που ἐλεινὸν ³ δρᾶς, φρένας εἶ τινας

έχεις, τὸν Ἡράκλειον 4 άθλιον ὧδέ σο:

ούκ έτι χρησόμενον τὸ μεθύστερον.

de ma confiance, m'a séduit par de trompeuses paroles. Puissé-je voir l'auteur de cette trame souffrir les mêmes tourments aussi longtemps que moi!

LE CHOEUR. C'est la volonté des dieux et non la ruse des hommes qu'il faut accuser de tes douleurs. Réserve à d'autres ces cruelles imprécations; nous avons à cœur que tu ne rejettes pas notre

PHILOCTÈTE. Hélas! hélas! assis sur le rivage blanchi par les flots, il rit de mon désespoir, en agitant dans sa main cet arc, le soutien de ma vie, et que nul n'a jamais touché. Arc chéri, toi qu'on a ravi de mes mains, si tu as quelque sentiment, n'es-tu pas indigne de passer des mains de l'infortuné compagnon d'Hercule, dans celles

άπὸ ἐμῶν ὅπλων πτανῶν. Άλλὰ ἔπη ἄσχοπα κρυπτά τε φρενός δολερᾶς ύπέδυ μοι . Ιδοίμαν δέ νιν, τὸν μησάμενον τάδε λαχόντα. έμας ἀνίας χρόνον τὸν ἴσόν.

1110

1115

1120

1125

(Άντιστροφηβ'.)

ΧΟΡΟΣ. Πότμος, πότμος δαιμόνων έσγε σε τάδε, οὐδὲ δόλος γε ύπὸ ἐμᾶς χειρός. Έχε ἐπὶ ἄλλοις άρὰν στυγερὰν δύςποτμον. Καὶ γὰρ τοῦτο μέλει ἐμοί· μή ἀπώση φιλότητα.

(Στροφή γ'.)

ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ. Οἱ μοί μοι: καὶ ἐφήμενός που πολιᾶς θινὸς πόντου, γελφ μου πάλλων χερί τάν τοοράν έμαν μελέου, τὰν οὐδεὶς έβάστασέ ποτε. "Ω τόξον φίλον, ῶ ἐχδεδιασμένον χειρών φίλων ηπου δρᾶς ἐλεινὸν, εί έχεις τινάς φρένας, τὸν Ἡράκλειον άθλιον ούχ ἔτι χρησόμενόν σοι τὸ μεθύστερον ὧδε.

par mes armes ailées. Mais ces paroles imprévues et cachées d'un cœur rusé sont-entrées-dessous à moi; mais puissé-je voir lui qui-a-tramé ces choses, ayant reçu-en-partage mes souffrances pendant un temps égal.

(Antistrophe II.)

LE CHOEUR. Le sort, le sort des dieux a tenu toi en ces choses, et non certes la ruse préparée par ma main. Dirige sur d'autres une malédiction fâcheuse de-mauvais-présage. Car ceci est-à-cœur à moi : que tu ne rejettes pas mon amitié.

(Strophe III.)

PHILOCTÈTE. Hélas, hélas! et assis quelque part sur le blanc rivage de la mer, il rit de moi agitant dans sa main le soutien-de-la-vie de-moi infortuné, ce soutien que personne n'a touché jamais. O arc chéri, o arc arraché-par-la-violence de mainsamies, sans doute tu vois avec-compassion si tu as quelque sentiment, le compagnon-d'Hercule infortuné ne devant plus se servir de toi désormais ainsi (comme autrefois);

άλλως δ' έν μεταλλαγα Ι πολυμηχάνου άνδρὸς ἐρέσσει, δρών μέν αἰσχράς ἀπάτας, στυγνόν τε φῶτ' ἐχθοδοπὸν 1130 μυρί' ἀπ' αἰσχρῶν ἀνατέλλονθ', ὅσ' ἐφ' ήμιν κάκ' έμήσαθ' οδτος. ΧΟΡΟΣ. (Στροφή δ΄.) Άνδρός τοι τὸ μέν εὖ δίκαιον ² εἰπεῖν · εἰπόντος δὲ, μὴ φθονερὰν εξώσαι γλώσσας δδύναν. 1135 Κεΐνος δ' 3 είς ἀπὸ πολλῶν ταχθείς, τοῦδ' ἐφημοσύνα χοινάν ήνυσεν ές φίλους άρωγάν. ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ. (Άντιστροφή γ'.) 📆 πταναὶ θῆραι, χαροπῶν τ' έθνη θηρών, ους δδ' έχει 1140 χῶρος οὐρεσιβώτας, φυγα μ' ούκ έτ' άπ' αὐλίων πελᾶτ' 4. Οὐ γὰρ ἔχω χεροῖν τὰν πρόσθεν βελέων ἀλκὰν, ὦ δύστανος ἐγὼ τανῦν.

d'un homme artificieux, de voir ses fraudes honteuses, et cet être odieux, exécrable, faisant naître mille maux de toutes les infamies qu'il a tramées contre moi?

Άλλ' ἀνέδην ὅδε χῶρος ἐρύκεται,

LE CHOEUR. Le devoir de l'homme est de dire convenablement ce qui est juste, et quand il l'a dit, de ne pas y ajouter les traits acérés d'une langue envieuse. Choisi par tous les Grecs, Néoptolème, grâce à mon secours, a travaillé au salut commun de ses amis.

PHILOCTETE. Oiseaux qui étiez ma proie, et vous sauvages habitants des montagnes de cette île, ne craignez plus de sortir de vos retraites et d'approcher de moi. Mes mains, hélas! n'ont plus ces sièches qui faisaient ma force. Ce lieu vous est ouvert et n'est plus à έρέσσει δὲ ἄλλως έν μεταλλαγᾶ άνδρὸς πολυμηγάνου. δρῶν μὲν ἀπάτας αἰσχράς, φῶτά τε ἐχθοδοπὸν στυγνὸν, άνατέλλοντα κακά μυρία ἀπὸ αἰσχρῶν, δσα ούτος έμήσατο έπὶ ήμῖν.

(Στροφή δ'.)

ΧΟΡΟΣ. Άνδρός τοι είπεῖν μὲν τὸ εὖ δίχαιον• εἰπόντος δὲ μὴ ἐξῶσαι όδύναν φθονεράν γλώσσας. Κεΐνος δὲ ταγθείς εξς ἀπὸ πολλῶν, ήνυσεν άρωγάν κοινάν ές φίλους έφημοσύνα

('Αντιστροφή γ'.)

ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ.

1145

* Ω θήραι πταναί, έθνη τε θηρῶν χαροπῶν, ους όδε χώρος έχει οὐρεσιδώτας, ού πελᾶτε ἔτι με φυγᾶ άπὸ αὐλίων. Οὐ γὰρ ἔχω χεροῖν άλχὰν τὰν πρόσθεν βελέων, ὧ δύστανος ἐγὼ τανῦν. Άλλὰ ὅδε χῶρος ξρύχεται ἀνέδην

mais tu es ramé (manié) autrement dans le changement de possession d'un homme artificieux, | teuses, voyant d'un côté des fraudes honet un homme odieux et haïssable, faisant-surgir des maux sans-nombre des choses infâmes, que celui-ci a tramées contre nous.

(Strophe IV.)

LE CHOEUR. Certes il est d'un homme de dire d'un côté la chose convenablement juste; de l'autre côté, lui l'ayant dite, de ne pas proférer la douleur jalouse de la langue. Mais celui-là (Néoptolème) avant-recu-l'ordre lui seul d'entre beaucoup d'autres, a accompli (porté) un secours comà ses amis fmun grâce à l'exécution-de-l'ordre (la soude celui-ci (de moi). [mission)

(Antistrophe III.)

PHILOCTÈTE. O chasses ailées (oiseaux), et vous, races d'animaux au-regard-étincelant, que cette contrée a (renferme) paissant-sur-la-montagne, vous n'approcherez plus de moi avec fuite (pour fuir) venant de vos tanières. Car je n'ai pas dans mes mains la puissance d'auparavant de mes flèches, o infortuné que je suis maintenant! Mais cet endroit est défendu à-l'abandon (par la soli-

n'étant plus à-craindre pour vous.

votre bouche meurtrière-à-son-tour

Venez, il est beau maintenant

de la chair mienne tachetée.

Car d'où sera la nourriture?

de rassasier à votre gré

Car je quitterai

sur-le-champ la vie.

Qui est nourri (vit)

ούχ έτι φοδητός ύμιν. ερπετε, νῦν χαλὸν αντίφονον χορέσαι στόμα πρός χάριν εμας σαρχὸς ¹ αἰόλας. 1150 Από γὰρ βίον αὐτίκα λείψω. Πόθεν γαρ έσται βιοτά; Τίς ὧδ' ἐν αὔραις 2 τρέφεται, μηκέτι μηδενός χρατύνων όσα πέμπει βιόδωρος αἶα. 1155 ΧΟΡΟΣ. (Άντιστροφή δ.) Πρὸς θεῶν, εἴ τι σέβει ξένον, πέλασσον εύνοία πάσα πελάταν ³. Άλλὰ 4 γνῶθ', εὖ γνῶθ', ὅτι σοὶ 5 χῆρα τάνδ' ἀποφεύγειν. Οἰκτρὰ γὰρ βόσκειν, ἀδαής δ' 1160 έχειν μυρίον άχθος, ῷ ξυνοιχεί. ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ. Πάλιν, πάλιν παλαιόν άλγημ' ὑπέμνασας, 🕉 λῷστε τῶν πρὶν ἐντόπων. Τί μ' ώλεσας; τί μ' εξργασαι; 1165 ΧΟΡΟΣ. Τί τοῦτ' ἔλεξας; ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ. Εί σὸ τὰν ἐμοὶ στυγερὰν Τρωάδα γᾶν μ' ήλπισας άξειν.

craindre pour vous. La vengeance est facile ; venez vous rassasier de mes membres livides. Je vais bientôt mourir; car où trouverai-je des aliments? Comment vivre, quand la terre me refuse ses productions?

LE CHOEUR. Au nom des dieux, si tu respectes l'hospitalité, ne fuis pas l'hôte qui vient vers toi avec bienveillance. Sache, sache bien qu'il dépend de toi de finir tes maux. Il est déplorable de nourrir un mal toujours renaissant, et qu'on ne saurait apprendre à supporter.

PHILOCTÈTE. Ah! tu renouvelles mes anciennes douleurs, ô le plus humain de ceux qui ont abordé dans cette île! Que m'as-tu fait! Pourquoi m'assassiner?

LE CHOEUR. Qu'as-tu dit?

PHILOCTÈTE Espères-tu m'emmener à cet odieux rivage de Troie?

ούχ ἔτι φοθητός ύμιν. Έρπετε, καλὸν νῦν χορέσαι πρός χάριν στόμα ἀντίφονον σαρχός έμᾶς αἰόλας. Άπολείψω γὰρ αὐτίκα βίον. Πόθεν γὰρ ἔσται βιοτά; Τίς τρέφεται ώδε έν αύραις μηκέτι κρατύνων μηδενός όσα πέμπει αΐα βιόδωρος; (Άντιστροφή δ΄.) ΧΟΡΟΣ. Πρός θεῶν,

πέλασσον πελάταν πάσα εὐνοία, εί σέβει τι ξένον. Άλλὰ γνῶθι, γνῶθι εὖ, ότι σοὶ ἀποφεύγειν τάνδε χῆρα. Οἰντρὰ γὰρ βόσκειν, άδαής δὲ ἔχειν άχθος μύριον, ῷ ξυνοικεῖ. ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ. Υπεμνάσας πάλιν, πάλιν άλγημα παλαιόν, ὧ λῷστε ἐντόπων τῶν πρίν. Τί ὥλεσάς με; τί εἴργασαί με; ΧΟΡΟΣ. Τί έλεξας τοῦτο;

γᾶν Τρωάδα τὰν στυγεράν ἐμοί.

άξειν με

ainsi par les airs n'étant plus-maître d'aucune des choses qu'envoie (donla terre nourricière? (Antistrophe1V.) LE CHOEUR. Au nom des dieux, approche de celui qui-s'est-approché de toi avec toute bienveillance, si tu as quelque respect pour ton hôte. Mais sache, sache bien, qu'il est possible à toi d'échapper à cette maladie-fatale. Car elle est triste à nourrir, et incapable d'avoir (de supporter) la souffrance immense, avec laquelle elle demeure. PHILOCTÈTE. Tu as rappelé de nouveau, de nouveau ma douleur ancienne ô le meilléur de ceux-qui-ont-séjourné-ici auparavant. Pourquoi as-tu tué moi? qu'as-tu fait à moi? LE CHOEUR, Pourquoi as-tu dit cela? ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ. Εἰ σὺ ἤλπισα; PHILOCTÈTE. Si toi tu as espéré devoir conduire moi

à la terre de Troie odieuse à moi.

137

PHILOCTÈTE.

LE CHOEUR.

Τόδε γὰρ νοῶ χράτιστον.	
ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ.	
Από νύν με λείπετ' ήδη.	1170
ΧΟΡΟΣ.	
Φίλα μοι, φίλα ταῦτα παρήγ-	
γειλας, έχοντι τε πράσσειν.	
*Ιωμεν, τωμεν,	
ναὸς Ι΄ ἵν' ἡμῖν τέτακται.	
ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ.	
Μή, πρὸς ἀραίου	1175
Διὸς, ἔλθης, ίχετεύω.	
ΧΟΡΟΣ.	
Μετρίαζε.	
ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ.	
ο ξένοι,	
μείνατε, πρὸς θεῶν.	
ΧΟΡΟΣ.	
Τί θροεῖς;	
ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ.	
Αλαῖ, αλαῖ · δαίμων, δαίμων.	
Άπόλωλ' δ τάλας.	1 1 8 0
3Ω πούς, πούς, τί σ' έτ' έν βίω	
τεύζω τῷ μετόπιν τάλας;	
Ω ζένοι, έλθετ' επήλυδες αίθις 2.	
ΧΟΡΟΣ.	
Τί δέζοντες αλλοκότω γνώμα	
τῶν πάρος, ὧν προὖφαινες ³;	1185

LE CHOEUR. Ce serait pourtant le parti le plus sage.
PHILOCTÈTE. Pars, laisse-moi.
LE CHOEUR. Cet ordre m'est agréable; je t'obéis avec joie. Retirons-nous, allons prendre chacun notre place sur le vaisseau.
PHILOCTÈTE. Au nom de Jupiter, dieu du serment, ne partez
pas, je vous en conjure.
LE CHOEUR. Modère tes transports.
PHILOCTÈTE. O étrangers, demeurez, au nom des dieux.
LE CHOEUR. Que veulent ces cris?
PHILOCTÈTE. Hélas! hélas! destin cruel! Je me meurs, malheu-

reux ! O douleur, comment pourrai-je désormais te supporter? Re-

LE CHOEUR. Que ferons-nous? as-tu changé de résolution?

venez, étrangers, revenez.

ΧΟΡΟΣ. Νοῶ γὰρ τόδε χράτιστον. ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ. Άπολείπετέ νυν ήδη με. ΧΟΡΟΣ. Παρήγγειλας πράσσειν ταῦτα φίλα, φίλα μοι, ξχόντι τε. *Ιωμεν, ἴωμεν, ξνα ναὸς τέταχται ήμῖν. ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ. Ίκετεύω πρὸς Διὸς ἀραίου, μή ἔλθης. ΧΟΡΟΣ. Μετρίαζε-ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ. 🏗 ξένοι, πρὸς θεῶν, μείνατε. ΧΟΡΟΣ. Τί θροεῖς; ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ. Alaï, alaï, δαίμων, δαίμων. 'Απόλωλα δ τάλας. *Ω πούς, πούς, τί τεύξω έτι σε έν βίω τῷ μέτοπιν τάλας; 🗘 ξένοι, ἔλθετε έπήλυδες αδθις. χορος. Τί ρέξοντες γνώμα άλλοχότω

τῶν πάρος,

ών προύφαινες;

C'est que je sais cela étant le mieux. PHILOCTÈTE. Laissez donc maintenant moi. LE CHOEUR. Tu as ordonné de saire ces choses agréables, agréables à moi, et à moi le voulant bien. Allons, allons où, dans le vaisseau, la-place-est-assignée à nous. PHILOCTÈTE. Je t'en conjure par Jupiter, dieu-des-serments, ne t'en-va pas. LE CHOEUR. Modère-toi. PHILOCTÈTE. O étrangers, au nom des dieux, restez. LE CHOEUR. Pourquoi cries-tu? PHILOCTÈTE. Ah, ah! sort, sort! Je suis perdu, infortuné! O pied, pied, que ferai-je encore de toi dans la vie celle d'ensuite, malheureux que je suis? O étrangers, venez approchant de nouveau. LE CHOEUR. Quoi devant faire

dans un sens différent

des choses d'auparavant,

lesquelles tu avais manifestées?

ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ. Οὐτοι νεμεσητόν, ἀλύοντα χειμερίω λύπα καὶ παρὰ νοῦν θροεῖν. ΧΟΡΟΣ. Βαθί νυν, ὧ τάλαν, ὡς σε κελεύομεν. ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ. Οὐδέποτ', οὐδέποτ', ἴσθι τόδ' ἔμπεδον, 1190 οὐδ' εἰ πυρφόρος ἀστεροπητής βροντᾶς αὐγαῖς μ' εἶσι φλογίζων. Ερρέτω Ίλιον, οἴ οἴ ὑπ' ἐκείνω πάντες, ὅσοι τόδ' ἔτλασαν ἐμοῦ ποδὸς ἄρθρον ἀπῶσαι. Άλλ', ὧ ξένοι, ἕν γέ μοι εὖχος ὀρέζατε. ΧΟΡΟΣ. 1195 Ποῖον ἔρεῖς τόδ' ἔπος; ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ. Είφος, εί ποθεν Ι, η γένυν, η βελέων τι προπέμψατε. ΧΟΡΟΣ. 'Ως τίνα δή βέξης παλάμαν ποτέ; ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ. Κρᾶτ' ἀπὸ πᾶν τε 2 καὶ ἄρθρα τέμω χερί. Φονᾶ, φονᾶ νόος ἤδη. 1200 ΧΟΡΟΣ.

Τί ποτε;

ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ.

Πατέρα ματεύων.

PHILOCTÈTE. Pardonnez cet égarement à l'excès de ma douleur. LE CHOEUR. Infortuné, viens donc avec nous, comme nous t'en

PHILOCTÈTE. Jamais, jamais; ma résolution est inébranlable: non, quand même Jupiter armé de feux viendrait me fondroyer. Périsse Ilion et tous ceux qui l'assiégent, et les cruels qui ont osé me rejeter à cause de ma blessure! Mais, ò étrangers, je ne vous demande

qu'une seule grâce. LE CHOEUR. Quelle est-elle ? PHILOCTÈTE. Si vous avez une épée , une hache , quelque arme

enfin, donnez-la-moi.

LE CHOEUR. Que prétends-tu faire?

PHILOCTÈTE. Me couper la tête et les membres. La mort, la mort! je n'ai plus que ce désir. LE CHOEUR. Et pourquoi mourir? PHILOCTETE. Pour aller retrouver mon père.

ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ. Ούτοι νεμεσητόν καὶ θροεῖν παρά νοῦν άλύοντα λύπα γειμερίω. ΧΟΡΟΣ. Ω τάλαν, βᾶθί νυν, ώς κελεύομέν σε. ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ. Οὐδέποτε, οὐδέποτε, ίσθι τόδε ἔμπεδον, ούδὲ εἰ ἀστεροπητής πυρφόρος είσι φλογίζων με αὐγαῖς βροντᾶς. Ίλιον ἐρδέτω, πάντες τε οί ύπο έχείνω, δσοι έτλασαν άπῶσαι τόδε ἄρθρον ἐμοῦ ποδός. Άλλα, ὧ ξένοι, δρέξατέ μοι ἕν γε εδχος. ΧΟΡΟΣ. Ποΐον έρεῖς τόδε ἔπος; ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ. Προπέμψατε ξίφος, εί ποθεν, ἢ γένυν, ή τι βελέων. ΧΟΡΟΣ. 'Ως δέξης τίνα παλάμαν δή ποτε; ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ Άποτέμω χερί , κράτα πάν τε

καὶ ἄρθρα. Νόος

ΧΟΡΟΣ. Τί ποτε;

ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ.

Ματεύων πατέρα.

φονά, φονά

უბუ.

PHILOCTÈTE. Certes, il n'est pas digne-de-reproche même de parler contre le bon-sens, étant (quand on est) égaré par une douleur orageuse. LE CHOEUR. O infortuné, viens donc, comme nous engageons toi. PHILOCTÈTE. Jamais, jamais, sache cela fermement, pas même si celui-qui-lance-la-foudre qui-porte-le-feu, vient brûlant moi des éclats du tonnerre. Puisse Troie périr et tous ceux qui sont sous elle, eux-tous-qui ont pu rejeter cette articulation de mon pied. Mais, o étrangers, accordez moi au moins une demande. LE CHOEUR. Quelle diras-tu cette parole? PHILOCTÈTE. Apportez une épée, s'il en est quelque part, on une hache, ou quelqu'une des armes. LE CHOEUR. Afin que tu fasses quel coup donc enfin? PHILOCTETE. Que je coupe de ma main et ma tête entière et mes membres. Mon esprit désire-la-mort, désire-la-mort, maintenant. LE CHOEUR. Pourquoi donc? PHILOCTÈTE.

Cherchant mon père.

Ποῖ γᾶς;

ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ.

Ές "Αδου · οὐ γὰρ ἐν φάει γ' ἔτι. · Ω πόλις, ὧ πόλις πατρία,

πῶς αν εἰσίδοιμί σ' ἄθλιός γ' ἀνηρ, ός γε σὰν λιπών ἱερὰν λιδάδ' Ι,

έχθροῖς έβαν Δαναοῖς ἀρωγός ; ἔτ' οὐδέν εἰμι

ΧΟΡΟΣ. Έγω μεν ήδη και πάλαι νεώς δμοῦ

στείχων αν ήν ² σοι τῆς ἐμῆς, εὶ μὴ πέλας ²Οδυσσέα στείχοντα, τόν τ' ἀχιλλέως γόνον πρὸς ἡμᾶς δεῦρ' ἰόντ' ἐλεύσσομεν.

ΟΔΥΣΣΕΥΣ.
Οὐχ ὰν φράσειας, ήντιν' αῦ παλίντροπος χέλευθον ἔρπεις ὁιδε σὺν σπουδή ταχύς;
ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ.

Λύσων ὅσ' ἐξήμαρτον ἐν τῷ πρὶν χρόνῳ. ΟΛΥΣΈΕΥΣ. Δεινόν γε φωνεῖς. Ἡ δ' ἄμαρτία τίς ἦν; ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ.

"Ην σοὶ πιθόμενος τῷ τε σύμπαντι στρατῷ

ΟΔΥΣΣΕΥΣ. Έπραξας έργον ποΐον, ὧν οὖ σοι πρέπον; ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. απάταισιν αἰσχραῖς ἄνδρα καὶ δόλοις ξλών 3.

LE CHOEUR. En quels lieux?
PHILOCTÈTE. Aux enfers; car sans doute il n'est plus. O ma patrie, o ma patrie! Que ne puis-je te revoir, hélas! moi qui abandonnai tes fontaines sacrées pour secourir les Grecs que j'abhorre; et maintenant je me meurs!

LE CHOEUR. Nous t'aurions déjà quitté pour retourner au vais-seau, si nous n'apercevions Ulysse et le fils d'Achille qui s'avancent

ULYSSE. Ne me diras-tu point quel motif te fait revenir si préci-

pitamment sur tes pas?

NEOPTOLÈME. Je veux réparer la faute que j'ai commise. ULYSSE. Quel surprenant langage! Cette faute quelle est-elle? NEOPTOLEME. De t'avoir obéi à toi et à toute l'armée. ULYSSE. Qu'as-tu fait qui soit indigne de toi?

NEOPTOLÈME. J'ai trompé un héros par la ruse et par un lâche

PHILOCTÈTE.

ΧΟΡΟΣ. Ποῖ γᾶς; ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ.

'Ες "Αδου ' ού γὰρ ἔτι

r205

1210

1215

έν φάει γε. ΤΩ πόλις, πόλις πατρία, πῶς ἀν εἰςίδοιμί σε,

άνηρ άθλιός γε,

δς γε λιπών σὰν λιβάδα ἱερὰν, έδαν άρωγὸς

Ασναοίς έχθροίς: είμι έτι οὐδέν.

ΧΟΡΟΣ. Έγὼ μὲν מֿץ אַע ססנ

ήδη καὶ πάλαι

στείχων όμου νεώς της έμης,

εὶ μὴ ἐλεύσσομεν

'Οδυσσέα στείχοντα πέλας, γόνον τε τὸν Άχιλλέως

ιόντα δεύρο πρὸς ήμᾶς.

ΟΔΥΣΣΕΥΣ. Οὐκ ἄν φράσειας ήντινα κέλευθον έρπεις

παλίντροπος αδ ταχύς ώδε σύν σπουδή;

ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. Λύσων όσα ἐξήμαρτον

έν χρόνω τῷ πρίν.

ΟΔΥΣΣΕΥΣ. Φωνείς

δεινόν γε. Tic bè nv

ή άμαρτία;

ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. "Ην πιθόμενος σοί

στρατῷ τε τῷ σύμπαντι

 $O\Delta\Upsilon\Sigma\Sigma E\Upsilon\Sigma.~^*E\pi\rho\alpha\xi\alpha\varsigma$ ποΐον ἔργον ὧν

ού πρέπον σοί:

ἀπάταισιν αἰσχραῖς

καὶ δόλοις.

LE CHOEUR. En-quel-endroit de la PHILOCTÈTE. Dans la demeure de Pluton;

car il n'est plus

à la lumière certes. O ville,

ville de-mes-pères,

comment pourrais-je-voir toi,

moi homme infortuné,

qui ayant quittéta source sacrée,

suis allé comme allié

aux Grecs odieux?

je ne suis plus rien! LE CHOEUR. Moi à la vérité

je serais pour toi

maintenant et depuis-long-temps,

marchant près du vaisseau mien, si nous ne voyions pas

Ulysse marchant près, et le fils d'Achille

venant ici vers nous.

ULYSSE. Ne diras-tu pas quel chemin tu vas

rebroussant-chemin de nouveau

rapide ainsi avec hâte? (rer) NEOPTOLÈME. Devant délier (répa-

les choses dans lesquelles j'ai mal-agi dans le temps d'auparavant.

ULYSSE. Tu dis

une chose extraordinaire.

Mais quelle était

cette mauvaise-action?

NÉOPTOLÈME.

Celle que, obéissant à toi

et à l'armée tout-entière.....

ULYSSE. Tu as fait

quelle action d'entre celles que il ne convient pas à toi de faire?

ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. Έλων ἄνδρα ΝΕΟΡΤΟLEME. Ayant pris un homme

par des tromperies honteuses

et par des ruses.

ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ. ΟΔΥΣΣΕΥΣ.

Τόν ποῖον; "Ω μοι μῶν τι βουλεύει νέον; 1220 ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. Νέον μέν οὐδέν · τῷ δὲ Ποίαντος τόκφ, ΟΔΥΣΣΕΥΣ. Τί χρῆμα δράσεις; "Ως μ' ὑπῆλθέ τις φόδος. NΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. παρ' οδπερ έλαβον τάδε τὰ τόζ', αὖθις πάλιν ΟΔΥΣΣΕΥΣ. 📆 Ζεῦ, τί λέζεις; οὐ τί που δοῦναι νοεῖς; ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. 1225 Αἰσχρῶς γὰρ αὐτὰ κοὐ δίκη λαδών ἔχω. ΟΔΥΣΣΕΥΣ. Πρός θεών, πότερα δή χερτομών λέγεις τάδε; ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. Εί κερτόμησίς έστι τάληθη λέγειν. ΟΔΥΣΣΕΥΣ. Τί φής, Άχιλλέως παῖ; τίν' εἴρηκας λόγον; ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. Δὶς ταὐτὰ βούλει καὶ τρὶς ἀναπολεῖν μ' ἔπη; ΟΔΥΣΣΕΥΣ. Άρχην κλύειν αν οὐδ' ἄπαξ ἐδουλόμην. 1230 ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. Εὖ νῦν ἐπίστω ι • πάντ' ἀχήχοας λόγον. ΟΔΥΣΣΕΥΣ. *Εστιν τις, έστιν, ός σε χωλύσει τὸ δρᾶν.

ULYSSE. Qui donc? O ciel! Quel étrange projet médites-tu?
NÉOPTOLÈME. Rien d'étrange. Je vais au fils de Péan...
ULYSSE. Que prétends-tu faire? Je tremble.
NÉOPTOLÈME. J'ai reçu de lui ces armes, et je veux..
ULYSSE. O Jupiter! que vas-tu dire? Voudrais-tu les lui rendre?
NÉOPTOLÈME. Oui, car je les dois à une honteuse injustice.
ULYSSE. Au nom des dieux, veux-tu plaisanter?
NÉOPTOLÈME. Si c'est plaisanter que de dire la vérité.
ULYSSE. Que dis-tu, fils d'Achille? Quel mot t'est échappé?
NÉOPTOLÈME. Faut-il le redire cent fois?
ULYSSE. Je voudrais ne pas l'avoir entendu.
NÉOPTOLÈME. Grave-le donc dans ton esprit. Je n'ai rien à ajouter.

ULYSSE. Il est, il est quelqu'un qui pourra bien l'empêcher.

PHILOCTÈTE.

ΟΔΥΣΣΕΥΣ. Τὸν ποῖον; *Ω μοι' μῶν βουλεύει tì véov; NΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. Ούδὲν μὲν νέον. τόχω δὲ τῷ Ποίαντος ΟΔΥΣΣΕΥΣ. Τί χρημα δράσεις ; ὥς τις φόδος ύπηλθέ με. ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. παρὰ οδπερ ξλαδον τάδε τὰ τόξα, αδθις πάλιν ΟΔΥΣΣΕΥΣ. Ώ Ζεῦ, τί λέξεις; ού τι νοεῖς που δοῦναι: ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. Έχω γὰρ λαδών αὐτὰ αἰσχρῶς καὶ οὐ δίκη. ΟΔΥΣΣΕΥΣ. Πρός θεῶν, πότερα δη λέγεις τάδε χερτομῶν; ΝΕΟΝΤΟΛΕΜΟΣ. Εί έστὶ κερτόμησις λέγειν τὰ ἀληθῆ. ΟΔΥΣΣΕΥΣ. Τί φής, παῖ Άχιλλέω;; τίνα λόγον εξρηκας; ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. Βούλει μὲ ἀναπολεῖν δὶς καὶ τρὶς τὰ αὐτὰ ἔπη; ΟΔΥΣΣΕΥΣ. Έβουλόμην αν άρχην κλύειν οὐδὲ ἄπαξ. ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. Έπίστω εὖ νῦν• ἀχήκοας πάντα λόγον. ΟΔΥΣΣΕΥΣ. "Εστιν, Eστι τις δς χωλύσει σε τὸ δρᾶν. PHILOCTÈTE.

ULYSSE. Quel homme? O ciel! est-ce-que tu médites quelque chose de nouveau? NÉOPTOLÈME. Rien de nouveau à-la-vérité; mais au fils de Péan... ULYSSE. Quelle chose feras-tu? comme une peur est-entrée-dessous à moi! NÉOPTOLÈME. de qui j'ai reçu cet arc, de nouveau en retour.... ULYSSE. O Jupiter, que vas-tu dire? tu ne songes pas sans-doute à le rendre? NEOPTOLÈME. Si, car je l'ai ayant reçu lui honteusement et non par la justice. ULYSSE. Au nom des Dieux est-ce donc que tu dis ces choses en raillant? NEOPTOLÈME. Oui, si c'est une raillerie que de dire des choses vraies. ULYSSE. Que dis-tu, fils d'Achille? quel discours as-tu dit? NÉOPTOLÈME. Veux-tu moi répéter deux fois et trois fois les mêmes paroles? ULYSSE. J'aurais voulu absolument ne pas les entendre pas même une fois. NÉOPTOLÈME. Sache-le bien maintenant; tu as entendu tout le discours. ULYSSE. Il est, il est quelqu'un qui empêchera toi de le faire.

NÉOPTOLÈME. Que dis-lu?

ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. Τί φής; τίς ἔσται μ' ούπιχωλύσων τάδε; ΟΔΥΣΣΕΥΣ. Ξύμπας Άχαιῶν λαὸς, ἐν δὲ τοῖσδ' ἐγώ. ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. Σοφός πεφυχώς, οὐδὲν ἐξαυδᾶς σοφόν. 1235 ΟΔΥΣΣΕΥΣ. Σύ δ' ούτε φωνεῖς, ούτε δρασείεις σοφά. ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. Άλλ' εἰ δίχαια, τῶν σοφῶν κρείσσω τάδε. ΟΔΥΣΣΕΥΣ. Καὶ πῶς δίκαιον, ἄ γ' ἔλαβες βουλαῖς ἐμαῖς, πάλιν μεθείναι ταῦτα; ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. Την άμαρτίαν αίσχραν άμαρτών, αναλαβείν πειράσομαι. 1240 ΟΔΥΣΣΕΥΣ. Στρατὸν δ' Άχαιῶν οὐ φοδεῖ, πράσσων τάδε; ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΌΣ. Ξύν τῷ δικαίῳ τὸν σὸν οὐ ταρδῶ φόδον 1. ΟΔΥΣΣΕΥΣ. ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. Άλλ' 2 οὐδέ τοι σῆ χειρὶ 3 πείθομαι τὸ δρᾶν. ΟΔΥΣΣΕΥΣ.

NÉOPTOLÈME. Que dis-tu? Qui l'empêchera? ULYSSE. L'armée entière et moi.

Ούτ 'άρα Τρωσίν, άλλά σοί μαχούμεθα.

NEOPTOLÈME. Pour un homme sensé, ce discours ne l'est guère. ULYSSE. Ce que tu dis, ce que tu vas faire n'est pas plus sage. NEOPTOLÈME. S'il est juste, la justice vaut mieux que la sagesse. ULYSSE. Et quelle justice y a-t-il à rendre ce que tu dois à mes conseils?

NÉOPTOLÈME. J'ai commis une action honteuse; je vais la ré-

ULYSSE. Ne crains-tu pas l'armée des Grecs, en agissant ainsi? NEOPTOLÈME. Quand j'ai pour moi la justice, que m'importe la crainte dont tu me parles?

ULYSSE.

NÉOPTOLÈME. Je n'obéirai pas non plus à tes ordres.

ULYSSE. Ce ne sera donc plus contre les Troyens, mais contre toi que nous combattrons.

τίς ἔσται δ έπιχωλύσων με τάδε; ΟΔΥΣΣΕΥΣ. Ξύμπας λαὸς Άχαιῶν, έν δὲ τοῖςδε έγώ. ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. Πεφυκώς σοφός, έξαυδᾶς οὐδὲν σοφόν. ΟΔΥΣΣΕΥΣ. Σὸ δὲ ούτε σωνείς οὐδὲ δρασείεις σοφά. ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. Άλλὰ εὶ τάδε δίχαια, κοείσσω τῶν σοφῶν. ΟΔΥΣΣΕΥΣ. Καὶ πῶς δίχαιον, ἄ γε ἔλαβες βουλαῖς ἐμαῖς, μεθεΐναι πάλιν ταῦτα; ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. Άμαρτὼν την άμαρτίαν αἰσχράν, πειράσομαι άναλαβεῖν. ΟΔΥΣΣΕΥΣ. Οὐ φοβεῖ δὲ στρατὸν Άχαιῶν, πράσσων τάδε; ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. Εύν τῷ δικαίφ ού ταρδῶ φόδον τὸν σόν. ΟΔΥΣΣΕΥΣ. *** ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. Άλλά τοι πείθομαι οὐδὲ σῆ χειρὶ τὸ δρᾶν. ΟΔΥΣΣΕΥ-Σ.

Ούτε άρα μαχούμεθα

Τρωσίν, άλλά σοί.

1245

ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. Τί φής;

[ces choses? quel sera celui qui doit empêcher moi de faire ULYSSE. Toute l'armée des Achéens, et parmi ceux-ci moi. NEOPTOLÈME. Etant-naturellement sage tu ne dis rien de sage. ULYSSE. Et toi sages. et tu ne dis pas ni tu ne veux pas faire des choses NEOPTOLEME. Mais si ces choses sont justes, elles sont meilleures que les choses sages. ULYSSE. Et comment est-il juste, les choses que tu as prises par des conseils miens rendre de nouveau ces choses? NÉOPTOLÈME. .Ayant failli par une faute honteuse, j'essaierai de la réparer. ULYSSE. Mais ne crains-tu pas l'armée des Achéens, en faisant ces choses? NEOPTOLÈME. Avec la justice, je ne redoute pas la crainte tienne. ULYSSE. *** NÉOPTOLÈME. Mais assurément je n'obéis pas non plus à ta main pour le agir. ULYSSE. Nous ne combattrons donc pas

les Troyens, mais toi.

Έστω τὸ μέλλον.

ΟΔΥΣΣΕΥΣ.

Χεῖρα δεξιὰν όρᾶς

χώπης ἐπιψαύουσαν;

ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ.

Άλλὰ κἀμέ τοι

ταὐτὸν τόδ' ὄψει δρῶντα, κού μέλλοντ' ἔτι.

ΟΔΥΣΣΕΥΣ.

Καίτοι σ' ἐάσω · τῷ δὲ σύμπαντι στρατῷ λέξω τάδ' ἐλθών, ός σε τιμωρήσεται.

ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ.

Έσωφρόνησας καν τα λοίφ' ούτω φρονῆς, ἴσως ἂν ἐχτὸς χλαυμάτων ἔχοις πόδα ¹. Σὺ δ', ὦ Ποίαντος παῖ (Φιλοκτήτην λέγω), έξελθ' άμείψας τάσδε πετρήρεις στέγας.

ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ.

Τίς αὖ παρ' ἄντροις θόρυδος ζσταται βοῆς; Τί μ' ἐκκαλεῖσθε, τοῦ κεχρημένοι, ξένοι; ²Ω μοι · κακὸν τὸ χρῆμα². Μῶν τί μοι μέγα πάρεστε πρὸς κακοῖσι πέμποντες κακὸν;

ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ.

Θάρσει · λόγους δ' ἄκουσον, ους ήκω φέρων.

NÉOPTOLÈME. Eh bien, advienne que pourra. ULYSSE. Vois-tu cette main sur la garde de mon épée?

NEOPTOLEME. La mienne l'imitera bientôt, et ne se fera pas attendre.

ULYSSE. Je te laisse; je vais instruire toute l'armée de ta conduite; elle saura te punir.

NÉOPTOLÈME. Tu agis avec prudence; agis toujours de même, et tes jours seront en sureté. Mais toi, fils de Péan, Philoctète, viens, sors de cette caverne.

PHILOCTÈTE. Quels cris viennent encore retentir dans ma grotte? Pourquoi m'appelez-vous? Que voulez-vous de moi, étrangers? Hélas! c'est sans doute pour mon malheur. Venez-vous ajouter encore à

NÉOPTOLÈME. Écoute avec confiance les paroles que je viens t'apporter.

ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. Τὸ μέλλον ἔστω. ΟΔΥΣΣΕΥΣ. 'Ορᾶς

χεῖρα δεξιάν

ἐπιψαύουσαν κώπης; ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. Άλλὰ ὄψει

xaì čuć toi δρῶντα τόδε ταὐτὸν

καὶ οὐ μέλλοντα ἔτι. ΟΔΥΣΣΕΥΣ. Καίτοι

ἐάσω σε.

1250

1255

έλθων δὲ λέξω τάδε τῷ σύμπαντι στρατῷ, δς τιμωρήσεταί σε. ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ.

Έσωφρόνησας. καὶ ἐὰν φρονῆς οὕτω

τὰ λοιπὰ,

έχοις αν ίσως πόδα έχτὸς χλαυμάτων.

Σὺ δέ,

ὦ παῖ Ποίαντος (λέγω Φιλοχτήτην), έξελθε άμείψας τάςδε στέγας πετρήρεις.

ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ. Τίς θόρυδος βοῆς

ξοταται αὖ παρὰ ἄντροις; Τί ἐχχαλεῖσθέ με;

τοῦ κεχρημένοι, ξένοι :

"Ω μοι.

τὸ χρῆμα κακόν. Μῶν πάρεστε πέμποντές μοι τὶ μέγα χαχὸν πρὸς κακοῖσιν;

ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. Θάρσει: ἄχουσον δὲ λόγους,

ούς φέρων ήχω.

NÉOPTOLÈME.

PHILOCTÈTE.

Que ce-qui-doit-être, soit. ULYSSE. Vois-tu

ma main droite touchant la garde?

NEOPTOLEME. Mais tu verras

moi aussi assurément faisant la même chose et n'hésitant plus. ULYSSE. Cependant je laisserai toi;

mais étant allé je dirai ces choses

à toute l'armée laquelle punira toi. NÉOPTOLÈME. Tu as-été-prudent; et si tu es prudent ainsi

dans la suite,

tu auras probablement le pied

hors des lamentations. Mais toi,

ô fils de Péan (je dis Philoctète), sors ayant changé (quitté) ces demeures de pierre. PHILOCTÈTE. Quel tumulte de cris

s'élève de nouveau près de l'antre ? Pourquoi appelez-vous-dehors moi?

de quoi ayant-besoin,

étrangers?

Hélas!

la chose est mauvaise. Est-ce-que vous êtes-présents

envoyant à moi quelque grand mal

outre les maux antérieurs ?. NÉOPTOLÈME. Aie-courage; mais écoute les discours

qu'apportant je suis venu.

149

ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ.

Δέδοικ' έγωγε. Καὶ τὰ πρὶν γὰρ ἐκ λόγων καλῶν κακῶς ἔπραξα, σοῖς πεισθεὶς λόγοις.

ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ.

Οὔχουν ἔνεστι καὶ μεταγνῶναι πάλιν;

ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ.

Τοιούτος ἦσθα τοῖς λόγοισι, χώτε μου τὰ τόξ' ἔκλεπτες τιστὸς, ἀτηρὸς λάθρα.

ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ.

'Αλλ' οὖ τι μη νῦν¹ · βούλομαι δέ σου κλύειν, πότερα δέδοκταί σοι μένοντι καρτερεῖν, η πλεῖν μεθ' ημῶν.

ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ.

Παῦε, μη λέξης πέρα.

Μάτην γάρ, αν είπης γε, πάντ' εἰρήσεται.

ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ.

Ούτω δέδοκται;

ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ.

Καὶ πέρα γ' ἴσθ' ἢ λέγω.

ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ.

Άλλ' ήθελον μέν άν σε πεισθηναι λόγοις έμοΐσιν εί δὲ μή τι πρὸς χαιρὸν λέγων χυρῶ, πέπαυμαι.

1270

1260

1265

PHILOCTETE. Je tremble : c'est déjà ce doux langage, c'est ma confiance en toi qui m'a perdu.

NEOPTOLEME. N'est-il pas permis de se repentir?

PHILOCTETE. Tu parlais ainsi quand tu me dérobais mes armes; ta sincérité feinte cachait une perfidie.

NEOPTOLEME. Il n'en est plus de même. Je veux seulement savoir de toi si ta résolution est de rester ici ou de partir avec nous. PHILOCTÈTE. Arrête, n'en dis pas davantage. Tous tes discours

seraient inutiles.
NÉOPTOLÈME. Tu es bien déterminé?

PHILOCTÈTE. Oui, et plus encore que je ne puis le dire.

NEOPTOLEME. Je voudrais te persuader; mais si mes discours t'importunent, je me tais.

PHILOCTÈTE.

Καὶ γὰρ τὰ πρὶν ἔπραξα κακῶς ἐκ λόγων καλῶν, πεισθεὶς σοῖς λόγοις.

ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. Ούχουν ἔνεστι

καὶ μεταγνῶναι πάλιν;

ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ. Ἡσθα τοιοῦτος τοῖς λόγοισι καὶ ὅτε ἔκλεπτες τὰ τόξα μου πιστὸς, λάθρα ἀτηρός.

ΝΕΟΗΤΟΛΕΜΟΣ.
'Αλλὰ οὔ τι
μὴ νῦν
βούλομαι δὲ κλύειν σου,
πότερα δέδοκταί σοι
καρτερεῖν μένοντι,

καρτερεῖν μένοντι, ἢ πλεῖν μετὰ ἡμῶν. ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ. Παῦε, μὴ λέξης πέρα.

Πάντα γὰρ, & &ν εἴπης γε, εἰρήσεται μάτην. ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ.

Δέδοκται οὕτως; ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ.

Καὶ πέρα γε, ἴσθι, ἢ λέγω.

η λεγω. ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ.

Άλλὰ ἤθελον μὲν ἄν σὲ πεισθῆναι λόγοις ἐμοῖσιν · εὶ δὲ μὴ χυρῶ

λέγων τι πρός καιρόν, πέπαυμαι.

ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ. Δέδοικα ἔγωγε. PHILOCTÈTE. J'ai-peur moi.

Car auparavant
je me-suis-trouvé mal
de discours beaux,
ayant été persuadé
par tes discours.
NEOPTOLEME.

N'est-il-donc-pas-possible aussi de changer-de-sentiment

de nouveau?

PHILOCTÈTE. Tu étais
tel dans tes discours,
même quand tu volais
l'arc de moi;

digne-de-confiance, secrètement funeste. NEOPTOLÈME.

Mais ne crains en aucune façon que maintenant cela soit; mais je veux entendre de toi,

s'il a-été-résolu à toi, de persévérer en restant ou de naviguer avec nous. PHILOCTÈTE. Cesse,

ne parle pas au-delà. Car toutès les choses, que tu pourrais dire, seront dites vainement. NEOPTOLÈME.

A-t-il-été-résolu ainsi ? PHILOCTÈTE.

Et certes plus-loin, sache-le,

que je ne dis. NÉOPTOLÈME.

A la vérité, j'aurais voulu toi te laisser-persuader par les discours miens; mais si je ne me trouve pas disant quelque chose à propos,

je me suis arrêté.

ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ.

Πάντα γὰρ φράσεις μάτην. Οὐ γάρ ποτ' εὐνουν τὴν ἐμὴν χτήσει φρένα, όστις γ' έμου δόλοισι τον βίον λαθών ἀπεστέρηκας, κἆτα νουθετεῖς ἐμὲ 1275 έλθων, αρίστου πατρός αξσχιστος γεγώς. "Ολοισθ', Άτρεῖδαι μέν μαλιστ', ἔπειτα δὲ δ Λαερτίου παῖς, καὶ σύ.

ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. Μὴ 'πεύξη Ι πέρα.

δέχου δὲ χειρὸς ἐξ ἐμῆς βέλη τάδε. ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ.

Πῶς εἶπας; ἄρα δεύτερον δολούμεθα; ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ.

'Απώμοσ' άγνὸν Ζηνὸς ὑψίστου σέδας. ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ.

³Ω φίλτατ' εἰπὼν, εἰ λέγεις ἐτήτυμα. ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. Τούργον παρέσται φανερόν. Άλλὰ δεξιὰν

πρότεινε χεῖρα, καὶ κράτει τῶν σῶν ὅπλων. ΟΔΥΣΣΕΥΣ.

Έγω δ' ἀπαυδῶ γ', ως θεοί ξυνίστορες, ύπέρ τ' Ατρειδών τοῦ τε σύμπαντος στρατοῦ. ΦΙΛΟΚΤΉΤΗΣ.

Τέχνον, τίνος φώνημα; μῶν ᾿Οδυσσέως έπησθόμην;

ΟΔΥΣΣΕΥΣ. Σάφ' ἴσθι· καὶ πέλας γ' δρᾶς,

PHILOCTÈTE. Tu fais bien; car tu parlerais vainement. Jamais tu ne gagneras mon cœur, toi qui m'as trompé, qui m'as arraché la vie, et qui viens me donner des conseils, fils indigne du plus généreux père. Puissiez-vous tous périr, les Atrides, le fils de Laërte, et toi!
NEOPTOLÈME. Cesse tes imprécations, et reçois tes armes de ma

PHILOCTÈTE. Qu'as-tu dit? Ne me trompes-tu pas encore? NEOPTOLEME. J'atteste la majesté sainte du grand Jupiter.
PHILOCTÈTE. O douces paroles, si elles sont sincères!
NEOPTOLEME. Les effets le prouveront. Tends la main et reprends

tes armes.

ULYSSE. Et moi, devant les dieux qui m'écoutent, je m'y oppose au nom des Atrides et de toute l'armée. PHILOCTÈTE. Mon fils, quelle est cette voix? N'est-ce pas Ulysse

ULYSSE. Oui, moi-même, tu le vois, moi qui t'emmènerai de

ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ. Φράσεις γάρ πάντα μάτην. Οὐ γὰρ χτήσει ποτὲ φρένα την έμην εύνουν,

λαδών δόλοισι, καὶ εἶτα ἐλθών

γεγώς αξσχιστος πατρός ἀρίστου.

μάλιστα μὲν Άτρεῖδαι,

ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ.

δέχου δὲ ἐξ ἐμῆς χειρὸς τάδε βέλη.

δεύτερον:

άγνὸν σέβας ὑψίστου Ζηνός. ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ. "Ω εἰπών

φίλτατα. εί λέγεις ἐτήτυμα. ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. Τὸ ἔργον παρέσται φανερόν.

ΟΔΥΣΣΕΥΣ. Έγω δέ ἀπαυδῶ γε, ώς θεοί ξυνίστορες,

στρατού τε τού σύμπαντος.

τίνος φώνημα; μῶν ἐπησθόμην 'Οδυσσέως. ΟΔΥΣΣΕΥΣ. *Ισθι σάφα:

δστις γε απεστέρηκας τὸν βίον ἐμοῦ

νουθετεῖς ἐμὲ,

"Ολοισθε,

1280

1285

ἔπειτα δὲ ὁ παῖς Λαερτίου καὶ σύ.

Μή ἐπεύξη πέρα:

ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ. Πῶς εἶπας; ἄρα δολούμεθα

ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. Άπώμοσα

Άλλὰ πρότεινε χεῖρα δεξιὰν, καὶ κράτει τῶν σῶν ὅπλων.

ύπέρ τε Άτρειδῶν

ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ. Τέχνον, καὶ όρᾶς γε πέλας,

PHILOCTÈTE. Car tu diras toutes choses vainement. En effet, tu n'acquerras jamais l'esprit mien bienveillant, toi qui as privé moi de la vie de moi, l'ayant prise par des ruses,

et ensuite étant venu tu exhortes moi, étant-né très-infame

d'un père excellent. Puissiez-vous périr d'une part surtout les Atrides,

de l'autre ensuite le sils de Laërte et toi. NÉOPTOLÈME.

Ne maudis pas au-delà; mais reçois de ma main ces flèches.

PHILOCTÈTE. Comment as-tu dit? est-ce que nous sommes trompés

une seconde fois? NÉOPTOLÈME. J'en-jure le pur éclat du très-haut Jupiter. PHILOCTÈTE. O ayant dit

des choses très-agréables, si tu dis des choses vraies! NÉOPTOLÈME. Le fait sera-présent évident. Mais étends la main droite, et sois-maître de tes armes.

IILYSSE, Mais moi certes je le défends, comme les dieux en sont témoins, et au nom des Atrides,

et de l'armée toute entière. PHILOCTÈTE. Mon enfant, de qui est-ce la voix? est-ce que j'ai reconnu Ulysse? ULYSSE. Sache-le clairement;

et tu vois certes de près

ος σ' ές τὰ Τροίας πεδί' ἀποστελῶ βία, έάν τ' Αχιλλέως παῖς, ἐάν τε μὴ θέλη. 1290 ΦΙΛΟΚΤΗΤΉΣ. 'Αλλ' ου τι χαίρων, ήν τόδ' όρθωθη βέλος. ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. λ, μηδαμῶς · μὴ, πρὸς θεῶν, μεθῆς βέλος. ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ. Μέθες με, πρὸς θεῶν, χεῖρα Ι, φίλτατον τέχνον. ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. Οὐκ ἂν μεθείην. ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ. Φεῦ· τί μ' ἄνδρα πολέμιον έχθρόν τ' ἀφείλου μὴ χτανεῖν τόξοις ἐμοῖς; ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. 1295 Άλλ' οὖτ' ἐμοὶ καλὸν τόδ' ἐστὶν, οὔτε σοί. ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ. 'Αλλ' οὖν τοσοῦτόν γ' ἴσθι, τοὺς πρώτους στρατοῦ, τους τῶν ἀχαιῶν ψευδοχήρυχας 2, κακους όντας πρὸς αἰχικὴν, ἐν δὲ τοῖς λόγοις θρασεῖς. ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. Είεν. Τὰ μέν δὴ τος ἔχεις, κοὐκ ἔσθ' ὅτου ὀργὴν ἔχοις ὰν οὐδὲ μέμψιν εἰς ἐμέ. 1300 ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ. Ξύμφημι. Τὴν φύσιν δ' έδειξας, δ τέχνον, έξ ής έδλαστες· οὐχὶ Σισύφου πατρὸς,

force aux champs troyens, que le fils d'Achille s'y prête ou s'y

PHILOCTÈTE. Ce ne sera pas impunément, si cette flèche frappe

NEOPTOLÈME. Arrête, au nom des dieux, ne lance point cette

PHILOCTÈTE. Au nom des mêmes dieux, laisse-moi faire, mon fils.

NEOPTOLÈME. Je ne le souffrirai pas.
PHILOCTÈTE. Ah! pourquoi m'empêcher de percer de mes flèches
un ennemi, un être odieux?

NEOPTOLEME. Ce serait une honte et pour toi et pour moi.

PHILOCTÈTE. Consias au moins ces chefs de l'armée des Grecs, ces hérauts du mensonge, laches au combat et braves en paroles.

NEOPTOLÈME. Soit. Mais enfin tu possèdes tes armes, et tu n'as

plus contre moi aucun sujet de colère ni de plainte.

PHILOCTÈTE. Je l'avoue, o mon fils. Tu as montré de quel sang tu es sorti; tu n'es pas le fils de Sisyphe, mais d'Achille, qui fut du-

ές τὰ πεδίας Τροίας ἐάν τε παῖς ἀχιλλέως θέλη ἐάν τε μή. ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ. Άλλά ού χαίρων τι, ην τόδε βέλος ὀρθωθη. ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. Ά, μηδαμώς. πρὸς θεῶν, μη μεθης βέλος. ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ. Πρὸς θεῶν, μέθες με χεῖρα, τέχνον φίλτατον. ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. Ούχ ἂν μεθείην. ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ. Φεῦ · τί ἀφείλου με μὴ πτανεῖν τόξοις ἐμοῖς ανδρα πολέμιον έχθρόν τε; ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. Άλλὰ τόδε έστι καλόν ούτε έμοι ούτε σοι. ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ. Άλλὰ ίσθι οὖν τοσοῦτόν γε, τούς πρώτους στρατοῦ, τοὺς ψευδοχήρυχας τῶν Ἀχαιῶν, δντας κακούς πρός αἰχμὴν, θρασείς δὲ ἐν τοῖς λόγοις. ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. Είεν. *Εχεις μὲν δὴ τὰ τόξα, καὶ οὐκ ἔστιν **ότου έγοις αν** όργην ούδε μέμψιν eis èué. ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ. Εύμφημι. "Εδειξας δὲ τὴν φύσιν, ὧ τέχνον, ἐξ ής

ξδλαστες. ούχὶ πατρός Σισύφου

δς αποστελώ σε βία

moi qui emmènerai toi de force, vers les plaines de Troie, et si le fils d'Achille le veut et s'il ne le veut pas. PHILOCTÈTE. Mais non te réjouissant en quelque chose, si cette flèche va-droit. NÉOPTOLÈME. Ah! en-aucune-facon; au nom des Dieux, ne lance pas la flèche. PHILOCTÈTE. Au nom des dieux, lâche moi la main, mon enfant très-cher. NEOPTOLÈME. Je ne lâcherai pas. PHILOCTÈTE, Ah! pourquoi as-tu empêché moi de tuer avec les flèches miennes un homme ennemi et hostile? NÉOPTOLÈME. Mais cela n'est beau ni pour moi ni pour toi. PHILOCTÈTE. Mais sache donc autant que cela: les premiers de l'armée, les faux-hérauts des Achéens, étant lâches pour la lance, et courageux dans les paroles. NÉOPTOLÈME. Soit. Tu as done d'une part ton arc, et il n'y a pas de motif pour lequel tu pourrais avoir colère ni sujet-de-reproches contre moi. PHILOCTÈTE. J'en conviens. Et tu as montré la naissance, o mon enfant, de laquelle tu tires-ton-origine. non pas d'un père tel que Sisyphe,

άλλ' ἐξ Ἦχιλλέως, δς μετὰ ζώντων θ' ὅτ' ην ήχου' ἄριστα, νῦν δὲ τῶν τεθνηχότων. 1305 ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. "Ησθην πατέρα τε τὸν ἐμὸν εὐλογοῦντά σε, αὐτόν τέ μ'. ὧν δέ σου τυχεῖν ἐφίεμαι, άχουσον: Άνθρώποισι τὰς μέν ἐχ θεῶν τύχας δοθείσας έστ' άναγκαῖον φέρειν. όσοι δ' έχουσίοισιν έγχεινται βλάδαις, 1310 ώσπερ σύ, τούτοις ούτε συγγνώμην έχειν δίχαιόν έστιν, ούτ' έποιχτείρειν τινά. Σύ δ' ήγρίωσαι, κούτε σύμβουλον δέχει, έάν τε νουθετή τις εὐνοία λέγων, στυγείς, πολέμιον δυσμενή θ' ήγούμενος. 1315 "Ομως δέ λέξω, Ζηνα δ' "Ορχιον καλώ. καὶ ταῦτ' ἐπίστω, καὶ γράφου φρενῶν ἔσω 1. Σὸ γὰρ νοσεῖς τόδ' άλγος ἐκ θείας τύχης, Χρύσης πελασθείς φύλαχος, δς τὸν ἀχαλυφῆ σηχὸν φυλάσσει χρύφιος οἰχουρῶν ὄφις. 1320 Καὶ παῦλαν ἴσθι τῆσδε μή ποτ' ἐντυχεῖν νόσου βαρείας, ως αν αυτός 2 ήλιος

rant sa vie le plus renommé des héros, et qui l'est encore aujourd'hui parmi les morts.

NÉOPTOLÈME. Il m'est doux de t'entendre louer et mon père et moi; mais écoute ce que je voudrais obtenir de toi. Les hommes doivent se soumettre aux maux que les dieux leur envoient; se créer, comme toi, des maux volontaires, c'est se rendre indigne d'excuse et de pitié. Ton cœur aigri rejette les conseils; et si quelqu'un par bienveillance veut te donner un avis, tu le hais, tu le regardes comme un ennemi. Je parlerai toutefois, en invoquant Jupiter qui préside aux serments. Écoute mes paroles, et grave-les dans ton esprit. Le mal que tu souffres est l'ouvrage des dieux. Ils te punissent d'avoir approché du serpent, gardien caché du temple de Chrysa. Sache que

άλλὰ ἐξ ἀχιλλέως, δς ήχουεν άριστα, ότε τε ήν μετά ζώντων, νῦν δὲ τῶν τεθνηκότων. ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. "Ησθην σὲ εὐλογοῦντα πατέρα τε τὸν ἐμὸν αὐτόν τέ με ἄχουσον δὲ, ών ἐφίεμαι τυχεῖν σου. *Εστιν άναγκαῖον ἀνθρώποις φέρειν τύχας μέν τάς δοθείσας έχ θεών **οσοι δὲ ἔγχεινται** βλάδαις ξχουσίοισιν, ώσπερ σύ τούτοις έστὶ δίκαιον έχειν τινά ούτε συγγνώμην ούτε έποιχτείρειν. Σὺ δὲ ἡγρίωσαι, καὶ οὔτε δέχει σύμβουλον, ἐάν τέ τις νουθετῆ λέγων εὐνοία. στυγεῖς, ήγούμενος πολέμιον δυσμενή τε. "Ομως δὲ λέξω, καλῶ δὲ Ζῆνα őoxtov. καὶ ἐπίστω ταῦτα, καὶ γράφου έσω φρενών. Σὺ γὰρ νοσεῖς τόδε ἄλγος έκ τύχης θείας, πελασθεὶς φύλακος Χρύσης, δς δφις φυλάσσει οἰχουρών χρύφιος σηκόν τὸν ἀκαλυφῆ. Καὶ ίσθι παῦλαν τήςδε νόσου βαρείας μήποτε έντυχεῖν,

ώς αν ό αύτὸς ήλιος

mais d'Achille qui entendait dire de lui les meilleures choses, et quand il était avec les-vivants, et maintenant avec les morts. NEOPTOLÈME. Je me réjouis de toi disant-du-bien et du père mien et de moi-même; mais écoute les choses que je désire obtenir de toi. Il est nécessaire aux hommes de supporter d'une part les destinées données par les Dieux ; de l'autre tous-ceux-qui se trouvent dans des torts (maux) volontaires comme toi, pour ceux-là il est juste ni quelqu'un avoir indulgence, ni quelqu'un les plaindre. Mais toi tu es-aigri, et tu n'admets pas un conseiller, et si quelqu'un t'exhorte en parlant avec bienveillance, tu te-fâches, le croyant hostile et mal-intentionné. Mais cependant je le dirai, et j'invoque Jupiter dieu-du-serment: et toi sache ces choses, et grave-les dans-l'intérieur de ton esprit. Car tu es-malade de cette maladie par suite d'une destinée divine, t'étant approché du gardien de Chrysa, lequel serpent garde surveillant caché l'enclos non-couvert. Et sache la cessation de cette maladie grave ne devoir jamais arriver tant que le même soleil

ταύτη μέν αίρη, τῆδε δ' αὖ δύνη πάλιν, πρίν αν τὰ Τροίας πεδί' έχων αὐτὸς μόλης, καὶ, τῶν παρ' ἡμῖν ἐντυχών ἀσκληπιδῶν Ι, 1325 νόσου μαλαχθής τήσδε, καὶ τὰ Πέργαμα ξὺν τοῖσὃε τόξοις, ξύν τ' ἐμοὶ πέρσας φανῆς. 'Ως δ' οἶδα ταῦτα τῆδ' ἔχοντ', ἐγὼ φράσω· ανήρ γαρ ήμιν έστιν έχ Τροίας άλούς. «Ελενος, ἀριστόμαντις, δς λέγει σαφῶς, 1330 ως δεῖ γενέσθαι ταῦτα, καὶ, πρὸς τοῖσδ' ἔτι, ως έστ' ανάγκη του παρεστώτος θέρους Τροίαν άλωναι πάσαν • ή δίδωσ' έχων κτείνειν έαυτὸν, ἢν τάδε ψευσθἢ λέγων. Ταῦτ' οὖν ἐπεὶ κάτοισθα, συγχώρει θέλων 2. 1335 Καλή γὰρ ή 'πίχτησις, Έλλήνων ένα κριθέντ' άριστον, τοῦτο μέν παιωνίας ές χεϊρας έλθεῖν, εἶτα τὴν πολύστονον Τροίαν ελόντα, κλέος ὑπέρτατον λαβεῖν. ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ. 📆 στυγνὸς αἰὼν, τί με, τί δῆτ' ἔχεις ἄνω 1340

tant que le soleil parcourra les cieux de l'aurore au couchant, tu n'obtiendras aucun soulagement à ton mal, si tu ne vas volontairement aux champs troyens. Tu trouveras dans le camp les fils d'Esculape, qui guériront ta blessure, et avec ces armes et le secours de mon bras, tu renverseras la citadelle de Troie. Comment suis je instruit de ces décrets du sort , je vais te le dire. Un Troyen est captif au milieu de nous ; c'est Hélénus , illustre devin , qui nous a dévoilé cet avenir; il ajoute que, cet été même, Troie doit succomber. Si ces oracles sont faux, il consent à périr. Puisqu'il en est ainsi, ne refuse plus de nous suivre. Quel avantage pour toi, après avoir été jugé le plus vaillant des Grecs, d'obtenir, avec ta guérison, la gloire insigne de prendre cette Troie qui a coûté tant de larmes!

PHILOCTÈTE. Vie odieuse, pourquoi me retiens-tu encore sur la

αίρη μέν ταύτη, δύνη δὲ αὖ πάλιν τῆδε, πρίν ἄν μόλης αὐτὸς έκὼν πεδία τὰ Τροίας, καὶ ἐντυχὼν ἀσκληπιδῶν τῶν παρὰ ἡμῖν, μαλαχθής τήςδε νόσου, καὶ φανῆς πέρσας τὰ Πέργαμα ξὺν τοῖςδε τόξοις ξύν τε ἐμοί. Έγὼ δὲ φράσω, ώς οίδα ταῦτα ἔχοντα τῆδε. Άνηρ γάρ ἐστιν ήμῖν άλοὺς ἐχ Τροίας, Έλενος, ἀριστόμαντις, δι λέγει σαφῶς, ώς δεῖ ταῦτα γενέσθαι, καὶ πρὸς τοῖςδε ἔτι, ώς ἔστιν ἀνάγκη, Τροίαν άλωναι πάσαν τοῦ παρεστῶτος θέρους. η δίδωσιν έαυτὸν πτείνειν έχὼν. ቭν ψευσθή λέγων τάδε. Έπεὶ οὖν κάτοισθα ταῦτα, συγχώρει θέλων. Ή γὰρ ἐπίχτησις χαλὴ, χριθέντα ένα άριστον Έλληνων, τοῦτο μὲν ἐλθεῖν ές χείρας παιωνίας, είτα λαβείν κλέος υπέρτατον, έλόντα Τροίαν την πολύστονον. τί, τί δῆτα έγεις με

βλέποντα άνω,

se lèvera d'un côté ici, de l'autre côté se couchera ensuite là, avant que tu n'ailles toi-même volontairement aux plaines de Troie, et l'ayant obtenu des Asclépiades, qui sont près de nous, tu sois délivré de cette maladie, et tu sois-évident ayant dévasté Pergame avec cet arc et avec moi. Et moi je dirai, comment je sais ces choses étant ainsi. Car un homme est à nous captif de Troie. Hélenus, illustre-devin, qui dit clairement, qu'il faut ces choses arriver, et outre ces choses encore, qu'il y a nécessité, Troie être prise tout entière dans le présent été; ou bien il donne lui-même à tuer volontairement, s'il s'est trompé en disant ces choses. Puisque donc tu sais ces choses, cède le voulant. Car c'est une acquisition belle, ayant été jugé seul le plus brave des Grecs, d'une part venir vers des mains qui-guérissent, puis obtenir la gloire la plus élevée ayant pris Troie aux-nombreux-gémissements. ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ. Ω αίων στυγνός, PHILOCTETE. O vie odieuse, pourquoi, pourquoi donc tiens-tu moi voyant (vivant) en haut,

βλέποντα, χούχ ἀφῆχας εἰς ἦδου μολεῖν; Οί μοι, τί δράσω; πῶς ἀπιστήσω λόγοις τοῖς τοῦδ', δς εύνους ὢν ἐμοὶ παρήνεσεν; Άλλ' εἰκάθω δῆτ'; εἶτα πῶς ὁ δύσμορος εἰς φῶς Ι, τάδ' ἔρξας, εἶμι; τῷ προσήγορος 2; 1345 Πῶς, ὧ τὰ πάντ' ἰδόντες ἀμφ' ἐμοῦ χύχλοι 3, ταῦτ' 4 έξανασχήσεσθε, τοῖσιν Άτρέως έμε ξυνόντα παισίν, οι μ' ἀπώλεσαν; πῶς τῷ πανώλει παιδὶ τῷ Λαερτίου; Οὐ γάρ με τἄλγος τῶν παρελθόντων δάκνει. 135e άλλ' οξα χρή παθείν με πρός τούτων έτι δοχῶ προλεύσσειν. Οἶς γὰρ ή γνώμη χαχῶν μήτηρ γένηται, τάλλα 5 παιδεύει κακά. Καὶ σοῦ δ' ἔγωγε θαυμάσας ἔχω τόδε. χρῆν γάρ σε μήτ' αὐτόν ποτ' ἐς Τροίαν μολεῖν, 1355 ήμᾶς τ' ἀπείργειν, οί γέ σου καθύδρισαν, πατρός γέρας συλώντες 6, εἶτα τοῖσδε σὺ εἶ ξυμμαχήσων, κάμ' ἀναγκάζεις τάδε;

terre, et ne me laisses-tu pas descendre chez les morts? Hélas! que faire? Comment résister aux conseils d'une amitié si tendre? Mais si je cède, comment me montrer au jour après une telle faiblesse? A qui oserai-je parler? O mes yeux, qui avez vu tous mes maux, comment pourriez-vous me voir vivre avec ces Atrides qui m'ont perdu, et avec l'exécrable fils de Laërte? Ce n'est pas le souvenir de mes maux passés qui me tourmente, c'est la crainte de ceux qui m'attendent encore, et que je ne prévois que trop. Car un cœur que la nature a instruit au crime en produit toujours de nouveaux. Mais toi-même, ta conduite m'étonne. Loin d'aller à Troie, tu devrais m'éloigner de ces perfides qui t'ont outragé, qui avaient ravi à ton père le prix de sa valeur; et tu vas les secourir, et tu veux me forcer à te suivre! Non, mon fils,

καὶ οὐκ ἀφῆκας μολείν εἰς "Αδου; Οίμοι, τί δράσω; πῶς ἀπιστήσω λόγοις τοῖς τοῦδε, δς παρήνεσεν έμοὶ ῶν εὔνους; Άλλὰ εἰκάθω δῆτα; είτα πώς είμι είς φώς ό δύσμορος, ἔρξας τάδε; τῷ προςήγορος; Πῶς, ὧ κύκλοι ιδόντες πάντα τὰ ἀμφὶ ἔμοῦ, έξανασχήσεσθε ταῦτα, ἐμὲ ξυνόντα τοῖσιν παισὶν ἀτρέως, οῖ ἀπώλεσάν με; πῶς τῷ πανώλει παιδὶ τῷ Λαερτίου; Τὸ γὰρ ἄλγος τῶν παρελθόντων ού δάχνει με. άλλά δοχώ προλεύσσειν, οξα χρή με ἔτι παθείν πρός τούτων. Οξς γάρ ή γνώμη γένηται μήτηρ κακῶν, παιδεύει κακὰ τὰ ἄλλα. Καὶ ἔγωγε δὲ ἔχω θαυμάσας τόδε σοῦ. χρῆν γάρ σε μήτε μολεῖν ποτε αὐτὸν ἐς Τροίαν απείργειν τε ήμας, οί γε καθύβρισάν σου συλώντες γέρας πατρὸς, είτα σύ εΙ ξυμμαχήσων τοῖςδε καὶ ἀναγκάζεις ἐμὲ τάδε;

et ne m'as-tu pas laissé aller dans la demeure de Pluton? Hélas, que ferai-je? Comment désobéirai-je aux discours de celui-ci, qui a conseillé à mot étant bienveillant? Mais je céderai donc? puis comment irai-je à la lumière infortuné, ayant fait ces choses? à-qui serai-je adressant la parole? Comment, o cercles de mes yeux, avant vu toutes les choses autour de moi, endurerez-vous cela, moi étant-avec les fils d'Atrée. qui ont perdu moi? comment étant avec le tout-pernicieux enfant de Laerte? Car la douleur des choses passées ne mord pas moi; mais je crois voir-d'avance, quelles choses il faut moi encore souffrir de ceux-là. Car ceux à qui l'intention a été mère de maux, à ceux-là elle élève (rend) mauvaises les autres choses. Et moi d'un autre côté j'ai (je suis) ayant admiré cela de toi : car il fallait toi et ne venir jamais toi-même à Troie et en éloigner nous; eux qui insultèrent toi en volant la récompense de ton père, et toi, tu es devant être-auxiliaire à ceux-là, et tu forces moi à faire cela!

Μή δῆτα, τέχνον άλλ', ἄ μοι ξυνώμοσας, πέμψον πρός οίχους· χαύτὸς ἐν Σχύρω μένων 1360 έα κακῶς αὐτοὺς ἀπόλλυσθαι κακούς. Χούτω διπλην Ι μέν έξ έμου χτήσει χάριν, διπλην δέ πατρός κου, κακούς έπωφελων, δόξεις όμοιος τοις χαχοίς πεφυχέναι. ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. Λέγεις μέν εἰκότ' . άλλ' ὅμως σε βούλομαι 1365 θεοῖς τε πιστεύσαντα, τοῖς τ' ἐμοῖς λόγοις, φίλου μετ' ἀνδρὸς τοῦδε τῆσδ' ἐχπλεῖν χθονός. ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ. η πρός τὰ Τροίας πεδία, καὶ τὸν Ατρέως έχθιστον υίὸν, τῷδε δυστήνω ποδί; ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. Πρός τους μέν οὖν σε τήνδε τ' ἔμπυον βάσιν 1370 παύσοντας άλγους καποσώζοντας νόσου. ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ. ${}^{5}\!\Omega$ δεινὸν αἶνον αἰνέσας, τί φής ποτε; ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. ^αΟ σοί τε χάμοὶ χαλὸν δρῶ τελούμενον. ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ. Καὶ ταῦτα λέξας, οὐ καταισχύνει θεούς;

non. Sois plutôt fidèle à tes serments, ramène-moi dans ma patrie, et, demeurant toi-même à Scyros, laisse ces ingrats périr comme ils le méritent. Par là tu mériteras à la fois ma reconnaissance et celle d'Achille, et en refusant ton secours à des méchants, tu t'épargneras la honte de paraître leur ressembler.

NEOPTOLÈME. Tu dis vrai; cependant je voudrais te voir céder aux dieux et à mes conseils, et quitter ce rivage avec un ami.

PHILOCTETE. Quoi! avec ce pied malheureux aller aux champs troyens et vers l'odieux fils d'Atrée?

NEOPTOLEME. Vers ceux qui calmeront les douleurs de ton ulcère, et qui te guériront.

PHILOCTÈTE. Cruel conseil! Ah! que me proposes-tu?

NEOPTOLEME. Ce dont l'accomplissement sera heureux pour toi et pour moi.

PHILOCTÈTE. Et en parlant ainsi tu ne rougis pas devant les dieux?

Μή δήτα, τέχνον. άλλὰ πέμψον πρός οἴκους, & ξυνώμοσάς μοι. καὶ ἔα ἀπόλλυσθαι αὐτοὺς κακούς κακῶς, αὐτὸς μένων ἐν Σχύρφ. Καὶ οὕτω χτήσει χάριν διπλην μέν έξ έμοῦ διπλην δὲ πατρός. καὶ οὐ δόξεις πεφυχέναι δμοιος τοῖς κακοῖς, έπωφελών χαχούς. ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. Λέγεις μέν εἰχότα. άλλὰ ὅμως βούλομαί σε έχπλεῖν τῆςδε χθονὸς μετά τοῦδε ἀνδρὸς φίλου, πιστεύσαντά τε θεοῖς τοῖς τε ἐμοῖς λόγοις. ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ. Ἡ πρὸς πεδία τὰ Τροίας, καὶ τὸν ἔχθιστον υἱὸν ἀτρέως, τῷδε ποδὶ δυστήνφ; ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. Πρός τοὺς μέν οὖν παύσοντας άλγους σὲ τήνδε τε βάσιν ἔμπυον χαὶ ἀποσώζοντας νόσου. ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ. ΤΩ αἰνέσας αίνον δεινόν, τί φής ποτε; ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. "Ο όρῶ χαλόν σοί τε χαὶ ἐμοί τελούμενον. ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ. Καὶ λέξας ταῦτα, ού καταισχύνει θεούς;

Ne fais donc pas cela, mon enfant, mais conduis moi vers mes demeures, ce que tu as juré à moi; et laisse périr eux misérables misérablement, toi-même restant à Scyros. Et ainsi tu acquerras une reconnaissance double d'un côté de moi, double de l'autre côté de ton père; et tu ne paraîtras pas être-né semblable aux méchants, en aidant des méchants. NEOPTOLÈME. Tu dis à la vérité des choses convenables; mais cependant je veux toi naviguer-loin de cette terre, avec cet homme (moi) ami, ayant confiance et aux Dieux et à mes paroles. PHILOCTÈTE. Est-ce pour aller vers les plaines de Troie, et le très-odieux fils d'Atrée. avec ce pied infortuné? NEOPTOLEME. Sans doute vers ceux qui doivent délivrer de la souffrance toi et ce pied purulent et qui te sauvent de la maladie. PHILOCTÈTE. O toi qui conseilles un conseil terrible, que dis-tu donc? NEOPTOLÈME. Ce que je vois avantageux et à toi et à moi en s'accomplissant. PHILOCTÈTE. Et avant dit ces choses, ne rougis-tu pas devant les dieux?

ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ,	
Πῶς γάρ τις αἰσχύνοιτ' ἄν Ι ὡφελούμενος;	1375
ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ.	, -
Λέγεις δ' Άτρείδαις όφελος ή 'π' 2 έμολ τόδε;	
ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ.	
Σοί που φίλος γ' ὢν, χὢ λόγος τοιόσδ' ἐμοῦ.	
ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ.	
Πῶς, ὅς γε τοῖς ἐχθροῖσί μ' ἐχδοῦναι θέλεις;	
ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ.	
ταν, διδάσκου μή θρασύνεσθαι κακοῖς.	
ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ.	
Ολεῖς με, γιγνώσχω σε, τοῖσδε τοῖς λόγοις.	1380
ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ	
Ούχουν έγωγε · φημί δ' ού σε μανθάνειν.	
ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ.	
"Εγωγ" Άτρείδας ἐκδαλόντας οἶδά με.	
ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ.	
Άλλ' ἐκδαλόντες εἶ πάλιν σώσουσ', ὅρα.	
ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ.	
Olos man such man a such man such man	
Οὐδέ ποθ' έκόντα γ' ὥστε τὴν Τροίαν ἰδεῖν.	
ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ.	
Τί δητ' αν ημεις δρώμεν, εί σε γ' εν λόγοις	1385
πείσειν δυνησόμεσθα μηδέν, ὧν λέγω;	
Ως ράστ' εμοί μεν τῶν λόγων λῆξαι, σε δε	
ζην, ώσπερ ήδη ζης, άνευ σωτηρίας.	
alled manufe that alled ween amerabiate.	

NEOPTOLÈME. Comment rougir de ce qui sert nos intérêts?
PHILOCTÈTE. Parles-tu des intérêts des Atrides ou des miens?
NEOPTOLÈME. Des tiens: je suis ton ami, et mes paroles sont celles d'un ami.
PHILOCTÈTE. D'un ami? Comment! Toi qui veux me livrer à mes

ennemis? NEOPTOLEME. Cher Philoctète, apprends à ne pas être intraitable

NEOPTOLEME. Cher Philoctère, apprends a le pas est instantale dans le malbeur.

PHILOCTÈTE. Tu me perdras, je le vois, avec de tels discours.

NEOPTOLEME. Non, sans doute; mais tu ne me comprends pas.

PHILOCTÈTE. Les Atrides m'ont banni; voilà ce que je sais.

NEOPTOLEME. Mais ceux qui t'ont banni te sauveront maintenant,

PHILOCTETE. Jamais à cette condition je n'irai volontairement à

PALLOCIETE. Jamais a cette condition je n irai voiontairement a Troie.

NEOPTOLEME. Que faire, si mes paroles ne peuvent rien sur toi?
Le plus aisé est de me taire, et de te laisser vivre, comme tu vis maintenant, sans guérison.

ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. Πῶς γὰρ αίσχύνοιτο ἄν τις, ώφελούμενος; ΦΙΛΟΚΤΗΤΉΣ. Λέγεις δὲ τόδε ὄφελος Άτρείδαις ή ἐπὶ ἐμοί; NEOHTOAEMO Σ . "Ων φίλος γε σοί που, καὶ ὁ λόγος ἐμοῦ τοιόσδε. ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ: Πῶς, ος γε θέλεις έχδουναι με τοῖς ἐχθροῖσιν; ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. Ὁ τᾶν, διδάσχου μή θρασύνεσθαι κακοῖς. ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ. 'Ολεῖς με τοϊσδε τοῖς λόγοις, γιγνώσχω σε. ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. Οὔκουν έγωγε · φημί δὲ σὲ οὐ μανθάνειν. ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ. *Εγωγε οίδα Άτρείδας ἐκδαλόντας με. ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. 'Αλλά δρα, εὶ ἐκδαλόντες σώσουσι πάλιν. ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ. Οὐδέποτε ώστε ἰδεῖν τὴν Τροίαν έχόντα γε. ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. Τί δῆτα δρῷμεν ἂν ήμεῖς, εί δυνησόμεσθα πείσειν έν λόγοις σέ γε μηδέν, ὧν λέγω; 'Ως δᾶστα έμοὶ μὲν λήξαι τῶν λόγων, σὲ δὲ ζῆν. ώσπερ ζής ήδη, άνευ σωτηρίας.

NÉOPTOLÈME. Comment donc quelqu'un rougirait-il obtenant-un-avantage? PHILOCTÈTE. Mais dis-tu cet avantage pour les Atrides ou pour moi? NÉOPTOLÈME. Etant ami certes à toi, il-me-semble, le discours aussi de moi est tel. PHILOCTÈTE. Comment, toi qui veux livrer moi à mes ennemis? NÉOPTOLÈME. O mon cher, apprends à ne pas t'enorgueillir dans les maux. PHILOCTÈTE. Tu perdras moi par ces discours, je connais toi. NEOPTOLÈME. Ce n'est certes pas moi qui te perdrai; mais je dis toi ne pas comprendre. PHILOCTETE. Moi je sais les Atrides ayant rejeté moi. NEOPTOLÈME. Mais vois, si t'ayant rejeté ils sauveront toi en-revanche. PHILOCTÈTE. Jamais de manière à voir Troie, moi le voulant au moins. NEOPTOLÈME. Quoi donc ferons-nous, nous, si nous ne pouvons persuader par des paroles à toi aucune des choses que je dis? Car il est très-facile à moi d'une part de cesser mes discours, à toi de l'autre, de vivre, comme tu vis déjà, sans salut.

ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ.

Έα με πάσχειν ταῦθ', ἄπερ παθεῖν με δεῖ· ἀ δ' ἤνεσάς μοι, δεξιᾶς ἐμῆς θιγὼν, 1390 πέμπειν πρὸς οίχους, ταῦτά μοι πρᾶξον, τέχνον. Καὶ μη βράδυνε, μηδ' ἐπιμνησθῆς ἔτι Τροίας · άλις γάρ μοι τεθρήνηται λόγοις. ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. Εὶ δοχεῖ, στείχωμεν.

ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ.

📆 γενναῖον εἰρηκὼς ἔπος.

ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. Αντέρειδε νῦν βάσιν σήν.

ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ. Είς όσον γ' έγω σθένω.

1395

ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. Αἰτίαν δὲ πῶς Άχαιῶν φεύξομαι;

ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ.

Μή φροντίσης.

Έγὼ παρών

ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. Τί γὰρ, ἐὰν πορθῶσι χώραν τἡν ἐμήν; ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ.

ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ.

Τίνα προσωφέλησιν έρξεις;

ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ.

βέλεσι τοῖς Ἡραχλέους

ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ.

Πῶς λέγεις;

PHILOCTÈTE. Laisse-moi souffrir ce qu'il faut que je souffre; mais la promesse que tu m'as faite, en saisissant ma main droite, de me conduire dans ma patrie, accomplis-la, mon fils. Ne tarde pas, ne me parle plus de Troie; elle m'a coûté assez de larmes.

NEOPTOLÈME. Si tu le veux, partons.

PHILOCTÈTE. O généreuse parole!

NEOPTOLÈME. Affermis tes pas.

PHILOCTÈTE. Autant que je le puis.

NEOPTOLÈME. Mais comment échapperai-je aux reproches des Grecs?

PHILOCTETE. Ne t'en inquiète point. NEOPTOLÈME. Et, s'ils ravagent mes États? PHILOCTETE. Je serai près de toi, et.... NEOPTOLÈME. Que feras-tu pour ma défense? PHILOCTÈTE. avec les flèches d'Hercule NEOPTOLÈME. Eli bien!

ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ.

Έα με πάσχειν ταῦτα άπερ δεί με παθείν. & δὲ ἦνεσάς μοι, θιγών έμης δεξιάς, πέμπειν πρός οίχους, πρᾶξόν μοι ταῦτα,

τέχνον. Καὶ μὴ βράδυνε μηδὲ ἐπιμνησθῆς ἔτι Τροίας

άλις γάρ τεθρήνηται μοὶ λόγοις.

ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. El donei,

στείχωμεν. ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ. γώκησία Ωτ έπος γενναίον. ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ.

Άντέρειδε νῦν βάσιν σήν. ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ.

Είς δσον γε έγὼ σθένω.

ΝΕΟΠΤΟΜΕΜΟΣ.

Πῶς δὲ φεύξομαι αἰτίαν Άχαιῶν ;

ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ. Μή φροντίσης. ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ.

Τί γὰρ,

έὰν πορθῶσι τὴν ἐμὴν χώραν; ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ. Έγὼ παρών

ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. Τίνα προςωφέλησιν ἔρξεις;

ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ. Βέλεσι τοῖς Ἡρακλέους

ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ.

Πῶς λέγεις;

PHILOCTÈTE.

PHILOCTÈTE.

Laisse moi souffrir ces choses qu'il faut moi souffrir;

mais celles que tu as approuvées à moi, avant touché ma main droite, de me conduire à mes demeures, accomplis pour moi ces choses,

mon enfant. Et ne tarde pas

et ne fais-plus-mention de Troie;

car suffisamment elle a été déplorée

par moi dans mes discours.

NEOPTOLÈME. S'il est décidé, partons. PHILOCTÈTE. O ayant dit

une parole généreuse! NEOPTOLÈME. Fortifie maintenant la démarche tienne. PHILOCTÈTE.

En tant certes que moi j'ai de force. NEOPTOLÈME. Mais comment

éviterai-je l'accusation des Achéens?

PHILOCTÈTE. Ne t'en inquiète pas. NÉOPTOLÈME. Comment donc, s'ils dévastent mon pays?

PHILOCTÈTE. Moi étant-présent...

NEOPTOLEME. Quel utilité feras-tu? PHILOCTÈTE.

Avec les flèches d'Hercule...

NEOPTOLÈME Comment dis-tu?

.

ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ. εἴρξω πελάζειν ¹.

ρςω πελάζειν ¹. ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ.

Στεῖχε προσκύσας χθόνα.

1415

ΗΡΑΚΛΗΣ.

Μήπω γε, πρίν αν των ήμετέρων 1400 άτης μύθων, παϊ Ποίαντος · φάσχειν 2 δ' αὐδὴν τὴν Ἡρακλέους αχοῆ τε χλύειν, λεύσσειν τ' όψιν. Τήν σήν δ' ήχω χάριν, οὐρανίας έδρας προλιπών, 1405 τὰ Διός τε φράσων βουλεύματά σοι, χατερητύσων θ' όδὸν, ἢν στέλλει. Σὸ δ' ἐμῶν μύθων ἐπάχουσον. Καλ πρώτα μέν σοι τὰς ἐμὰς λέξω τύχας, όσους πονήσας καὶ διεξελθών πόνους, 1410 άθάνατον άρετην έσχον, ώς πάρεσθ' όρᾶν. Καὶ σοὶ, σάφ' ἴσθι, τοῦτ' ὀφείλεται παθεῖν, έχ τῶν πόνων τῶνδ' εὐχλεᾶ θέσθαι βίον.

PHILOCTÈTE. je les empêcherai d'approcher. NÉOPTOLÈME. Salue cette terre et suis-moi.

HERCULE. Auparavant, écoute-moi, fils de Péan, et sache que c'est Hercule que tu entends et que tu vois. C'est pour toi que je viens: j'ai quitté les demeures célestes pour te faire connaître les ordres de Jupiter et t'arrêter dans la route que tu veux suivre. Prête l'oreille à mes paroles. Je te rappellerai d'abord par quelles infortunes, par combien de rudes épreuves j'ai acquis l'immortalité dont tu me vois jouir; apprends que ta destinée est la même et que c'est par de semblables travaux que tu dois illustrer ta vie. Va donc à Troie avec ce guerrier: tu y trouveras la guérison de ta blessure, et après avoir

Έλθων δὲ σύν τῷδ' ἀνδρὶ πρὸς τὸ Τρωϊκὸν

πόλισμα, πρώτον μέν νόσου παύσει λυγρᾶς.

PHILOCTÈTE.

ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ. Είρξω πελάζειν. ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. Στεῖχε, προςκύσας χθόνα. ΗΡΑΚΛΗΣ. Μήπω γε, πρὶν ἄν ἀίης τῶν ἡμετέρων μύθων, παῖ Ποίαντος: φάσχειν δὲ κλύειν τε ἀκοῆ αὐδὴν τὴν Ἡρακλέους, λεύσσειν τε ὄψιν. "Ηχω δὲ χάριν την σην προλιπών έδρας οὐρανίας, φράσων τέ σοι βουλεύματα τὰ Διὸς, κατερητύσων τε όδὸν, ην στέλλει. Σύ δὲ ἐπάχουσον μύθων ἐμῶν. Καὶ πρῶτα μὲν λέξω σοι τύχας τὰς ἐμὰς δσους πόνους πονήσας καὶ διεξελθών, ἔσχον ἀρετὴν ἀθάνατον, ώς πάρεστιν όρᾶν. 'Οφείλεται καὶ σοί, ίσθι σάφα, παθείν τούτο. θέσθαι βίον εὐκλεᾶ έχ τῶνδε τῶν πόνων. Έλθών δὲ σύν τῷδε ἀνδρὶ πρός πόλισμα τὸ Τρωϊκόν, παύσει μέν πρώτον νόσου λυγρᾶς,

PHILOCTÈTE.

PHILOCTÈTE. Je les empêcherai d'approcher. NÉOPTOLÈME. Marche, ayant adoré cette terre. HERCULE. Pas encore, du moins, avant que tu entendes nos paroles, fils de Péan; et crois et entendre avec l'ouïe la voix d'Hercule et voir son visage. Or j'arrive à-cause de-toi avant abandonné les demeures célestes, et devant dire à toi les volontés de Jupiter, et devant empêcher le voyage que tu prépares. Mais toi écoute les paroles miennes. Et d'abord d'un côté je dirai à toi les destinées miennes, combien de labeurs avant endurés et traversés j'ai obtenu une gloire immortelle, comme il est-loisible de voir. Il est destiné aussi à toi, sache-le clairement, d'éprouver cela, de rendre ta vie célèbre après ces labeurs. Et étant allé avec cet homme à la ville de-Troie, tu seras délivré d'abord d'un côté

d'une maladie funeste,

8

άρετη τε πρώτος έχχριθείς στρατεύματος, Πάριν μέν, δς τῶνδ' αἴτιος κακῶν ἔφυ, τόξοισι τοῖς ἐμοῖσι νοσφιεῖς βίου, πέρσεις τε Τροίαν, σχῦλά τ' ἐς μέλαθρα σὰ πέμψεις, ἀριστεῖ' ἐχλαδών στρατεύματος, 1420 Ποίαντι πατρὶ πρὸς πάτρας Οἴτης πλάκα Ι. "Α δ' αν λάδης σὸ σκῦλα 2 τοῦδε τοῦ στρατοῦ, τόξων έμῶν μνημεῖα, πρὸς πυράν έμην κόμιζε. Καὶ σοὶ ταῦτ' 3, 'Αχιλλέως τέκνον, παρήνεσ' · ούτε γάρ σὸ τοῦδ' ἄτερ σθένεις 1425 έλειν τὸ Τροίας πεδίον, ούθ' οὖτος σέθεν. 'Αλλ' ώς λέοντε συννόμω φυλάσσετον, οδτος σε, και συ τόνδ'. Έγω δ' Άσκληπιον 4 παυστήρα πέμψω σής νόσου πρὸς Ίλιον. Τὸ δεύτερον γὰρ τοῖς ἐμοῖς αὐτὴν χρεών 1430 τόξοις άλωναι. Τοῦτο δ' ἐννοεῖσθ', ὅταν πορθητε γαΐαν, εὐσεδεῖν τὰ πρὸς θεούς 5. Ώς τἄλλα πάντα δεύτερ' ήγεῖται πατήρ

été jugé le plus vaillant des Grecs, tu perceras de mes flèches Pâris, auteur de tous ces maux. Tu renverseras Troie, et recevras de riches dépouilles, prix de la valeur; tu les enverras dans ton palais à Péan ton père, dans les champs de l'OEta qui t'ont vu naître. Ensuite, ces dépouilles que tu auras reçues de l'armée, tu les porteras sur mon tombeau, comme un monument de la victoire due à mes flèches. Et toi, fils d'Achille, je te déclare que tu ne peux prendre Troie sans le secours de Philoctète, ni Philoctète sans le tien. Allez donc, comme deux lions nourris ensemble, pour vous défendre l'un l'autre. J'enverrai Esculape à Troie pour guérir Philoctète. Les destins veulent que mes armes prennent Ilion une seconde fois. Mais quand vous ravagerez cette ville, songez à respecter les dieux. Le puissant Jupiter

έχχριθείς τε πρώτος στρατεύματος άρετῆ, νοσφιεῖς βίου τόξοισι τοῖς ἐμοῖσι Πάριν μὲν, δς ἔφυ αίτιος τῶνδε κακῶν, πέρσεις τε Τροίαν, πέμψεις τε σχῦλα είς μέλαθρα σὰ, ἐχλαβών στρατεύματος ἀριστεῖα. πατρί Ποίαντι, πρὸς πλάχα Οἴτης πάτρας. "Α δὲ σχῦλα σὺ ἄν λάβης τοῦδε τοῦ στρατοῦ. χόμιζε πρός πυράν έμην μνημεῖα τόξων έμῶν. Τέχνον Άχιλλέως, παρήνεσα καὶ σοὶ ταῦτα· ούτε γάρ σὺ σθένεις έλεῖν πεδίον τὸ Τροίας ἄτερ τοῦδε, ούτε ούτος σέθεν. Άλλὰ, ὡς λέοντε συννόμω, φυλάσσετον οδτος σὲ καὶ σὺ τόνδε. Έγω δὲ πέμψω Άσκληπιὸν πρὸς Ίλιον παυστήρα σής νόσου. Χρεών γάρ αὐτὴν άλῶναι τὸ δεύτερον τοῖς έμοῖς τόξοις. Έννοεῖσθε δὲ τοῦτο, δταν πορθήτε γα**ι**αν, εὐσεβεῖν τὰ πρὸς θεούς. Ώς Ζεὺς πατήρ ήγεῖται δεύτερα τὰ ἄλλα πάντα.

-

et ayant été jugé le premier de l'armée par ta valeur, tu priveras de la vie avec les flèches miennes Pâris d'un côté, qui fut cause de ces maux, et tu renverseras Troie, et tu enverras les dépouilles dans le palais tien, les ayant reçues de l'armée comme prix-de-ta-valeur, à ton père Péan, vers la plaine de l'OEta ta patrie. Mais les dépouilles que tu recevras de cette armée porte-les au bûcher mien comme monuments des slèches miennes. O fils d'Achille, j'ai averti toi aussi de ces choses ; car et toi tu ne peux prendre la plaine de Troie sans celui-ci, ni celui-ci sans toi. Mais, comme deux lions nourris-ensemble, gardez celui-ci toi et toi celui-là. Mais moi j'enverrai Esculape à Ilion devant-faire-cesser ta maladie. Car il est nécessaire elle être-prise une seconde fois par mes flèches. Mais considérez ceci, quand vous dévasterez la terre, d'être-pieux dans les choses envers les dieux. Car Jupiter mon père regarde comme en-second-lieu toutes les autres choses.

Car la piété

Ζεύς. Ἡ γὰρ εὐσέβεια Ι συνθνήσκει βροτοῖς,	
κάν ζώσι, κάν θάνωσιν, ούκ ἀπόλλυται.	1435
ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ.	
🕰 φθέγμα ποθεινὸν ἐμοὶ πέμψας,	
χρόνιός τε φανείς,	
ούκ ἀπιθήσω τοῖς σοῖς μύθοις.	
ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ.	
Κάγὼ γνώμη ταύτη τίθεμαι 2.	
ΗΡΑΚΛΗΣ.	
Μή νυν χρόνιοι μέλλετε πράσσειν.	1440
Καιρὸς, καὶ πλοῦς	
δδ' ἐπείγει γὰρ κατὰ πρύμναν.	
ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ.	
Φέρε νυν στείχων, χώραν καλέσω.	
Χατρ', ὦ μέλαθρον ξύμφρουρον ἐμοὶ ³,	
Νύμφαι τ' ένυδροι λειμωνιάδες,	1445
καὶ κτύπος ἄρσην πόντου, προδλής 4,	
οδ 5 πολλάκι δή τουμόν ετέγχθη	
κρατ' ἐνδόμυχον πληγῆσι νότου,	
πολλά δε φωνής της ημέτερας	
	1450
Ερμαιον 6 όρος παρέπεμψεν έμοὶ	1430
στόνον ἀντίτυπον χειμαζομένω.	
Νῦν δ', ὦ κρῆναι, Λύκιόν τε ποτὸν,	

préfère la piété à tout le reste. La piété suit les hommes même dans le tombeau ; qu'ils vivent ou qu'ils meurent, elle ne périt jamais.

PHILOCTÈTE. O toi dont j'entends la voix chérie, et que je revois après tant d'années, je ne désobéirai point à tes ordres.

NEOPTOLÈME. Et moi aussi je suis prêt à obéir.

 $\mbox{\it HERCULE}.$ Ne différez donc plus : l'occasion et les vents favorables vous appellent.

PHILOCTETE. Allons, et en partant saluons cette terre. Adieu, rocher qui me servit d'asile! Adieu, nymphes de ces prairies humides! Adieu, vagues bruyantes, qui vous brisez avec fracas contre les bords escarpés de la mer, et qui, poussées par le notus, veniez jusque dans ma grotte mouiller ma tête de votre écume! Adieu, mont Herméum, dont les échos ont tant de fois répété les gémissements que m'arrachait la douleur! Adieu, source Lycienne, je vous quitte enfin,

Ή γὰρ εὐσέδεια συνθνήσκει βροτοίς, καὶ ἄν ζῶσι καὶ ἄν θάνωσιν, οὐκ ἀπόλλυται. ΦΙΛΟΚΤΉΤΗΣ. το πέμψας έμοι φθέγμα ποθεινόν φανείς τε χρόνιος ούχ ἀπιθήσω τοῖς σοῖς μύθοις. ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ. Καὶ.ἐγὼ τίθεμαι ταύτη γνώμη. ΗΡΑΚΛΗΣ. Μή νυν μέλλετε χρόνιοι πράσσειν. Καιρὸς καὶ πλοῦς ὅδε έπείγει κατά πρύμναν. ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ. Φέρε νυν καλέσω χώραν, στείχων. Χαῖρε, δ μέλαθρον ξύμφρουρον έμοὶ, Νύμφαι τε ένυδροι λειμωνιάδες, καὶ κτύπος ἄρσην προδλής πόντου, οὖ πολλάχι δὴ χρᾶτα τὸ ἐμὸν ἐνδόμυχον ἐτέγχθη πληγῆσι νότου,

όρος δὲ "Ερμαιον

πολλά παρέπεμψεν

έμοι χειμαζομένω

στόνον αντίτυπον

Νῦν δὲ, ὧ κρῆναι,

ποτόν τε Λύχιον.

λείπομεν ύμᾶς,

τῆς ήμετέρας φωνῆς.

accompagne-à-la-mort les mortels; et soit qu'ils vivent, et soit qu'ils meurent, elle ne périt pas. PHILOCTÈTE. O toi qui as envoyé à moi une voix désirée et qui as paru après-un-long-temps, je ne désobéirai pas à tes paroles. NEOPTOLÈME. Moi aussi je me range au même avis. HERCULE. Ne tardez donc pas lents à agir. L'opportunité et la navigation que voici pousse par la poupe. PHILOCTÈTE. Eh bien donc je saluerai cette terre, en marchant. Adieu, ô habitation protectrice à moi, et Nymphes humides de-la-prairie, et bruit violent saillant de la mer. où souvent en-effet la tête mienne dans-l'intérieur-de-l'antre fut humectée par les coups du vent-du-midi, et où la montagne Herméenne souvent renvoyait à moi agité-par-la-souffrance le gémissement répercuté de notre voix. Et maintenant, ô fontaines, et boisson Lycienne, nous quittons vous,

λείπομεν ύμᾶς, λείπομεν ήδη, δόξης οὖποτε τῆσδ' ἐπιδάντες. Χαῖρ', ὧ Λήμνου πέδον ἀμφίαλον, και μ' εὐπλοία πέμψον ἀμέμπτως, ένθ' ή μεγάλη μοῖρα χομίζει γνώμη τε φίλων 1, χώ πανδαμάτωρ δαίμων 2, δς ταῦτ' ἐπέχρανεν. ΧΟΡΟΣ. Χωρῶμεν δὴ πάντες ἀολλεῖς, Νύμφαις άλίαισιν ἐπευξάμενοι,

1460

1455

vous que j'avais cru ne jamais quitter. Adien , terre de Lemnos , que la mer environne ; permets qu'une heureuse navigation me conduise aux lieux où m'appellent une impérieuse destinée, le vœu de mes amis, et la volonté du dieu tout-puissant qui a réglé tous ces événements.

νόστου σωτῆρας ξχέσθαι.

LE CHOEUR. Partons tous ensemble, après avoir prié les nymphes de la mer de nous accorder une heureuse navigation.

PHILOCTÈTE.

λείπομεν ήδη, ἐπιβάντες οὔποτε τῆςδε δόξης. Χαΐρε, ὧ πέδον Λήμνου άμφίαλον, καὶ πέμψον με ἀμέμπτως εὐπλοία, ἔνθα χομίζει ή μεγάλη μοΐρα, γνώμη τε φίλων, καὶ δαίμων ό πανδαμάτωρ, δς ἐπέχρανε ταῦτα. ΧΟΡΟΣ. Χωρώμεν δή πάντες ἀολλεῖς, ἐπευξάμενοι Νύμφαις άλίαισιν, ίκέσθαι σωτῆρας νόστου.

nous quittons vous maintenant, ne nous étant avancés jamais jusqu'à cette opinion. Adieu, o plaine de Lemnos entourée-de-la-mer, et envoie moi sans-dommage par-une-heureuse-navigation là où nous porte la grande destinée, et le conseil des amis, et la divinité qui-dompte-tout, qui a accompli ces choses. LE CHOEUR. Allons donc tous ensemble ayant prié les Nymphes marines de venir comme protectrices du retour.

NOTES

SUR PHILOCTÈTE.

- Page 4.—1. La particule μέν se rapporte à ἀλλά qui se frouve au v. 15. Le poëte veut dire: Nous voici à la vérité arrivés sur la côte de Lemnos; mais ce n'est pas tout: il s'agit maintenant de découvrir l'endroit où se trouve Philoctète.
 - 2. Λήμνου est une apposition à της περιβρύτου χθονός.
- 3. Βροτοῖς ἄστειπτος, οὐδ' οἰχουμένη. Cp. Œd. Col. 39: άθιχτος, οὐδ' οἰχητός. Du reste, le poëte ne veut pas représenter l'île entière comme étant inhabitée (les traditions homériques disaient le contraire); il ne parle que de la côte où Philoctète a été abandonné.
- 4. Πατρός est une prolepse motivée par τραφείς. On se serait attendu à ἀνδρός.
- -5. Τραφείς est ici substantif, et, comme tel, il gouverne le génitif. Cp. Œd. Col. 1312: μητρός λοχευθείς, et Eur. Orest. 491: πληγείς θυγατρός.
- 6. Νεοπτόλεμος se prononce ici comme s'il ne formait que quatre syllabes. On sait que Néoptolème avait été élevé à Scyros par son aïeul Lycomède.
- 7. Μηλια. Le poëte a préféré la forme ionique de ce nom, parce que, les Maliens étant Doriens, Μαλια aurait été la forme vulgaire.
- 8. Νόσω καταστάζοντα. La maladie de Philoctète était une espèce de cancer (φαγέδαινα).
- 9. Λοιβή se dit des libations, 6ῦμα, de l'action de brûler des parfums. Les sacrifices dont il est ici question, se composaient de ces deux choses réunies.
- Page 6. 1. Les deux καί (καὶ μάθη, κἀκχέω) sont coordonnés.
- -2.' Exxéw, métaphore tirée de ceux qui en trayant laissent échapper une partie du lait.
- 3. ²Εργον est opposé à λόγων; conseiller, était l'affaire d'Ulysse, agir, celle de Néoptolème.
- -4. Υπηρέτεῖν est intransitif; τὰ λοιπά est ce qu'on appelle l'accusatif grec.

- 5. Πέτρα a souvent, chez les poètes tragiques, la signification de ἄντρον. La grotte de Philoctète avait une ouverture à l'orient et une autre à l'occident; de sorte que, quand il faisait froid, il pouvait se réchauffer au soleil, le matin et le soir; tandis que, pendant l'été, un courant d'air maintenait la fratcheur dans son habitation.
 - 6. Βαιόν δ' ἔνερθεν, c'est-à-dire, τοῦ ἄντρου.
- 2. Le pronom α est le sujet du verbe εχει. Ulysse dit à Néoptolème de s'approcher sans bruit, et de lui faire savoir si la caverne qu'il vient de décrire se trouve à l'endroit où ils sont, ou s'il faut la chercher ailleurs.
- Page 8.—1. Στίθου οὐδεὶς τύπος signifient bien, suivant l'explication de Wunder: aucun bruit de pas qui approchent; mais ce critique n'aurait pas dù changer τύπος en κτύπος, qui n'en est évidemment que l'explication.
- 2. "Όρα μὴ κυρῆ a le sens de cane ne, vereor ne; ὅρα μὴ κυρεῖ devrait se traduire : vide num, etc.
- 3. Έναυλίζοντι: stratum facienti. Έναυλιζομένω serait: stationem ou stratum habenti.
- -4. Άλλα $\dot{\rho}$ άχη, non pas d'autres haillons, mais d'autres objets, qui sont des haillons.

Page 10.—1. Τὸν οὖν παρόντα. Ulysse parle de l'un de ces domestiques qui sur le théâtre des anciens accompagnaient toujours les rois et les grands personnages.

- 2. Voici comment Hermann explique la nuance exprimée par καί: Ne qui nunc ubi sit nescio, lateat etiam me, quum accedet. Cp. Antig. v. 277: μή τι καὶ θεήλατον τοὖργον τόδ' ἡ ξύννοια βουλεύει πάλα. Καί ajouté à l'impératif en adoucit le sens et donne au commandement une forme moins impérieuse. Voyez la note sur le vers 807 (page 94, n. 1).
- 3. *Ερχεται se trouve encore avec la signification de s'en aller, au vs. 1183 : μὴ ἔλθης. Φυλάξεται, futur moyen, est pour φυλαχθήσεται.
- 4. Δευτέρφ λόγφ se rapporte aux projets d'Ulysse sur la personne même de Philoctète. Dans le πρῶτος λόγος, il n'avait été question que de l'habitation de ce héros.
- 5. Δεῖ σ' ὅπως. Cette construction anormale est motivée par la signification de ἐπιμελεῖσθαι ου σχοπεῖν, que renferme δεῖ. Cp. Aj. 556:

Δεῖ σ' ὅπως πατρὸς δείξεις ἐν ἐχθροῖς, οἶος ἐξ οἵου'τράφης. Page 12.— 1. Έχθος έχθήρας μέγα, sous-entendu αὐτούς.

- 2. Après ἢξίωσαν , sous-entendez σέ. L'infinitif δοῦναι est explicatif, absolument comme s'il était précédé de ὥστε.
- 3. Dardanus, fils de Jupiter et d'Electre, était considéré comme le chef de la dynastie des princes troyens. Il avait, suivant Homère, fondé, au pied de l'Ida, une ville à laquelle il avait donné son nom.
- -4. Ένορχος οὐδενί. On sait que tous les princes de la Grèce avaient juré à Tyndare de porter secours à l'époux qu'il donnerait à Hélène, dans le cas où un ravisseur attenterait à ses droits. Voy. Eur., Iphig. Aul. v. 57 et suiv.
 - 5. Ovid., Métam., XIII, 34:

An quod in arma prior, nulloque sub indice veni, arma neganda mihi? potiorque videbitur ille, ultima qui cepit, detrectavitque furore militiam ficto, donec sollertior isto, sed sibi inutilior, timidi commenta retexit Naupliades animi, vitataque traxit in arma?

- 6. Ξυνών. En prose, il faudrait ξυνόντα.

Page 14.—1. Κτήμα λαβεῖν est une périphrase assez usitée chez les poëtes tragiques, pour κτᾶσθαι. C'est ainsi qu'il y a, au v. 536, θέαν λαβεῖν pour θεᾶσθαι.

- 2. Il ne faut pas prendre Λαερτίου, pour un adjectif; Eustathe l'a déjà remarqué : διφορεῖται γὰρ τοῦτο καὶ οὐ μόνον Λαέρτης λέγεται, άλλὰ καὶ Λαέρτιος, ὡς δηλοῖ καὶ Σοφοκλῆς.
- 3. Τοσούσδε se rapporte au nombreux cortége d'Ulysse et de Néoptolème.

Page 16. — 1. Τὰ ψευδῆ, ea quæ falsa sunt.

Page 18.— 1. Τροία désigne ici non-seulement la ville, mais aussi le territoire de Troie. Il en est de même au v. 940; et dans l'Aj., v. 994:

> Έν Τροία δέ μοι πολλοὶ μὲν ἐχθροὶ, παῦρα δ' ἀφελήσιμα.

- 2. Ίτω est impersonnel chez les Attiques, et équivaut à ἔστω; il peut se traduire par allons.
- 3. Σάφ' ἴσθι. Néoptolème, poussé par son amour de la gloire, a cédé aux séductions d'Ulysse. Mais il regrette bientôt la promesse qu'il a faite de commettre une action honteuse, et il se fâche quand Ulysse la lui rappelle.

179

- 4. Τὸν σκοπόν. C'est le même homme dont il a été question au 45: τὸν οὖν παρόντα πέμψον εἰς κατασκοπήν.

Page 20.— 1. Cp. Plaut. Asin. I, 1, 54; Mil. Glor. IV, 4, 41, et Virg., dans ce passage si connu:

> Tu faciem illius noctem non amplius unam falle dolo, et notos pueri puer indue vultus.

> > (En. 1, 683)

- 2. Le temple de Minerve victorieuse se trouvait sur l'acropole à Athènes. Cette déesse n'était adorée sous ce nom que dans l'Attique, tandis que le surnom de Πολιάς lui était donné aussi à Sparte et en Crète. Jupiter était aussi regardé comme protecteur des villes, et on lui donnait également le nom de Πολιεύς.
- 3. Τέχνα γὰρ τέχνας έτέρας προύχει. Ces mots peuvent servir à expliquer le v. 380, de l'Œd. R.: ὧ πλοῦτε καὶ τυραννὶ καὶ τέχνη τέχνης ὑπερφέρουσα, lequel a été jusqu'à présent assez mal compris par les commentateurs.
- 4. Παρ' ὅτω-ἀνάσσεται. Il y a ici un changement de construction; le poëte semble avoir d'abord voulu mettre παρ' ὅτφ—ἔστιν. Cp. Œd. Col. v. 1111.
- 5. Tó pour ô.6, ainsi qu'on le trouve souvent chez les poëtes
- 6. Δεινός όδίτης τῶνδ' ἐκ μελάθρων, ne veut pas dire : metuendus vir qui ex hoc antro abiit, comme le prétend Hermann, ni: metuendus viator qui est ex hoc antro, comme le soutient Wunder; mais bien : metuendus viator, qui ex hoc antro commeat. En prose il faudrait : ὁ δεινῶς ὁδεύων ἐκ τῶνδε μελάθρων; car δεινὸς se rapporte à la marche pénible de Philoctète, et όδίτης τῶνδ' ἐκ μελάθρων à ses fréquentes allées et venues. Μέλαθρα est son point de départ et l'endroit où il revient. Cp. pour la signification de ôδίτης (qui, du reste, était originairement adjectif, puisqu'on trouve chez Homère: άνηρ όδίτης), $Ed.\ Col.,\ v.\ 1016: τὰ γὰρ δόλφ τῷ μὴ διχαίφ ατήματ <math>^{\circ}$ (pour κτηθέντα) οὐχὶ σώζεται; Philoct., v. 677 : τὸν πελάταν ποτέ (pour τὸν πελάσαντά ποτε).

Page 22.—1. Φρουρεῖν ὅμμα (avoir l'æil attentif, vigilant), est une tournure propre à Sophocle; cp. Trach. 914 : κάγω λαθραῖον ὅμμ' έπεσκιασμένη 'φρούρουν; ibid. 225 : οὐδέ μ' δμματος φρουρά παρηλθε.

 — 2. Matthiæ remarque avec raison que αὐλὰς et ἔδρα désignent la demeure de Philoctète, et χῶρος ou τόπος l'endroit où il se trouve dans le moment.

- 3. Πετρίνης se rapporte par le sens à οἴκου. C'est ainsi qu'il y a au v. 1121 : πολιᾶς πόντου θινὸς ἐφήμενος, pour πολιοῦ πόντου, etc.
 - 4. Έπινωμᾶν, approcher, comme προσενώμα, au vers 717.

Page 24.— 1. Τηλεφανής. Cp. v. 202: προύφάνη κτύπος; v. 216: τηλωπὸν ἰωάν; Ed. R. v. 186: παιάν δὲ λάμπει.

- 2. Υπόκειται, mot à mot : gît sous lui, c'est-à-dire, est atta-ché à lui, à ses paroles, les recueille, les reproduit. Τηλεφανής doit se construire avec ὑπόκειται; mais πικρᾶς οἰμωγᾶς est si singulièrement enclavé entre ces deux mots, qu'il me paraît impossible de le faire rapporter à ἡχώ seul. Je proposerais donc de construire : ἡχὼ τηλεφανής οἰμωγᾶς πικρᾶς. Τηλεφανής aurait alors la signification passive, comme s'il y avait : ἡχὼ τηλόθεν φαινομένη (ἐκκαλουμένη) τῆ οἰμωγᾶ. Οn pourrait encore construire : ὑπόκειται οἰμωγᾶς πικρᾶς, en supposant que ὑπόκειμαι puisse régir le génitif, comme ἔχεσθαι ου ἄπτεσθαι; mais je crains que cela ne soit trop hardi.

Page 26.— 1. Παθήματα Χρύσης, la blessure faite à Philoctète, par le serpent caché près de l'autel de la nymphe Chrysa, autel que les Grecs avaient vainement cherché, et qu'il venait de découvrir.

- 2. Τοῦ μή, sous-entendu ἕνεκα.
- -3. Τείναι βέλη, licence poétique; c'est l'arc et non les flèches que l'on tend. Cp. cependant Horat. Od. I, 29, 9; Doctus sagittas tendere Sericas arcu paterno.

Page 28.— 1. Στολής Έλλάδος, pour Έλληνικής, comme au v. 256: γής Έλλάδος; le substantif pour l'adjectif, tournure d'un usage fréquent chez les poëtes.

— 2. Ἀπηγριωμένον. Attius dit, dans un des fragments qui nous sont restés de son Philoctète :

Quod ted obsecro, ne istæc adspernabilem tetritudo mea me inculta faxit.

— 3. La conjecture χαχούμενον est aussi inutile, qu'elle est faible après les mots: ἔρημον κάφιλον. Il faut évidemment mettre une virgule après κάφιλον, et traduire καλούμενον par: qui vous appelle, qui invoque votre secours. Car ce n'est pas un passif, comme l'ont cru quelques commentateurs, mais un moyen.

Page 30.—1. Φεῦ est ici une exclamation de plaisir, comme dans ces beaux vers du fragment 563 de Sophocle (éd. Dindorf):

Φεϋ, φεϋ, τί τούτου χάρμα μεῖζον ἄν λάβοις, τοῦ γῆς ἐπιψαύσαντα κἆθ' ὑπὸ στέγη πυχνῆς ἀχοῦσαι ψαχάβος εὐδούση φρενί;

L'article $\tau \delta$ devant l'infinitif s'explique par l'omission d'une phrase comme celle-ci : qu'il est doux, dont le sens, du reste, est renfermé dans l'interjection $\varphi \epsilon \tilde{v}$; $\tau \delta$ a donc presque la valeur d'un adjectif démonstratif.

-2. Γένος est un accusatif; c'est une tournure homérique; Virgile l'a imitée, Æn, I, 378:

Sum pius Æneas ... genus ab Jove summo.

Achille, caché à Scyros, sous des habits de femme, avait rendu mère Deïdamie, fille de Lycomède; le fils que cette princesse mit au monde fut Néoptolème.

Page 32.—1. Μηδέ, pas même, se rapporte seulement à κληδών, tandis que μήτε, devant Ἑλλάδος γῆς, réclame un autre μήτε devant οἴκαδε; mais les poëtes omettent souvent ce second terme, surtout quand la phrase est déjà négative.

—2. Il résulte, d'un passage d'Homère (II. β', 631), que l'on comprenait de son temps, sous le nom de Céphalléniens, tous les habitants des îles situées vis-à-vis de l'Acarnanie et de l'Élide. La plus grande de ces îles était Samos ou Same, qui ne reçut que plus tard le nom de Céphallénie. Il s'y faisait un commerce considérable, et les habitants se livraient à la piraterie; ceux des Taphies surtout passaient pour les pirates les plus redoutables de la Grèce. On concevra maintenant la portée des mots: & ξένε Κεραλλήν, par lesquels Philoctète désigne Ulysse, roi des Céphalléniens.

Page 34.— 1. Ξὺν τζ, sous-entendu νόσω.

- 2. Chrysa, petite île voisine de Lemnos. Voy. Pausan. 8, 33.
- -3. Terent. Heaut. V, 4, 17:

Au, obsecro te, istuc nostris inimicis siet.

Page 36.- 1. Horat. II, serm. V, 69:

Invenietque nil sibi legatum, præter plorare, suisque.

Χρόνος διὰ χρόνου: die diem excipiente. Cp. Eur., Androm.
 1251

βασιλέα δ' ἐκ τοῦδε χρὴ ἄλλον δι' άλλου διαπερᾶν Μολοσσίαν.

- 3. Διακονεῖσθαι est le terme propre pour exprimer le service de la table et de tout ce qui regarde la préparation des mets.
- 4. Αὐτός. Philoctète n'avait pas de chien comme les autres chasseurs.

- 5. Virg. Georg. I, 135

Et silicis venis abstrusum excuderet ignem.

Page 38.— 1. Τάχ' οὖν τις ἄκων, est bien expliqué par Wunder: Itaque, si quis forte appulit, invitus appulit. Avec ἔσχε, qui est dit pour προσέσχε, il faut sous-entendre πλοῦν.

NOTES SUR PHILOCTÈTE.

- 2. Οξς αὐτοῖς Les anacoluthies de ce genre ne sont pas rares chez les Grecs. Hermann compare à ce passage, Æd. R., 246: κατεύχομαι δὲ τὸν δεδρακότα—κακὸν κακῶς νιν ἄμορον ἐκτρῖψαι βίον, et Plaut. Trinum.: Quorum eorum unus surripuit currenti cursori solum. Wunder en rapproche ce passage de Cicéron, Philipp. II, c. 8 : Quem, quia jure ei inimicus fui, doleo a te omnibus vitiis eum esse superatum.
- 3. Le chœur parle obscurément; Philoctète croit qu'il a pitié de ses malheurs; mais les spectateurs comprennent qu'il veut agir comme tous ceux qui ont précédemment abordé dans l'île, lesquels, tout en plaignant l'infortuné, ont refusé de le secourir.

Page 40.— 1. Τοξευτός εκ Φοίβου δαμείς. Le participe τοξευτός est ici subordonné au participe δαμείς, à l'égard duquel il forme une espèce d'apposition. Le sens est le même que s'il y avait τόξοις Φοίβου δαμείς.

Page 42.— 1. Δῖος, à cause de la dignité royale dont Ulysse était revêtu. Phénix avait élevé Achille (Hom. Il. X, 481-490). Suivant une autre tradition, ce n'était pas lui, mais Diomède, qui était allé avec Ulysse, chercher Néoptolème.

- 2. Είτε--είτ' ἄρ' οὖν. La particule οὖν se joint souvent à εἴτε: Plat. Apolog. Socrat., c. 15: Οὐκοῦν δαιμόνια μὲν φής με καὶ νομίζειν καὶ διδάσκειν, εἴτ' οὖν καινὰ εἴτε παλαιά; ibid., c. 23: Εἴτ' οὖν ἀληθὲς είτ' οὖν ψεῦδος. Άρα peut se rendre par peut-être; ἄρ' οὖν, par peutêtre bien.
- —3. Πέργαμα est dit pour Τροίας πέργαμα. Cp. v. 353 et 1326.
- —4. Εἰδόμην est pour εἶδον; Sophocle emploie souvent le moyen pour l'actif; c'est ainsi qu'il dit αὐδᾶσθαι pour αὐδᾶν, etc.

Page 44. — 1. Exerto. Le corps d'Achille était exposé aux regards des Grecs ; il n'était pas encore enseveli.

—2. 🏗 σχέτλιε. Néoptolème apostrophe Agamemnon seul, qui, comme chef des Grecs, était plus coupable à ses yeux que son frère Ménélas. Page 46 .- 1. Ovid. Met. XIII, 284:

> His humeris, his, inquam, humeris ego corpus Achillis et simul arma tuli.

- 2. Κάχ καχῶν, sous-entendu ὄντος; parce qu'on croyait Ulysse fils de Sisyphe. Cp. pour la tournure de la phrase v. 873: Εύγενής κάξ εύγενῶν.

Page 48.—1. 'Ορεστέρα. Cette invocation s'adresse à la Terre, ou à Cybèle, ou à Rhéa, trois noms qui désignent la même déesse. Le scholiaste rapporte qu'on célébrait ses mystères sur les montagnes. Son culte était surtout répandu en Phrygie, et par conséquent chez les Troyens; mais on l'adorait aussi à Lemnos, où on lui sacrifiait même de jeunes filles.

- 2. On sait que le Pactole avait la réputation de rouler du sable d'or.
- 3. Káxeí, c'est-à-dire, en Phrygie.
- 4. Σέβας ὑπέρτατον, les armes d'Achille, que les Atrides avaient données à Ulysse.
- 🗕 5. "Ωστε γιγνώσκειν ne se rapporte pas à προςφδετε, mais à πεπλεύχατε σύμβολον έχοντες.
- 6. Αίας ὁ μείζων. On appelait ainsi Ajax fils de Télamon, pour le distinguer d'Ajax fils d'Oïlée. Le premier était parent d'Achille.

Page 50.— 1. On a reproché avec raison à Sophocle d'avoir suivi en cet endroit d'anciennes traditions, plutôt que le plan de sa tragédie, d'après lequel il pouvait mettre dans la bouche de Philoctète des invectives contre les Atrides, mais non pas contre Diomède, qui, d'après la tradition, sur laquelle ce plan est basé, n'était pour rien dans les malheurs du héros. Du reste, Wunder a très-bien vu que Σισύφου devait se construire avec ούμπολητός, et qu'avec Λαερτίου il fallait sous-entendre γόνος. Voici ce que dit le scholiaste sur la naissance d'Ulysse : ἐκ Σισύφου γὰρ κύουσα ἡ ἀντίκλεια ἐγαμήθη Λαέρτη· καὶ διὰ τοῦτό φησιν αὐτὸν ώσπερ πεπρᾶσθαι, ἐπειδή Λαέρτης πολλὰ δούς χρήματα ήγάγετο την Άντίκλειαν.

2. Antiloque, suivant Homère (Od. δ', 188, γ', III), avait été tué par Memnon en défendant son père. Wunder a fait observer, avec raison, qu'on devait appuyer sur les mots ὅςπερ ἦν γόνος, le fils qu'il avait autrefois est mort.

Page 52.— 1. Αδ κάνταῦθα est une belle paronomase qui rend bien l'indignation qu'éprouve Philoctète en apprenant la mort des guerriers les plus braves de l'armée, tandis que ses ennemis mortels sont heureux et tout-puissants.

- 2. Είπον exprime ici une intention qui n'a pas été remplie. Ce n'est pas lui que je voulais nommer.
- -- 3. Le scholiaste rapporte, d'après Arctinus, que Thersite ayant outragé le cadavre de Penthésilée, tuée par Achille, celui-ci, qui

s'était épris de la belle Amazone, après lui avoir donné la mort (ἐλέγετο γὰρ, ὅτι καὶ μετὰ θάνατον ἐρασθεὶς αὐτῆς συνεληλυθέναι), la vengea aussitôt en assommant Thersite à coups de poings. Néoptolème fait preuve de piété filiale en taisant cette action peu honorable pour son père.

Page 54.—1. 'Αναστρέφοντες. C'est une allusion à Sisyphe qui, suivant une tradition, était parvenu à s'échapper des enfers, et à revenir à la vie; voy. plus loin, la note sur le v. 621 (page 42, 2).

— 2. Ἡ πετραία Σκῦρος. L'exiguïté du royaume de Néoptolème était passée en proverbe, et l'on disait ἀρχὴ Σκυρία de toute possession sans rapport et sans importance.

Page 58. — 1. Il. β' , 536, sq.:

Οὶ δ' Εὔδοιαν έχον μένεα πνείοντες 'Άδαντες, Χαλκίδα τ', Εἰρέτριάν τε, τῶν αὖθ' ἡγεμόνευ' Ἐλεφήνωρ, ὄζος 'Άρηος, Χαλκωδοντιάδης, μεγαθύμων ἀρχὸς 'Αδάντων.

Le tombeau de Chalcodon existait encore du temps de Pausanias (IX, 19). Εὐδοίας σταθμά est pour Εὐδοΐας σταθμά; comme, au v. 1421, πάτρας Οἴτης πλάκα est pour Οἴταίαν πλάκα πάτρας. Voyez, sur l'emploi de l'adjectif ethnique et du génitif du nom de lieu, chez les tragiques grecs, une savante note de M. Théobald Fix (Euripid. Didot, Bacch. v. 1).

- 2. Τὰ τῶν διαχόνων et οἱ διάχονοι ne signifient pas tout à fait la même chose. L'article, placé devant le génitif du substantif, donne à ce dernier un sens plus général; il en fait une sorte de nom abstrait. Ainsi, dans Plat. Alcib. II, c. 21 (p. 149, e): Τοιοῦτόν ἐστι τὸ τῶν θεῶν ἀστε ὑπὸ δώρων παράγεσθαι; les mots τὸ τῶν θεῶν veulent dire: la race des dieux. Τὰ τῶν διαχόνων serait, en allemand: Das Volk der Boten.

Page 60. — 1. Τὸ κείνων κακόν, l'injustice des Atrides. Ένθαπερ ἐπιμέμονεν se rapporte à ἐς δόμους. Cp. Horat. I, Epist. I, 14, 8: Istuc mens animusque fert.

Page 62. — 1. Αίσχρά, attique, pour αίσχρόν; de même, v. 493, παλαιά pour παλαιόν.

Page 64.—1. Le personnage qui se présente comme ἔμπορος, est le même qui avait joué le rôle d'espion au commencement de la pièce (Cp. v. 127).

- 2. Péparèthe est une île de la mer Egée, très fertile, et célèbre dans l'antiquité, pour la bonté de son vin, d'où son ancien nom :

Evænus. Elle est située non loin de Scyros, et vis-à-vis du pays des Magnètes. Ovide vante ses oliviers; Met. VII, 470:

Et Gyaros, nitidæque serax Peparethos olivæ.

-- ------

— 3. Ol νεναυστοληκότες a été changé par Dindorf en συννεναυστοληκότες. Si l'on adoptait cette conjecture, le sens serait: Ubi audivi nautas omnes tecum esse profectos. Mais l'article se justifie aisément si l'on pense que le sens est: Quand j'ai appris que tous les marins qui avaient fait le trajet étaient sous tes ordres.

Page 66.— 1. Θησέως κόροι, Acamas et Démophon. Homère, dans son catalogue, nomme à leur place Mnesthée.

Page 68. — 1. Κατὰ σκότον est opposé à λέγειν εἰς φῶς dans la réponse de Néoptolème. Διεμπολῆ, en latin, vendit. Plaut. Bacch. 766:

CHRYS. O stulte, stulte, nescis nunc venire te;

atque in eo ipso adstas lapide, ubi præco prædicat.

NICOB. Responde: quis me vendit?

Page 70.— 1. Ποιοῦ λέγων, c'est-à-dire, ποιοῦ με αἴτιον, μόνον λέγε. Cp. Œd. Col., v. 1038 : Χωρῶν ἀπείλει νῦν.

Page 72.—1. Dans la petite Iliade de Leschès, c'est encore Ulysse qui fait prisonnier Hélénus; mais quand celui-ci a indiqué les moyens par lesquels seuls Troie pourra être prise, c'est Diomède, et non pas Illysse, qui va chercher Philoctète à Lemnos. D'après Tryphiodore, Hélénus se serait rendu volontairement et comme transfuge au camp des Grecs.

— 2. Wunder explique très-bien l'optatif οἴοιτο, par l'ellipse des mots ξλεγεν, ὅτι, dont l'idée est, du reste, contenue dans le verbe ὑπέσχετο qui précède.

Page 74.—1. "Ωςπερ οὐπείνου πατήρ, c'est-à-dire, comme Sisyphe. D'après une ancienne tradition, Sisyphe, étant sur le point de mourir, avait ordonné à sa femme de le laisser sans sépulture. Puis, en arrivant chez Pluton, il l'avait accusée de lui avoir refusé les derniers honneurs, et avait demandé la permission de revenir sur la terre pour la punir. Cette permission lui avait été accordée; mais une fois sorti des enfers, il n'avait plus voulu y retourner, et il avait fallu l'y contraindre par la force. Ἐχ πατρὸς οὖν πανοῦργος Ὁοὖυσεύς, ajoute le scholiaste. Voici donc le sens de ce que dit Philoctète: Il n'est pas plus probable qu'Ulysse me conduise à Troie, qu'il n'est probable que je revienne à la vie après ma mort comme cela est arrivé à son père.

- Συμφέρειν a ici la signification de, être d'accord avec quelqu'un, concourir au même résultat; cp. Electr., v. 1465: συμφέρειν τοίς χρείσσοσιν.
- 3. Νεως άγοντ' ἐν Άργείοις μέσοις. Hermann a très-bien vu que νεώς ne peut avoir ici la signification de ἐν νηt; mais il se trompe lorsqu'il traduit a navi, en comparant à ce passage le v. 613: ἄγοιντο νήσου τῆσδε, qui a peu d'analogie avec celui qui nous occupe. Comment, en esset, Philoctète aurait-il pu dire: Jamais Ulysse ne me fera descendre du vaisseau pour me montrer aux Grecs? Mais avant de descendre du vaisseau, il fallait y monter, et c'était cette idée qui devait se présenter d'abord à son esprit. La phrase, telle qu'Hermann l'entend, ne serait nullement dans l'esprit du rôle de Philoctète; car elle supposerait que ce personnage pourrait entreprendre sans répugnance un voyage avec Ulysse, et n'en éprouverait que pour se voir conduit par ce chef au camp des Grecs. Ou je me trompe fort, ou voici la véritable manière d'expliquer ce passage : Δεῖζαι ἄγοντα forment une seule idée; au lieu de dire ensuite έν μέσφ Άχαϊκῆς νεώς, ou έν μέσοις ναύταις Άχαϊκῆς νεώς, Philoctète, emporté par sa colère contre les Grecs, qu'il déteste tous également, s'écrie : Comment espère-t-il me conduire au milieu des Grecs de son vaisseau? Remarquez qu'il ne dit pas au milieu de ses gens, de ses soldats, de ses matelots, mais au milieu des Grecs. La beauté de ce mouvement a échappé aux commentateurs. Wunder change èv en ěπ', et ce changement pourrait être admis, s'il n'y avait pas ensuite Άργείοις μέσοις. Toutefois, si l'on voulait faire un changement, ce serait sur νεώς qu'il devrait porter; on pourrait écrire λεως άγοντα, tournure homérique, qui donnerait le sens que voici : Jamais il ne me montrera conduisant au milieu des Grecs nos soldats. Mais il n'y a besoin de recourir à aucune conjecture.

Page 76.—1. Χωρώμεν, ἔνδοθεν λαθών est pour χώρει σὺν ἐμοὶ λαθών. — 2. Θ μὴ νεώς γε τῆς ἐμῆς ἔνι s'expliquent par un changement de construction; le poëte voulait dire sans doute: δ μὴ νεώς γε τῆς

έμῆς έστι καὶ νηὶ τῆ έμῆ ἔνεστιν.

— 3. Τόξα signifie ici, comme presque partout dans cette tragédie, l'arc, les flèches, et tout ce qui se rapporte à l'arc.

Page 78.—1. " $\Omega\sigma\tau e$ a ici la signification du latin vel, adeo. Hermann compare Euripid., $Iphig.\ Taur.$ 1379:

Δεινός γαρ κλύδων ὥκειλε ναῦν πρὸς γῆν, φόβος δ' ῆν ὥστε μὴ τέγξαι πόδα.

-2. On sait quelle vénération les peuples barbares ont pour leurs armes; Virgile fait dire à Mézence ($\pounds n., X, 773$):

Dextra mihi deus, et telum quod missile libro, nunc adsint. etc.

Cp. Apollon. Rhod. I, 466: Ἰστω νῦν δόρυ θοῦρον. Clément d'Alexandrie rapporte que les Sauromates adoraient une grande épée (ἀχινά-κην), et, suivant Ammien Marcellin, les Quades juraient en invoquant leurs poignards.

— 3. Δόντι δοῦναι. Le sens de cette tournure singulière est: Je te donnerat mon arc toutes les fois que tu le voudras; tu ne me le rendras que pour le recevoir de nouveau, aussitôt que tu en auras envie. Δόντι δοῦναι se rapportent à παρέσται, par zeugma. Cp. v. 774: οὐ δοθήσεται πλὴν σοί τε κὰμοί, dont le sens est évidemment, l'arc n'appartiendra qu'à nous deux.

Page 80.—1. Nous avons changé l'ordre des vers 669-671, qui ont eu beaucoup à soussir de la main des interprètes et des commentateurs. Le poëte, arrivé à κάξεπεύξασθαι βροτῶν, a oublié παρέσται; et il donne un nouveau sujet à la phrase, en mettant οὐκ άχθομαι, qui n'en est que l'équivalent. Les interprètes qui n'ont pas compris cette construction, ont déplacé les vers; peut-être même ont-ils forgé celui-ci:

Εύεργετῶν γὰρ καὐτὸς αὕτ' ἐκτησάμην,

car il nous semble difficile que ce vers ainsi isolé, et rappelant un fait qui n'est pas mentionné ailleurs dans cette pièce, puisse être attribué à Sophocle; c'est pourquoi nous l'avons mis entre parenthèse. Nous ajouterons d'ailleurs que la comparaison est fausse: Néoptolème ne doit pas posséder (κεκτῆσθαι) les armes d'Hercule, mais seulement s'en servir. Σ' ἰδών τε καὶ λαδών φίλον est pour δν ἄμα τῷ ἰδεῖν φίλον ἔλαδον. Τὲ — καὶ indiquent la presque simultanéité des deux actions.

- 2. Καὶ σέ γ' εἰζάξω. Wunder traduit: Intrabo, et tu quidem me comitaberis.
- 3. °Oς οὖτ' ἔρξας τιν' οὖτε νοσφίσας. Ce passage se traduit ordinairement: qui nec malo affecit, nec privavit quemquam. Les verbes ἔρδειν et νοσφίζειν ont tous deux la signification de mal faire; mais ils diffèrent en ceci, que le premier veut dire, mal faire en faisant ce qu'il ne faut pas, et le second, mal faire en ne faisant pas ce qu'il faut. Cp. Antig. v. 40: λύουσ' ἀν ἢ ἀπατουσα προςθείμην πλέον. et Electr. v. 993: λύει γὰρ ἡμᾶς οὐδὲν οὐδ' ἐπωφελεῖ li vaut donc

mieux prendre, comme nous l'avons fait, τινά pour un pluriel neutre. Sur νοσφίζω, voy. Œd. R., 480, τὰ μεσόμφαλα γᾶς ἀπονοσφίζων μαντεῖα, οὺ ἀπονοσφίζω veut dire, ne pas se soumettre à, ne pas donner satisfaction à.

Page 82. — 1. Báσιν est la faculté de marcher, facultas eundi, comme, au v. 61, άλωσιν est la faculté de prendre la ville, facultas expuanandi.

- 2. Στόνος signifie tantôt un gémissement, tantôt une chose dont en gémit; le poëte commence (παρ' ὁ στόνον ἀντίτυπον) comme s'il voulait ajouter μέγαν, δεινόν, στεναχίσειε. Jusque-là στόνον n'est qu'un substantif verbal; seulement son adjectif ἀντίτυπον se rapporte plutôt, comme adverbe, à ἀποκλαύσειεν. Mais bientôt, confoudant l'action avec son objet, le poëte ajoute βαρυθρώτα et αἰματηρόν, comme si στόνον avait la signification de res gemenda, et devait s'entendre de la blessure de Philoctète; et alors, il change le verbe στεναχίσειε, ou quelque autre de même signification, qu'il allait mettre, en ἀποκλαύσειεν. Hermann ajoute χάματον, ce qui ôterait toute difficulté au passage. Du reste, pour ἀντίτυπον, cp. v. 1450 : δρος παρέπειμψεν έμοι στόνον ἀντίτυπον.
- 3. Φορδάδος ἔχ τε γᾶς έλεῖν. Le poëte change encore ici de construction; car, comme il a dit παρ' ῷ ἀποχλαύσειεν, il devait après κατευνάσειεν continuer par φορδάδος ἔχ τε γᾶς ἕλοι; mais ce changement est justifié, parce que, d'un côté, ce nouvel optatif se rapporterait nécessairement à αἰμάδα, et que de l'autre, le poëte pouvait, plus haut, au lieu de παρ' ῷ ἀποχλαύσειεν, mettre tout simplement, ἀποχλαῦσαι.
- 4. La conjecture de Hermann, εἴρπε δ' ἄλλον ἄλλοτε, est inadmissible, parce qu'on ne peut faire rapporter ἄλλον à πόρον, qui en est séparé par deux phrases et douze mots. Les manuscrits donnent : ἕρπει γὰρ ἄλλοτ' ἄλλα. Nous croyons que γάρ est de la main d'un correcteur peu habile et ἄλλα une explication de ἀλλαχῆ, qui se trouve plus rarement, et que nous croyons être la véritable leçon. Nous avons adopté la construction de Dindorf, qui, au lieu de πόρον, écrit πόρου (οο à cause de ἀνίχα; cp. Βœckh. de metr. Pind. p. 102.) 'Αλλοτε—τοτέ ont à peu près la même signification que τοτὲ μέν, τοτὲ δέ; mais ἀν ne peut se rapporter qu'à εἰλυόμενος, avec lequel en effet il faut sous entendre εἰρπε; car le sens est évidemment: Il marchait comme il pouvait, d'autres fois d'une autre manière, quelquefois peutêtre en rampant. Εὐμάρεια πόρου est fort bien expliqué par le scholiaste: ὅπου εὐμαρές ἐστιν αὐτῷ ἀπιέναι; et c'est ainsi que s'explique

aussi le verbe ἐξανείη, qui aici sa signification ordinaire, surgir. Philoctète choisissait pour ses promenades des lieux d'où il pouvait aisément regagner la grotte, quand l'accès du mal venait à le surprendre.

- -5. Φορβάν est d'abord une apposition à σπόρον γας, puis, comme si le poëte avait dit φορβάν σπόρου, il continue par άλλων, en sous-entendant φορβάν.
- 6. Ανέρες άλφησταί, expression homérique; voy. Od. α', 349,
- Page 84.— 1. "O5, comme si, au lieu de ψυχά, il y avait Φιλοχτήτης; c'est la figure que les grammairiens appellent πρὸς τὸ σημαινόμενον.
- 2. Μηδέ exprime l'opinion du chœur: Qui peut-être n'a pas même joui, etc. Cp. v. 1058, μηδ' (pour οὐδ') ἐπιθύνειν χερί.
- 3. Avec εί που γνοίη, il fant sous-entendre τί. Sur λεύσσειν dans le sens de circumspicere, voy. Œd. Col., v. 121.
- 4. Υπαντάν gouverne ordinairement le datif; mais le génitif s'explique ici par l'idée de τυχών, qui est renfermée dans ὑπαντήσας. Voy. v. 190, ὑπόχειται; v. 321, συντυχών, et notre note sur l'Œd. Col., v. 1472.
- 5. Les *Maliens* habitaient dans le voisinage de Trachine, ville située elle-même sur le mont OEta. Le Sperchius est un fleuve qui se jette dans le golfe Maliaque. Cp. v. 492.
- 6. Hermann explique χάλκασπις par bellicosus. Suivant le même critique, il n'y a là aucune allusion au bouclier d'Hercule d'Hésiode.
- 7. Παμφαής θείφ πυρί est expliqué par ce passage d'Apollod lib. 11, c. 7, n. 7: καιομένης τῆς πυρᾶς, λέγεται νέφος ὑποστὰν μετὰ βροντῆς τὸν Ἡρακλέα εἰς οὐρανὸν ἀναπέμψαι.
- Page 86.— 1. Après cette question, τί ποτε πέπονθας, Néoptolème s'arrête pour attendre la réponse de Philoctète, que la douleur empêche de parler.
- —2. Quelques manuscrits ont βρύχομαι; mais, suivant Hermann, βρύχειν vent dire frendere, et βρύχειν, mandere. Nous n'avons pas besoin d'ajouter que cette dernière signification est la seule qui convienne ici. Cp. le fragment d'Accius, cité par Cicéron, Tusc. II, 7:

Jamjam absumor; conficit animam vis vulneris, ulceris æstus.

Page 88.—1. "Ότου τοσήνδ' ἰυγὴν καὶ στόνον σαυτοῦ ποιεῖς. Ces deux génitifs ότου et σαυτοῦ sont ce que les grammairiens appellent genitivi

objectivi, que l'on rend ordinairement à l'aide de la préposition sur. Le sens de la phrase est le même que s'il y avait τί στένεις σαυτόν.

- 2. La vive émotion de Philoctète le fait parler un peu confusément. Si la phrase était complète et régulière, il faudrait : ήκει γὰρ αὔτη διὰ χρόνου πλάνοις Ισως (ἐκπλησθησομένη), ὡς (ἡκε καὶ) ἐξεπλήσθη. Mais effrayé de la consternation qui se peint sur les traits de Néoptolème, il se hâte de lui dire que ces accès sont rares (διὰ χρόνου), et qu'ils sont de courte durée; Ισως se rapporte donc moins à ἡκει, qu'à ἐκπλησθησομένη qu'il faut sous-entendre, de même que les mots ὡς ἔξεπλήσθη, présupposent la venue de la maladie. Ρουι πλάνοις ἡκει, ep. Œd. R. 67, ἄλλ' Ιστε με —πολλὰς ὁδοὺς ἐλθόντα φροντίδος πλάνοις. Le sens du passage entier est reproduit plus clairement et presque intégralement, v. 806-807:

'Αλλ', ὧ τέκνον, καὶ θάρσος ἴσχ'. 'Ως ήδε μοι ὀξεΐα φοιτὰ καὶ ταχεῖ' ἀπέρχεται.

Là aussi il y a, après ήδε, comme dans notre passage après αύτη, ellipse de νόσος.

- 3. Nous avons attribué le v. 760 à Philoctète, à cause de la particule δήτα, que l'on emploie surtout dans les réponses où l'on approuve une affirmation précédente, en ajoutant quelque nouveau fait qui en résulte ou qui vient à l'appui. Néoptolème répond de même à Philoctète, qui implore sa pitié (ἀλλ' οἴκτειρέ με) : Τί δῆτα δράσω, c'est-à-dire, οἰχτείρων σε. Ainsi, quand Néoptolème voit Philoctète en proie à des douleurs effroyables, quand il voit les convulsions dont il est saisi, et s'écrie : ὶὼ, ἱὼ δύστηνε σύ, Philoctète, qui approuve cette exclamation, répond : δύστηνε δήτα διὰ πόνων πάντων φανείς. Il est vrai que, logiquement, il faudrait δύστηνος; mais les cas d'attractions semblables ne sont pas rares chez les auteurs grecs; v. Hermann, ad Viger., p. 892. On pourrait d'ailleurs supposer que Philoctète se parle à lui-même. Le δῆτα du vers suivant, qui était insupportable, quand on attribuait les trois vers à Néoptolème, n'offre plus maintenant de difficulté. Le fils d'Achille avoue, en se servant de cette particule, que les malheurs de Philoctète sont grands, et il lui offre en conséquence son secours.

Page 90.— 1. Έχοντα μήτ ἄχοντα. Dans les phrases semblables, les poëtes et les prosateurs ioniens omettent souvent la négation du premier membre; il faut alors la suppléer mentalement avec celle du deuxième ou du troisième membre.

- 2. On reconnaît ici facilement l'amphibologie tant aimée des tragiques grecs. Philoctète doit croire que Néoptolème parle du grand soin qu'il aura de l'arc; tandis que les spectateurs comprennent que le fils d'Achille n'exprime que sa joie de posséder enfin les flèches d'Hercule, et la résolution de ne s'en plus dessaisir.
- 3. Philoctète conseille à Néoptolème d'adorer l'Envie, parce que les armes d'Hercule, étant chose précieuse et redoutable, pouvaient facilement exciter contre celui qui les possédait l'envie des dieux. Il faut d'ailleurs suppléer γενέσθαι après μηδέ.
- Page 92.— 1. Γένοιτο ταῦτα νῷν. Autre amphibologie; Néoptolème approuve le vœu que Philoctète vient de former pour lui, mais en même temps ταῦτα se rapporte aux armes d'Hercule (τόξα); le sens caché de la phrase devient alors: O dieux, ces armes puissent-elles m'appartenir! Νῷν ne devrait être placé qu'après le secoud γένοιτο, car le premier vœu de Néoptolème ne regarde nullement Philoctète.
- —2. Après y avoir mûrement réfléchi, nous croyons avec Hermann que δέδοιχα n'est qu'une explication de δέος. Du reste, nous n'adhérons ni à la conjecture de Wunder, τύχη, verbe impropre ici, ni à celle de Hermann, πέλη, expression trop recherchée, et nous écrivous φανῆ. Quant au reproche que Wunder fait à Hermann, d'avoir donné au vers rétabli par lui un rhythme peu classique et contraire aux habitudes des poëtes tragiques, ce reproche tombe de lui-même, si on réfléchit à l'état d'angoisse et de détresse où se trouve Philoctète, et surtout si l'on compare les v. 791, 795, 797, etc.
- 3. Τρέφοιτε pour έχοιτε, tournure fréquente chez Sophoèle. Cp. Antig., v. 1088, etc.
- -4. L'île de Lemnos était regardée comme renfermant les forges de Vulcain. C'est évidemment aux traces de volcans que contenait cette île, que cette légende doit son origine.

Page 94.—1. Hermann avait déjà vu que rien n'était plus faible qu'une phrase comme celle-ci: At (præter dolorem) etiam fiduciam habe. En effet, ici comme dans d'autres passages, la particule καὶ répond moins au latin etiam, qu'à l'allemand auch, et loin d'apporter à la phrase plus d'énergie, elle lui donne un caractère d'incertitude et adoucit ce qu'il pourrait y avoir de trop absolu dans l'expression; elle peut très-bien se traduire par un peu. Cp. v. 960: "Ολοιο μή πω, πρὶν μάθοιμ' εἰ καὶ πάλιν γνώμην μετοίσεις.

- 2. Autre amphibologie : Néoptolème parle de l'oracle qui lui

NOTES SUR PHILOCTÈTE. enjoint de ramener Philoctète à Troie, et celui-ci pense que Néoptolème parle de la conduite qu'un honnête homme doit tenir.

- 3. Par ἐχεῖσε, Philoctète désigne sa grotte où il désire être conduit avant que le sommeil ne s'empare de lui. Il ajoute ἄνω, parce que cette grotte est sur une hauteur; voy. v. 20. Mais quand Néoptolème veut prendre son autre main (il y a longtemps qu'il tient sa main droite) pour l'aider et le conduire, il déclare ne plus avoir assez de force pour marcher, et prie le fils d'Achille de ne pas le toucher, de peur de heurter son pied malade et de lui causer ainsi de nouvelles douleurs; puis, il s'endort immédiatement.

Page 96.— 1. Ίδρώς γέ τοι, etc. Ces paroles sont prononcées après une certaine pause, pendant laquelle Néoptolème s'est convaincu que Philoctète est tombé dans un profond sommeil. Hermann, Ad Viger., p. 826, traduit bien ce passage : Si non recte conjeci, at sudor certe facit, ut ita censeam; car γέ τοι signifie certe tamen.

Page 98.-1. Τάνδ' αίγλαν. Il est incroyable dans quelles extravagances les philologues sont tombés pour expliquer ces deux mots. Hermann, suivi du grand nombre des commentateurs, traduit: Prætendas eam, quæ nunc expansa est, lucem i. e. caliginem. Buttmann a fait observer avec raison que pour qu'on pût admettre ce sens, il faudrait qu'il y eût μέλαινα αίγλα. Welcker traduit αίγλαν par fasciam, d'après un fragment du Térée de Sophocle. Mais le poëte n'a probablement voulu exprimer ici qu'une image poétique, et il ne faut point voir dans αίγλα un équivalent des mots ψέλλιον, πέδη, ou χλιδών, que le scholiaste leur donne pour synonymes; c'est proprement : salutaris ac vix spirans nitor, l'éclat doux et calme que répand sur la figure du malade un sommeil salutaire.

- 2. Ποῦ στάσει, ποῦ δὲ βάσει est une tournure proverbiale; cp. Aj. 1237 : ποῖ βάντος ἢ ποῦ στάντος οὖπερ οὐκ ἐγώ.
- -3. 'Ορᾶς ἤδη, tu vois maintenant ce qu'il faut faire : t'en aller en abandonnant Philoctète, et en gardant son arc.
- 4. 'Ατελή ξὺν ψεύδεστν, des choses qui n'ont pas pu être effectuées, ou qui, effectuées, l'ont été par le mensonge.

Page 100.—1. Τάδε, cela, c'est-à-dire, comment il faudra emmener Philoctète.

- 2. Πάντων, d'après Schæfer, se rapporterait à ἐν νόσφ; Hermann et les autres traduisent : Omnium hominum somnus; mais avec ce sens, πάντων serait faible et même superflu. Il est évident que ce met se rapporte à εὐδρακής, et que la construction est : ὕπνος, ἐν νόσῳ ἄῦπνος (ὤν), εὐδρακὴς πάντων, λεύσσὲιν (αὐτά).

- 3. On désirerait τὰν αὐτὰν pour ταύταν, qui cependant, suivi d'un datif, paraît grec. Τούτω et δν αὐδωμαι désignent Philoctète, qui, comme on le sait, veut être ramené dans sa patrie par Néoptolème. Le chœur avertit ce dernier que, s'il se prête à ce désir, il pourra en résulter de grands maux, des difficultés, embarrassantes même pour des hommes habiles.

Page 102.—1. Opa, employé comme verbe intransitif, comme l'anglais to look (avoir l'air), n'est pas rare chez les poëtes; cp. v. 934 : ἀλλ', ώς μεθήσων μήποθ', ὧδ' ὁρᾳ πάλιν. Βλέπ' εἰ est une conjecture ingénieuse de Hermann, pour βλέπει. Mais j'ai toujours pensé que ce βλέπει pourrait bien n'être qu'une glose de ὁρᾳ, insérée dans le texte par les copistes. Il faudrait alors φθέγγου, qui se trouve dans le manuscrit florentin et a été adopté par Brunck.

- 2. Hermann prend τό pour l'article, et il traduit : Quod ego deliberatione assequi possum, illud est, etc. Je crois que τὸ δ' άλώσιμον est plutôt un nominatif absolu; le sens de la phrase sera alors: Autant que je puis en juger, le travail sans danger est le meilleur. Cp. El. 466: τὸ γὰρ δίκαιον.

- 3. Εὐπόρως, largement; ἐνεγκεῖν renferme l'idée de ἐπαρκεῖν. Page 104.—1. Les Grecs disaient : αἰνῶ, ἐπαινῶ, ἔχει κάλλιστα, πάνυ καλῶς, quand ils adressaient des remerciments pour une chose qu'ils n'acceptaient pas, ou quand ils priaient quelqu'un de cesser ses instances.

Page 106.— 1. Πάθους χυρῶ. Schol. : πάθους λέγει τῆς ἀπορίας, ἀντὶ τοῦ ἀπορῶν τυγχάνω.

- 2. Néoptolème s'est déjà reproché d'avoir, pour se rendre maître des flèches d'Hercule, trompé Philoctète, en lui promettant de le ramener dans sa patrie. Maintenant il hésite à se rendre coupable d'une seconde tromperie (δεύτερον), en le faisant monter sur son vaisseau pour le conduire à Troie, au lieu de le mener dans sa patrie.

Page 108. — 1. Πέμπων. Sous-entendez στείλω avec πέμπων, et στελώ avec λιπών.

Page 110.—1. The $\tilde{\Omega}$ $\tilde{\Omega}$ l'audace et de l'impudence. Cp. Euripid., Hec. 607 : ναυτική τ' ἀναοχία πρείσσων πυρός; Androm. 271 : ἐχίδνης καὶ πυρὸς περαιτέρω.

— 2. Τοῖς εἰωθόσιν. Schol. : λείπει τὸ κλύειν ἐμοῦ.

Page 112.— 1. Ἱερὰ Ἡρακλέους, sous-entendu ὄντα.

- 2. Ἐναίρειν νεκρόν et καπνοῦ σκία étaient des phrases proverbiales; cp. Antig. 1164: τάλλ' έγω καπνού σκιᾶς οὐκ ἄν πριαίμην.

PHILOCTÈTE.

- -3. Hoò; $\sigma \dot{\epsilon}$. C'est avec intention que le poête n'a pas mis $\dot{\epsilon} \dot{\epsilon}$; Philoctète parle à sa caverne comme à une personne.
- -4. Υπό se rapporte à θανών, de sorte que la construction de la phrase serait : θανών υπό τούτων οίς (ou plutôt â) ἐφερδόμην, δαῖτα παρέξω αὐτοῖς.

Page 114.— 1. Σαυτοῦ ὄνειδος. Cp. v. 751.

Page 116.—1. Τολμήστατε, forme contractée de τολμηέστατε, superlatif de τολμήεις.

-2. Τὸ παγκρατὲς σέλας. Le nominatif joint à l'article a souvent la valeur du vocatif; cp. Theorr., Idyll. IV, 45: σίτθ' ὁ λέπαργος, comme qui dirait en français: $hol\grave{a}$, l'abbé!

Page 118.—1. Γής τόδ' αἰπεινὸν βάθρον n'est pas dit pour γής τῆσδε αἰπεινὸν βάθρον, mais bien pour τόδε αἰπεινὸν βάθρον χθόνιον. Βάθρον γής doivent être considérés comme un seul mot.

Page 120.— 1. Συνθηρώμεναι veut dire tout simplement: prises, saisies, sans qu'il faille penser à des fers.

- 2. Συνδήσας est une exagération, pour συλλαβών.

Page 122.—1. Le fait était, suivant Proclus, raconté dans les Κύπρια ξ πη. Ulysse, pour ne pas suivre les autres chefs des Grecs dans leur expédition contre Trole, feignait d'être fou et attelait à sa charrue un cheval à côté d'un bœuf. Palamède, pour convaincre sa folie de fausseté, jeta Télémaque, agé de trois ans, dans le sillon à tracer. Le père alors s'arrêta et souleva la charrue; mais c'était faire preuve de bon sens, et il lui fut désormais impossible de refuser son secours aux chefs alliés.

— 2. Ως σὺ φής κεῖνοι δὲ σέ. Schol.: ὡς σὺ φής, οἱ ἀτρεῖδαί με ἐξέβαλον ὡς δὲ φασὶν ἐκεῖνοι, σύ. Un exemple d'une semblable brachylogie se trouve, Œd. Col., v. 1182: ἀλλ' αὐτόν, οù il faut sousentendre δρώης αν κακά.

Page 124.— 1. Cp. Hom. 11. ζ', v. 284:

Εὶ χεῖνόν γε ίδοιμι χατελθόντ' "Αϊδος είσω, φαίην χε φρέν' ἀτέρπου ὀῖζύος ἐχλελαθέσθαι.

— 2. Κρατῶ s'explique par παρείχοι, qui précède, et par les v. 408, 409 de l'Œd. R. :

Εἰ καὶ τυραννεῖς, ἐξισωτέον τὸ γοῦν ἐσ' ἀντιλέξαι: τοῦδε γὰρ κἀγὼ κρατῶ,

c'est-à-dire: Hujus rei faciendæ habeo potestatem.

- 3. Voici l'ordre des idées : Quand il faut de la ruse, je suis

rusé, mais je suis francet ouvert avec les braves gens. Car ainsi suis-je fait: avant tout il me faut vaincre mes adversaires. Mais toi tu fais exception: je ne veux pas te vaincre. Pour γὲ μέντο:, cp. v. 93.

Page 126.—1. Remarquez la singulière prolepse πλην εἰς σέ. Les mots νῦν δὲ σοί γ' ἐκῶν ἐκστήσομαι semblent faire suite à χρήζων ἔφυν; sans cela la particule δέ serait inexplicable. Cp. Œd. Col. 513: ἤνεγκον κακότατα, ἀέκων μὲν, θεὸς ἴστω τούτων δ' αὐθαίρετον οὐδέν.

- 2. Πάρεστι παρ' ἡμῖν. Παρεῖναί τινι signific paratum esse alicui, adjuvare aliquem; mais Ulysse, voulant appuyer sur la présence de Teucer au milieu des Grecs, et l'opposer plus fortement à l'absence de Philoctète, change de construction, et dit παρ' ἡμῖν au lieu du simple ἡμῖν. Le sens du passage est donc: Adest nobis (adjuvat nos) qui apud nos est Teucer.
- 3. Ἐγώ τε est plus modeste que πάρειμι δὲ ἐγὼ, expression dont Ulysse aurait du se servir, s'il avait tenu à ne pas changer la construction de sa phrase. Du reste, le roi d'Ithaque avoue lui-même, chez Homère, qu'il n'est pas de la force de Philoctète dans l'art de tirer de l'arc; Od. 6', 219:

Οἰος δή με Φιλοκτήτης ἀπεκαίνυτο τόξω, δήμω ἔνι Τρώων, ὅτε τοξαζοίμεθ' ᾿Αχαιοί· τῶν δ' ἄλλων ἐμέ φημι πολύ προφερέστερον εἶναι.

— 4. Γενναῖος 'a ici la signification de sensible, accessible à la pitié. Ulysse engage Néoptolème à ne pas regarder en arrière, dans la crainte qu'un semblable témoignage de compassion ne nuise au succès de leur entreprise.

Page 128.—1. Τὰ ἐχ νεώ;, les objets qu'en arrivant on avait portés sur le rivage, et qu'on devait reporter sur le vaisseau avant de remettre à la voile.

Page 130.— 1. Είθε αἰθέρος ἄνω était une leçon inexplicable: nousl'avons remplacée par εἰ δέ; puis, changeant le point-et-virgule en une simple virgule, nous avons écrit avec Hermann, οὐκ ἔτ' ἰσχω. Des recherches récentes ont prouvé que εἰ, avec le subjonctif, n'est pas rare chez les poêtes tragiques athéniens; on a même établi en règle, que cette construction est employée par eux toutes les fois que l'idée de la réalisation de la condition prédomine, tandis qu'ils mettent ἐάν, lorsqu'ils veulent indiquer seulement la possibilité de cette réalisation, tout en admettant une décision prochaine.

- 2. Άπὸ μείζονος est l'explication de ἄλλοθεν.

-3. Εὖτέ γε est bien expliqué par Wunder : Quum quidem. Cp. Aj. 716.

Page 132. - 1. Ίσχων (φορδάν).

-2. Πότμος δαιμόνων équivant à θεία μοΐρα. Cp. Virg. Æn. II, 257 :

Fatisque deum defensus iniquis, inclusos utero Danaos, et pinea furtim laxat claustra Sinon.

- 3. 'Elevóv n'est pas adverbe, mais adjectif; il faut sous-enten-
- 4. Τὸν Ἡράκλειον, le compagnon d'Hercule; c'est ainsi que Xénophon (Anab., II., 2, 17) appelle τοὺς Κυρείους, les Perses qui avaient fait partie de l'armée du jeune Cyrus.
- Page 134.—1. Au lieu de ἀλλ' ἐν μεταλλαγᾳ, leçon des manuscrits, Dindorf propose pour rétablir le mètre, ἔτ', ἀλλ' ἐν μεταλλαγᾳ, et il supprime le point en haut après μεθυστερον. Nous avons préferé ᾶλλως δ' ἐν μεταλλαγᾳ, en opposant ἄλλως ὰ ὧδε.
- 2. Les commentateurs n'ont pas vu que les mots τὸ εὖ δίααιον ne pouvaient se séparer, et devaient se traduire, vere ou bene justum. Le chœur blâme doucement Philoctète d'avoir éctaté en injures contre Ulysse. Il convient que ce dernier peut avoir eu des torts envers le fils de Péan; mais il ne faut pas, dit-il, à de justes reproches joindre des injures inutiles. Par une prolepse assez familière aux poêtes tragiques, Sophocle exprime déjà implicitement par les mots το εὖ δίασιον, l'idée qu'il va immédiatement développer dans une phrase entière (Cp. v. 1052). Εἰπόντος est un génitif absolu.
- 3. On fait généralement rapporter κείνος à Néoptolème, et τοῦδε à Ulysse; mais Wunder a fait observer qu'Ulysse ayant été surtout attaqué par Philoctète dans les vers précédents, c'était lui que le chœur devait s'efforcer de justifier. Τοῦδε se rapporterait donc à Néoptolème, et ἐφημοσύνα qui prendrait une signification objective, devrait signifier exécution d'un ordre, aussi bien que, ordre. Cp. le v. 53, où Illysse dit à Néoptolème: ὡς ὑπηρέτης πάρει, et le v. 93. Mais cette explication ne nous paraît pas encore satisfaisante. Ne pourrait-on pas supposer que les matelots ignorants qui composent le chœur, croient que les injures proférées par Philoctète s'adressent à Néoptolème, leur chef (car malgré la surveillance qu'Ulysse pouvait exercer, c'était bien Néoptolème qui commandait le vaisseau; voyles v. 550 et 1071, δδ' ἐστὶν ἡμῶν ναυκράτωρ ὁ παῖς)? Ils ne pouvaient, en effet, connaître tous les motifs de haine que Philoctète avait contre

Ulysse; ils ne savaient qu'une chose, c'est que Néoptolème avait arraché par la ruse et la fraude au fils de Péan, l'arc et les flèches d'Hercule. Si l'on admet cette explication, τούδε se rapportera au chœur même, et la prétendue obscurité du pronom démonstratif disparaîtra entièrement; mais ἐφημοσύνα aura toujours le sens d'execution d'un ordre

— 4. Πελῶτε régit l'accusatif μέ. Le datif φυγῆ tient ici la place du participe φεύγοντες; c'est une construction assez familière aux poëtes tragiques. Cp. 758.

Page 136. - 1. Σαρχός est régi par πορέσαι.

- 2. Έν αύραις est pour le simple datif αύραις. Cp. v. 60, ἐν λιταῖς στείλαντες.
- 3. Ξένον et πελάταν se rapportent à Néoptolème; voy. sur l'adjectif πελάταν, notre note sur le v. 147 (pag. 14, n. 2).
- —4. Quoi qu'en disent Hermann et Wunder, la particule ἀλλά est ici parfaitement à sa place. En entendant les deux premiers vers par lesquels le chœur veut l'amener à des sentiments moins hostiles à Néoptolème, Philoctète exprime par un geste l'indignation que lui inspire une pareille insinuation; c'est à ce geste que répond le chœur, et c'est pour cela qu'il commence sa seconde phrase par une particule adversative.
- 5. Après le datif σοί, il fant suppléer le verbe ἐστίν, tout à fait comme après πυκινοῖς, dans le v. 854 : ἄπορα πυκινοῖς ἐνιδεῖν πάθη.

Page 138.— 1. Le génitif $\nu\alpha$ 65 est régi par l'adverbe de lieu $\nu\alpha$ 55 tétantai hu ν 6 est ici impersonnel.

- 2. Hermann traduit bien ἐπήλυδες αὐθις par revertentes; le chœur est, en effet, sur le point de se diriger vers le vaisseau.
- 3. Wunder explique ainsi ce passage: Nullo alio consilio revertemus, nisi ut iterum a te abire jubeamus. Προύφαινες se rapporte au v. 1175, où Philoctète a ordonné au chœur de le laisser.

Page 140. — 1. Εί ποθεν, sous-entendez λαδεῖν δύνασθε. Le terme propre et usité serait ὁποθενδή.

- 2. On lit πάντα dans les anciennes éditions. Κρᾶτα, suivant Hermann, est masculin, et c'est à ce mot qu'il faut faire rapporter πάντα. Mais cette supposition pourrait être admise, qu'on serait encore tenté de joindre cet adjectif à ἄρθρα, qui cependant, pour qu'on pût le faire régulièrement, devrait être accompagné de son article. Notre conjecture lève toutes les difficultés. D'abord, χρᾶτα reste ce qu'il doit être, un substantif neutre; πᾶν est pris adverbialement pour πάντως, et ainsi, se rapporte aussi bien à χρᾶτα qu'à ἄρθρα; enfin

ces deux derniers mots sont étroitement liés ensemble, et forment, ainsi combinés, une expression proverbiale comme l'allemand: Haupt und Glieder. Cp. Œd. R. v. 706, πᾶν ἐλευθεροῖ στόμα.

Page 142. — 1. Λιβάδα, le fleuve Sperchius.

- -2. Στείχων ἄν ἦν. Hermann traduit ces mots par: Abiens (i. e. abeundo) essem apud navem; Wunder les rend beaucoup plus exactement par: In itinere essem ad navem meam.
 - 3. Sous-entendez ἔπραξα.

Page 144.— 1. Εδ νῦν ἐπίστω, c'est-à-dire, δώσειν με τὸ τόξον.

Page 146.—1. Τὸν σὸν φόδον signifient, suivant Wunder, la crainte que tu veux m'inspirer, tes menaces; mais Ulysse ne profère pas de menaces en son nom, il ne parle encore que de la vengeance des Grecs. Le pronom possessif a donc ici évidemment le même sens que dans le v. 571 de l'Antigone: Ἡργαν γε λυπεῖς καὶ σὺ καὶ τὸ σὸν λέχος. On traduirait en latin: Nihil moror, quem tu mihi narras, metum, si juste ago.

- 2. Dindorf a vu qu'il manquait ici un vers où, après avoir essayé dans les précédents, de faire craindre à Néoptolème la vengeance des Grecs, Ulysse le menaçait de sa propre colère, s'il rendait à Philoctète l'arc d'He cule.
- 3. Σῆ χειρί ne peut être ici entendu de voies de fait, ou de quetque violence brutale, sans quoi πείθομαι serait par trop absurde. Χείρ signifie ici pouvoir ou puissance (copia faciendi), comme dans Électre, v. 1080:

Ζώης μοι χαθύπερθεν χειρί καὶ πλούτω τεῶν ἐχθρῶν ὅσον νὖν ὑπόγειο ναίεις.

Πείθεσθαί τινι τὸ δρῷν; obtemperare alicui quod ad faciendum attinet (i. e. in eo, quod ille fieri vult).

Page 148. — 1 'Εκτός κλαυμάτων έχοις πόδα. Cp. Æsch. Prom. 267: σστις πημάτων έξω πόδα έχει.

— 2. Χρῆμα est une allusion au verbe κεχρημένοι, du v. précédent.

Page 150.— 1. 'Αλλ' οὔ τι μὴ νῦν, sous-entendu ἔσομαι.

Page 152.—1. Έπεύχεσθαι a icila signification de maudire (en allemand, anwünschen). Cp. Esch. Sept. 452, δλοιθ' δς πόλει μεγάλ' ἐπεύχεται. Εὐχάς se trouve de même pour ἀράς, dans les Phéniciennes d'Euripide, v. 67; on sait d'ailleurs que les Grecs employaient aussi ἐλπίζε εἰ ἐλπίζω, pour δέος et δέδοιχα.

Page 154.—1. Μέθες με χεῖρα; c'est la figure que les grammairiens appellent καθ' όλον καὶ μέρος; elle consiste à joindre à un verbe actif, indépendamment de l'objet propre (χεῖρα), un autre accusatif, qui est ordinairement celui d'un pronom (μέ), et qui exprime $le\ tout$, dont cet objet n'est que $la\ partie$.

- 2. Philoctète appelle les ches des Grecs, et surtout Ulysse, ψευδοχήρυχας, parce que ce dernier avait cherché, en contresaisant l'insensé, à échapper à la nécessité de prendre part à la guerre de Troie

Page 156.— 1. Καὶ γράφου φρενῶν ἔσω. Cp. Soph. *Triptol.*, fragm. III (ed. Boisson.)

Θές δ' ἐν φρενὸς δέλτοισι τοὺς ἐμοὺς λόγους.

—2. Ὁς ἄν αὐτὸς ἥλιος... Cp. Herodot. VIII, 143: Νῦν δὲ ἀπάγγελλε Μαρδονίω, , ὡς Άθηναῖοι λέγουσι, ἔστ' ἄν ὁ ἥλιος τὴν αὐτὴν ὁδὸν ἵη, τῆπερ καὶ νῦν ἔρχεται, μήκοτε ὁμολογήσειν ἡμέας Ξέρξη. C'est à cause de ce passage que nous avons, avec Dindorf, écrit αὐτός au lieu de οὐτος ou σὐτός

Page 158.—1. La forme Άσκληπιδών est défendue par d'assez nombreuses analogies; ainsi, Χαλκωδοντιάδης (Il. β', 541) est devenu Χαλκωδοντίδης chez Euripide, Ion, 59; et l'on disait de même Έριχθονίδης, Τελαμωνίδης pour Έριχθονιάδης, Τελαμωνιάδης.

— 2. Θέλων a ici la signification de πεισθείς comme dans Œd. Col., v. 580 et 757.

Page 160. — 1. Elç $\varphi \tilde{\omega} \varsigma$ et μ . Cp. Cicéron, De Senect., IV (12): Nec vero ille in luce modo atque in oculis civium magnus, sed intus domique præstantior.

- Τῷ προςήγορος équivant à la fois à τίς με προςαγορεύσει et à τίνα προςαγορεύσω.
- 3. Κύλλοι, les yeux de Philoctète. Remarquez la force du membre de phrase, τὰ πάντα ἀμφ' ἐμοῦ ἰδόντες; comment, dit-il, mes yeux qui ont vu tant de maux, pourront-ils, etc.
- 4. Ταῦτα, suivi d'un seul fait ou d'un singulier; cp. Eurip. Androm. 370: μεγάλα γὰρ χρίνω τάδε, λέχους στέρεσθαι, Œd. Col. 1118.
- 5. Ce ne sont pas γνώμη et τάλλα qui sont opposés l'un à l'autre; mais μήτης γένηται et παιδεύει. Le sens de la phrase est en effet: Quibus mens mater malorum est, cætera quoque ita instituit, ut fiant mala. Mais Hermann, après avoir donné cette traduction, qui est exacte, en tire de fausses conséquences, lors-

201

qu'il ajoute : Aperte quœ sequuntur ostendunt hoc dicere Philoctetam, qui ipsi mala mente sint, facere ut quidquid aliorum hominum circa se habeant non minus ad pravitatem consiliorum instituant: exemplo ipsum esse Neoptolemum, etc. Philoctète ne dit qu'une chose : « il hait les Atrides, moins encore à cause du mal qu'ils lui ont fait, qu'à cause de celui qu'il est persuadé qu'ils lui feront encore; car, ayant tant de torts à se reprocher envers lui, ils ne manqueront pas de le haïr encore davantage. D'ailleurs le mal qu'ils lui ont fait n'est l'effet ni d'une circonstance fortuite, ni de la colère; il a été prémédité, et on ne peut l'attribuer qu'à la méchanceté du cœur; ils persévéreront donc dans cette voie.» Voilà le sens de τάλλα παιδεύει κακά. La phrase qui commence par καὶ σοῦ δέ n'a aucune relation avec la précédente; mais elle se rapporte directement à Philoctète lui-même, qui ajoute : « Toi aussi tu te trouves dans le même cas que moi, tu as été insulté par eux. Tu devrais donc t'unir à moi pour les abandonner; mais, ce qui m'étonne, c'est que tu fais le contraire. » Philoctète emploie καί pour mettre sa situation en regard de celle de Néoptolème; mais il modifie cette particule par δέ, parce que le fils d'Achille agit d'une manière tout opposée à celle que semblait lui imposer sa situation vis-à-vis des Grecs.

- 6. Après συλώντες, on lit dans tous les manuscrits :

οῖ τὸν ἄθλιον

Αἴανθ' ὅπλων σοῦ πατρὸς ὕστερον δίκη

'Οδυσσέως ἔχριναν.

Brunck a démontré que ces deux vers ne pouvaient être de Sophocle, et qu'ils étaient en contradiction manifeste avec le plan de la tragédie; nous les avons retranchés avec tous les éditeurs qui sont venus après le philologue de Strasbourg.

Page 162.— 1. Χάριν διπλήν, une double reconnaissance : 1° pour Pavoir ramené dans sa patrie; 2° pour avoir abandonné les Atrides.

Page 164. — 1. Après αἰσχύνοιτ ἀν, sous-entendez ταῦτα λέξαι; après ἀφελούμενος, τούτοις.

- 2. Ἐπί se rapporte aussi bien à Ἀτρείδαις qu'à ἐμοί.

Page 168. — 1. Après πελάζειν, on trouve dans les manuscrits :

σῆς πάτρας ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ.

'Αλλ' εὶ δρᾶς ταῦθ' ὥσπερ αὐδᾶς,

κ. τ. λ

Dindorf a prouvé que c'était une interpolation des copistes.

— 2. Φάσκειν. Remarquez cet emploi homérique de l'infinitif pour l'impératif, emploi que l'on trouve rarement chez les prosateurs. Cp. du reste, v. 1079, ὁρμᾶσθαι ταχεῖς.

NOTES SUR PHILOCTÈTE.

Page 170. — 1. Πάτρας Οίτης πλάκα est pour Οίτα(αν πλάκα πάτρας ; cp. v. 489, et notre note sur ce vers (pag. 58, n. 1).

- 2. Σχῦλα. Wunder distingue ici deux espèces de dépouilles; les premières que l'armée accordera à Philoctète, comme prix de sa valeur, seront envoyées par lui à son père; les autres, que l'armée lui donnera à cause de l'arc d'Hercule, il devra les porter au bûcher du demi-dieu. Wunder se trompe; Hercule dit seulement: On t'accordera des dépouilles comme prix de ta valeur; mais comme ce sera mon arc qui te les procurera, tu dois les envoyer chez ton père Péan, et de là à mon bûcher.
- 3. C'est la phrase commençant par άλλ' ὡς λέοντε qui est annoncée par ταῦτα, et Wunder construit bien : καὶ ἐπεὶ ἀῦτε σῦ, ᾿Αχιλλέως τέκνον, ἄτερ τοῦδε σθένεις έλεῖν τὸ Τροίας πεδίον, οῦθ' οὖτος σέθεν, σοὶ ταῦτα παρήνεσα, ὡς λέοντε, κ. τ. λ.
- 4. Suivant l'auteur de la petite Iliade, ce fut Machaon, fils d'Esculape, qui guérit Philoctète.
- —5. Εὐσεθεῖν τὰ πρὸς θεούς. C'est une allusion au crime que Néoptolème devait commettre en tuant Priam au pied de l'autel de Jupiter Hercéus; ce crime ne devait pas être impuni; car Néoptolème fut tué lui même plus tard au pied de l'autel d'Apollon, et l'expression Νεοπτολέμειος τίσις, devenue proverbiale dans la Grèce, servit à désigner le sort d'un coupable victime à son tour d'un crime semblable à celui qu'il avait commis; voy. Pausan. IV, 17, 3.

Page 172. — 1. Εὐσέβεια signific quelquefois, comme ici et daus Electre, v. 968: Laus pietatis, et δυςσέβεια, crimen impietatis, comme dans Antig. 924: την δυςσέβειαν εὐσεβοῦσ ἐκτησάμην.

- 2. Avec τίθεμαι, sous-entendez ψήφον.
- 3. Ξύμφρουρον ἐμοί pour φρουρον συνὸν ἐμοί.
- 4. Ellendt explique très-bien προδλής, en le rendant comme s'il y avait πτύπος προδλήτων πόντου: sonitus maris saxis littoralibus illisi.
- 5. Οδ se rapporte à la contrée en général, et non pas seulement à μέλαθρον. Avec ἐνδόμυχον, sous-entendez ὄν.
- 6. Le scholiaste fait observer que toutes les montagnes étaient consacrées à Mercure, ὅτι νόμιος ὁ θεὸς καὶ ὅρειος ὁ Ἑρμῆς; mais il y avait réellement à Lemnos une montagne qui portait le nom d' Ερμαιον, de même qu'une source appelée Λύκιον.

NOTES SUR PHILOCTÈTE.

202

1417 : χαὶ σοὶ ὀφείλεται εὐχλεᾶ θέσθαι βίον.
— 2. Δαίμων πανδαμάτωρ, Jupiter. Hercule lui-même n'était venu que par l'ordre de ce dieu.